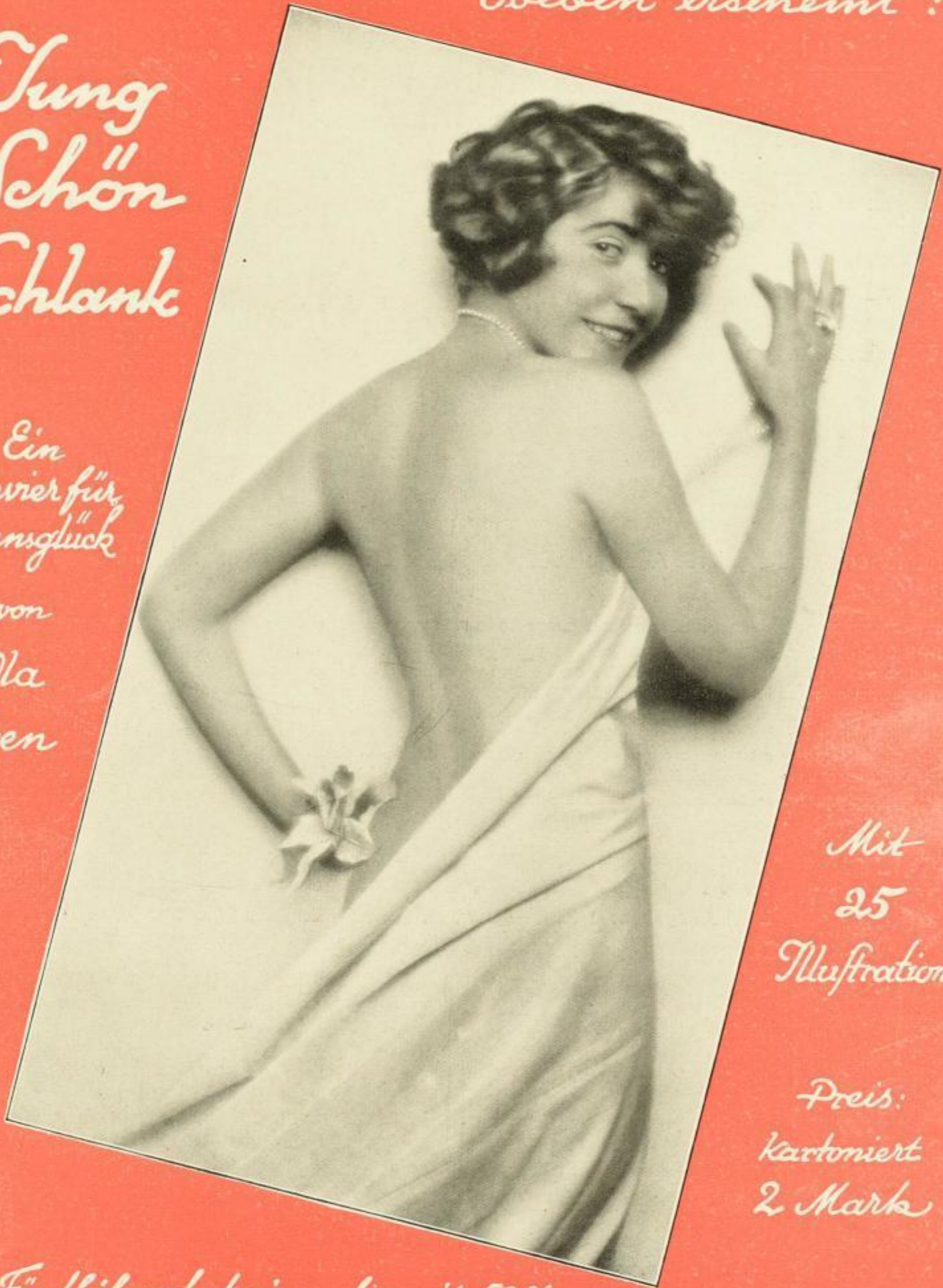


Loeben erscheint:

Jung
Schön
Schlank

Ein
Brevier für
Lebensglück

von
Ola
Algen



Mit
25
Illustrationen

Preis:
kartoniert
2 Mark

Ein Fünfkilopaket einmalig mit 50%

VERLAG DR. EYSLER & CO. A. G. BERLIN S. W. 68.

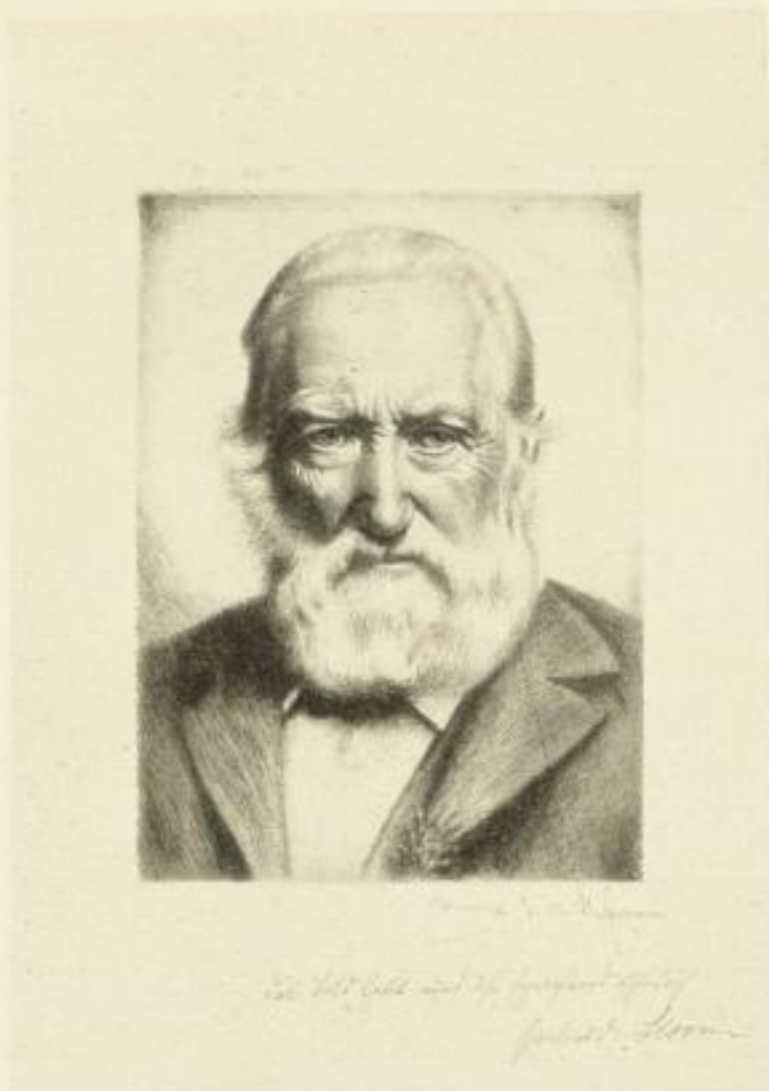
Neu!

Theodor Storm

letztes Bild

Portraitradierung
von

W. E. A. Hoffmann



Neu!

Theodor Storm

letztes Bild

24×17 (ohne Rand gemessen)
Auf holländisch Bütten mit
Unterschrift des Künstlers
M. 6.— Ladenpreis
M. 3.60 netto und 13/12.

200 numerierte und signierte Abzüge auf Japanpapier à M. 10.— Ladenpreis, M. 6.— netto u. 13/12

THEODOR STORM bedeutet für deutsches Gefühl Haus und Heimat im höchsten Begriff. Was er insbesondere Niederdeutsches hat, ragt gleichzeitig so weit ins Allgemein-Menschliche, daß er weit über die deutsche Heimat hinaus im germanischen Ausland ebenso tief verstanden wird. Mit oberdeutschen und deutsch-schweizerischen Dichtern verbindet ihn andererseits die Schwere des starken Charakters der Berge in der Schilderung seiner Helden. Solche sind bei ihm weder phantasievolle Glückskinder noch weichherzige Weltverbesserer, seine Helden sind in erster Linie Männer kerndeutscher Bürgerlichkeit, die die Tragik ihres Daseins mit Würde und unerschütterlicher Entschlossenheit tragen. Wie er derartige Menschen mit seiner nur ihm eigenen Romantik verwebt, ist sein dichterisches Geheimnis. Durch dieses werden wir zu Mit-erlebenden, Mitwissern und Mitkämpfern. Ein Bildnis Theodor Storms an der Wand ist ein Bekenntnis für den Geist der Charaktere, die er schuf.

HOFFMANN'S PORTRAIT-RADIERUNGEN

Zwei Ausgaben: à M. 6.— bzw. M. 10.— Ladenpreis (wie oben)



Nr. 25. Grieg



Nr. 26. Nietzsche



Nr. 27. Joh. Seb. Bach



Nr. 28. Hermann Löns

GRAUERT & ZINK, KUNSTVERLAG, CHARLOTTENBURG

BISMARCKSTRASSE 97/98

Neu!

Richard Strauß

letztes Bild

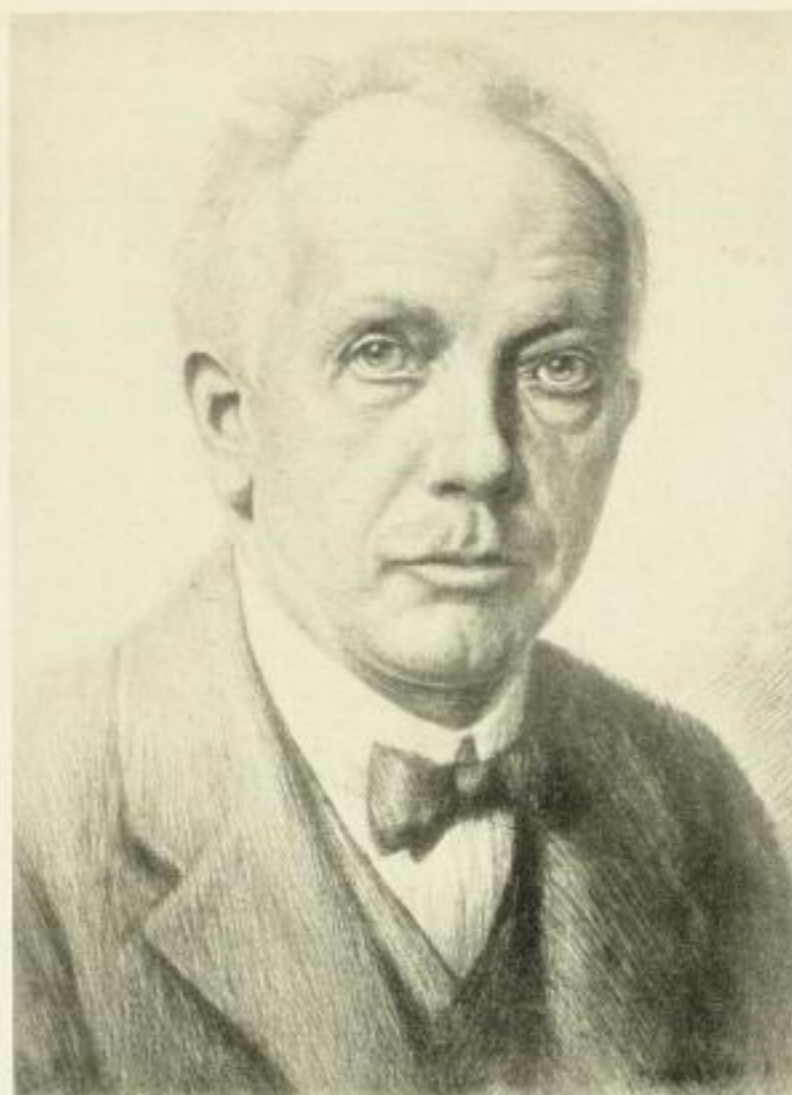
Portraitradierung

von

W. E. A. Hoffmann

★

Der bedeutendste unter den neueren Komponisten ist Richard Strauß. Es sei hier nur auf seine bekannten Opern „Rosenkavalier“ / „Ariadne“ / „Elektra“ / „Salome“ hingewiesen. Die Ehrungen, die ihm gerade in letzter Zeit zuteil wurden, lassen die häufigere Nachfrage nach einem Portrait als gewiß erscheinen.



Neu!

Richard Strauß

letztes Bild

24 x 17 (ohne Rand gemessen)
Auf holländisch Bütten mit
Unterschrift des Künstlers
M. 6.— Ladenpreis
M. 3.60 netto und 13/12

★

200 numerierte und signierte
Abzüge auf Japanpapier
à M. 10.— Ladenpreis,
M. 6.— netto und 13/12

HOFFMANN'S PORTRAIT-RADIERUNGEN



Nr. 29. Händel



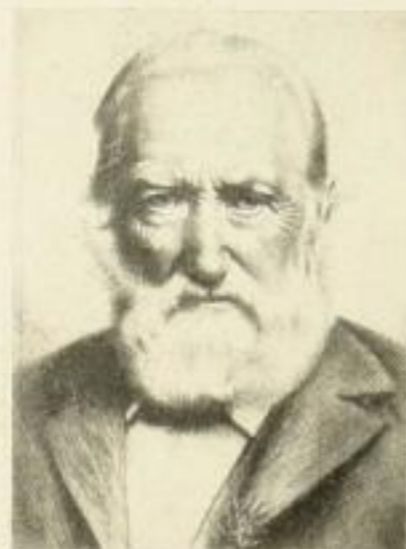
Nr. 30. Hindenburg



Nr. 31. Friedrich der Große



Nr. 32. Bismarck



Nr. 33. Theodor Storm

- Nr. 1. Friedrich der Große
- „ 2. Bismarck
- „ 3. Goethe
- „ 4. Schiller
- „ 5. Beethoven
- „ 6. Wagner
- „ 7. Mozart
- „ 8. Schubert
- „ 9. Liszt
- „ 10. Brahms
- „ 11. Schumann
- „ 12. Chopin

- Nr. 13. König Ludwig II.
- „ 14. Kant
- „ 15. Schopenhauer
- „ 16. Tolstoi
- „ 17. Dostojewski
- „ 18. Björnson
- „ 19. Ibsen
- „ 20. Strindberg
- „ 21. Gerhart Hauptmann
- „ 22. Virchow
- „ 23. Friedrich d. Gr. (Graff)
- „ 24. Fritz Reuter



Nr. 34. R. Strauß

GRAUERT & ZINK, KUNSTVERLAG, CHARLOTTENBURG

BISMARCKSTRASSE 97/98

Kunstverlag Trowitzsch & Sohn, Frankfurt a.O.

FARBIGE KUNSTBLÄTTER



Nr. 330. H. B. Wieland: Matterhorn (Der Sieger).
Bildgröße 57 x 67 cm. Normalblatt



Nr. 316. Erich Kips: Königssee
Bildgröße 48 x 72 1/2 cm. Normalblatt

*
Rabatt: 50%
14/12 gemischt
in gleicher
Preislage
*



Nr. 339. H. Bohrdt: Vor Teneriffa. Bild 64 x 96 cm. Zwischenblatt

*
Illustriertes
Auswahl=
Verzeichnis
kostenlos
*



Nr. 188. H. v. Petersen: Hochsee
Bildgröße 71 1/2 x 92 1/2 cm. Zwischenblatt



Nr. 329. Jos. Israels: Nach dem Sturm
Bildgröße 51 x 67 1/2 cm. Normalblatt