

# Der große Bühnenerfolg!



## Kronprinzessin Luise

Ihre heitere sorglose Jugend. Das melancholisch-reine Liebesverhältnis zu Louis Ferdinand. In diesem Widerstreit siegt der gerade, vertrauende Charakter des Kronprinzen. Heimkehr zur Pflicht.

Broschiert M 2.50 / In Ganzleinen M 3.50

## Luise, Königin von Preußen

Das tragische Schauspiel, am Faden der Geschichte gedichtet. Louis Ferdinand ist gefallen und Preußen ihm nachgesunken. Vor den Riß tritt eine starke Frau. Sie spendet den Mut, den die andern nicht haben.

Broschiert M 2.50 / In Ganzleinen M 3.50

Vorzugsangebot auf  dem Bestellzettel!

## Der Propyläen-Verlag / Berlin



Soeben erscheint:

# Der Wald und wir

von Otto Seucht

2. verbesserte Auflage / 6.—8. Tausend  
Bestes holzfreies Papier / 54 prächtige Abbildungen  
In Ganzleinen M. 3.70 ord.  
2.40 netto / Partie 11/10 / Bis 28. Februar Vorzugspartie 7/6

(1. Buch der „Veröffentlichungen des Württembergischen Landesamts für Denkmalpflege“, herausgegeben von Professor Dr. P. Goßler)

\* \* \*

Die erste Auflage dieser Schrift, von dem weit über Württemberg hinaus bekannten Forstmann, in Höhe von 5000 Stück war nach fünfviertel Jahren vergriffen. Dies ist der beste Beweis für den Wert und die Brauchbarkeit des Werkes. Von vielen führenden Forstleuten und der gesamten Sachpresse wurde es glänzend besprochen. Als Käufer kommen neben Forstleuten und Jägern alle Freunde des Waldes und der Natur in Frage. Für alle ist das Buch ein Führer zu hundert neuen Schönheiten, die man sonst achtlos über sieht, ein Idealunterricht über alles, was im Wald lebt, keimt und sproht vom Boden angesangen bis zu den Hochwipfeln im Sonnenlicht.

(Z)

---

**Verlag Silberburg G. m. b. H. / Stuttgart**

Kommissionär: S. Voldmar in Leipzig / Koch, Neff & Oetinger in Stuttgart

# ZUM 150. GEBURTSTAGE

Königin Luise

10. III.



66. Vigée Le Brun,  
Königin Luise von Preußen

von Preußen

1926

Photogravüre:  
Imperial, Bildgröße 55×45,5 cm  
einfarbig 15 M., handkoloriert 25 M.



Rudolf Eichstaedt,  
Königin Louise und  
Napoleon I. in Tilsit (1807)

Radierung:  
Imperial, Bildgröße 43×64 cm,  
10 M.

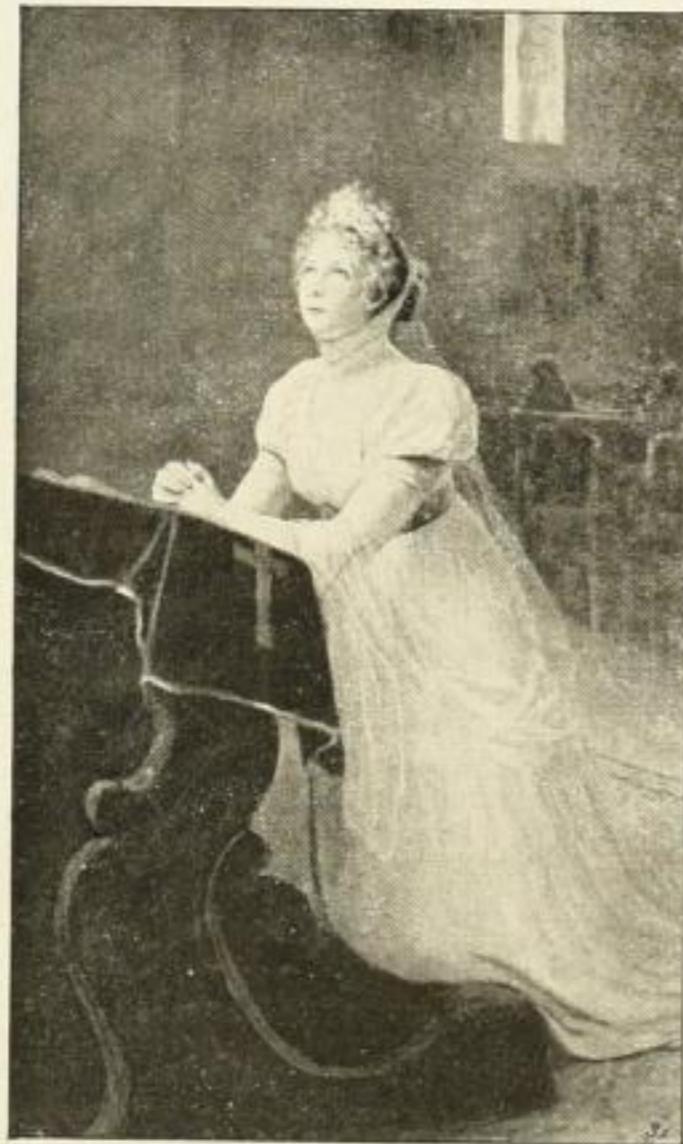
**RICH. BONG**  
KUNSTVERLAG

\* \* \*

Reich illustriert. Kunstkatalog  
(Kunstblätter-Originalgraphik)  
2 Mark

[Z]

164. A. d. Hering, Fürs Vaterland  
(Königin Louise im Gebet)



**BERLIN W57**  
POTSDAMER STR. 88

\* \* \*

(Postsparkonto  
Berlin NW 7, 76201)

[Z]

Photogravüre:  
Imperial, Bildgröße 57,5×33,5 cm  
einfarbig 15 M., handkoloriert 25 M.  
Kabinett, Bildgröße 15×9 cm  
einfarbig 1,50 M., handkoloriert 2,50 M.

\* NIELS KAMPMANN VERLAG CELLE NIELS KAMPMANN VERLAG \*

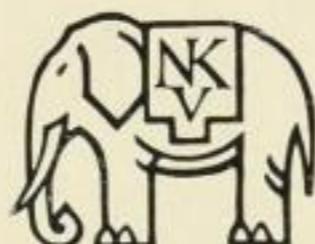
NIELS KAMPMANN VERLAG CELLE NIELS KAMPMANN



Spezialschaufenster anlässlich des Propagandisten-Kursus in Leipzig

Die III. Auflage  
20–25000  
in Vorbereitung

Bis heute  
185 Spezialfenster



\* NIELS KAMPMANN VERLAG CELLE NIELS KAMPMANN VERLAG \*

Berantwortl. Redakteur: Richard Alberth. — Verlag: Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig, Deutsches Buchhändlerhaus.  
Druck: G. Friedrich Nachf. (Abt. Nomm & Seemann). Sämtlich in Leipzig. — Adresse der Redaktion u. Expedition: Leipzig, Gerichtsweg 26 (Buchhändlerhaus).