

Aufsehen

erregen werden bei den Tausenden von Anhängern der Leichtathletik, bei Sportslehrern und Verbänden unsere 3 neuen Sportbände:

Leichtathletik in Film u. Zeitlupe

Von J. Sparbier und Henry Schumacher



I. Der Lauf

112 Abb. auf 8 Tafeln
Rm. 2.50

II. Stoß und Wurf

125 Abb. auf 8 Tafeln
Rm. 2.50

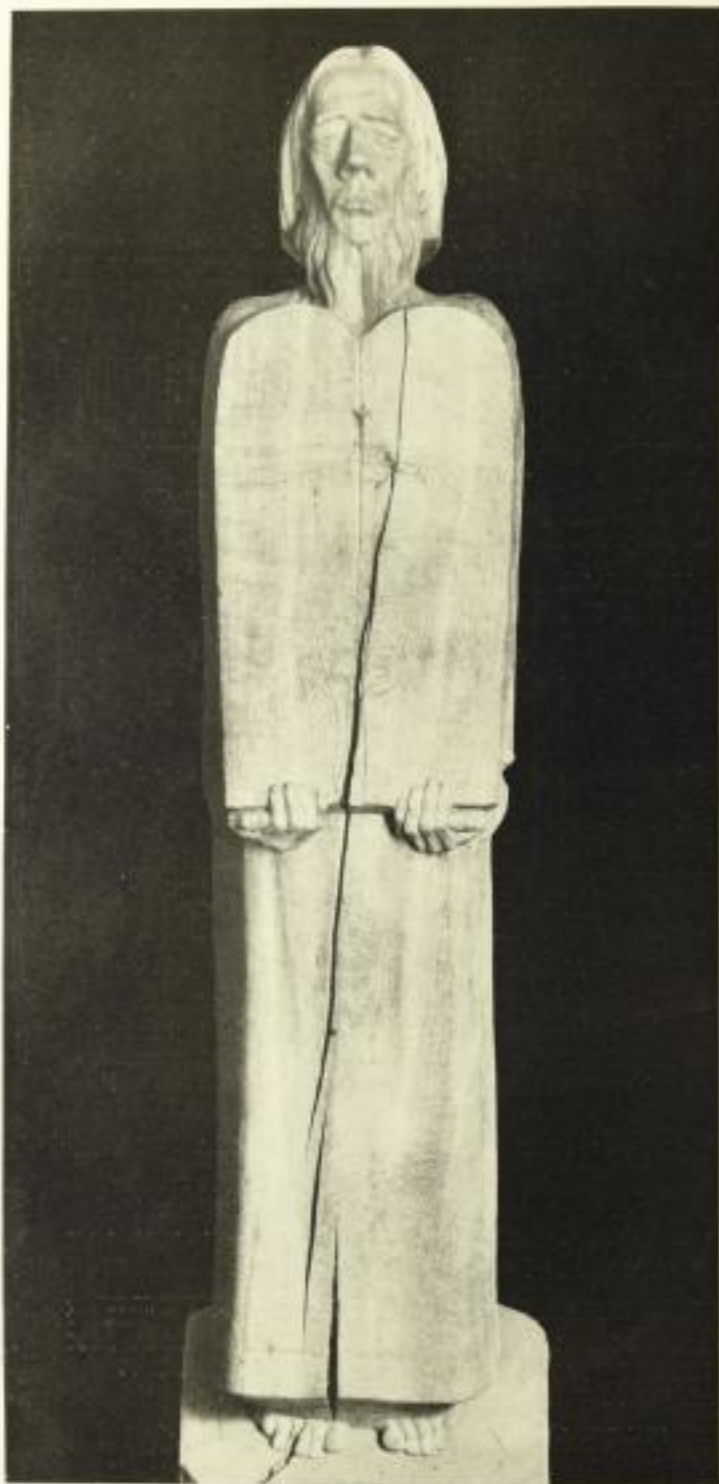
III. Der Sprung

166 Abb. auf 12 Tafeln
Rm. 3.—

Aus dem Zusammenwirken erfahrener Sportslehrer mit bekannten Meistern der Leichtathletik und sachkundigen Filmsachleuten ist hier in langer mühevoller Arbeit ein Werk entstanden, das - völlig neuartig - für den Freund der Leichtathletik ein außerordentlich wertvolles Hilfsmittel darstellt. Für jede wichtige Übung und viele Einzelmomente, wie Start u. dergl., aus dem Gebiet von Lauf, Stoß und Wurf und Sprung sind hier aus Hunderten von Aufnahmen Streifen von je ca. 15 Bildern zusammengestellt, welche die bezeichnenden Stellungen so veranschaulichen, daß jeder Fortschritt der Bewegung klar wird. Hier kann der Sportsmann den Meister der Leichtathletik bei der Arbeit beobachten und nach dessen Vorbild seine eigene Übung durchstudieren und verbessern. Die kurzen Erläuterungstexte weisen auf die wichtigsten Gesichtspunkte für die Betrachtung der Bilder hin. Sportslehrer, Vorstände von Sportsvereinen werden diese Bände ebenfalls mit großem Vorteil verwenden.

Dem Sortiment ist mit diesen 3 Bänden ein besonders aussichtsreicher Artikel geboten, der aus dem Fenster, durch auffällige Auslage oder Aushang der geöffneten Leporellos leicht abzusehen ist.

Union Deutsche Verlagsgesellschaft Stuttgart



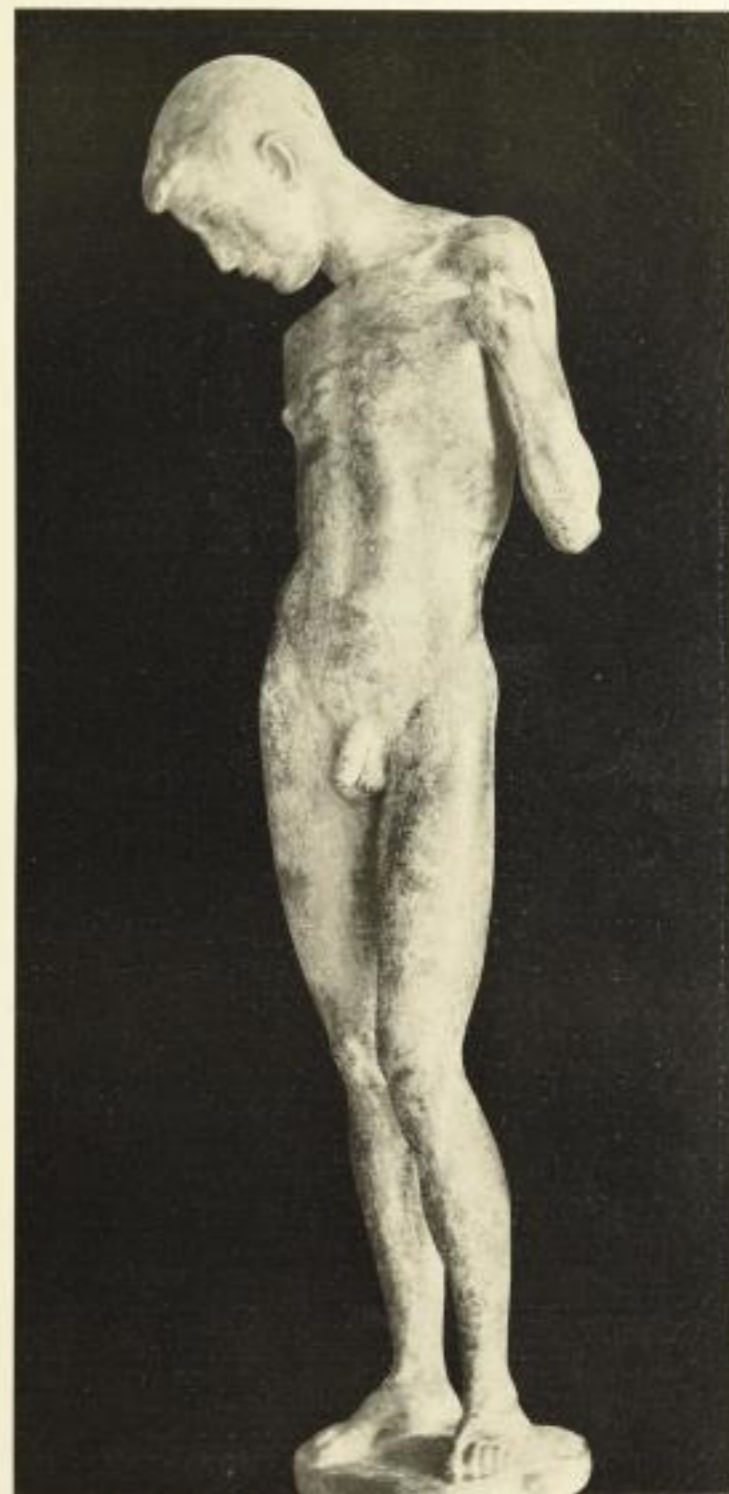
Ernst Barlach: Moses
(Mit Genehmigung von Paul Cassirer, Berlin)

DE
KUNST
UNSERER ZEIT IN
500
BILDERN
VON CARL EINSTEIN

Bestellen Sie sofort
den neuen Band

aber auch die
früheren der

PROPLÄEN-
KUNSTGESCHICHTE



Aristide Maillol: Jüngling
(Phot. Galerie Druet, Paris)

BRUNO CASSIRER VERLAG
BERLIN

Fertig liegt vor:

Max Slevogt

Goethes Faust

DIE ZWEITE LIEFERUNG

DER ZWEITE AKT DES DRAMAS MIT 144 KREIDE- UND
FEDERLITHOGRAPHIEN UND 2 RADIERUNGEN



Max Slevogt signiert die zweite Faustlieferung im Romanischen Café
Zeichnung von Emil Orlik

DAS GESAMTWERK WIRD ETWA 450 LITHOGRAPHIEN UND 11 RADIERUNGEN
ENTHALTEN UND IN 4 LIEFERUNGEN AUSGEGEBEN WERDEN. DER PREIS FÜR
JEDE LIEFERUNG DER MAPPENAUSGABE (AUFLAGE 50 EXEMPLARE) BETRÄGT
900 MARK, FÜR JEDE LIEFERUNG DER BUCHAUSGABE (AUFLAGE 250 EXEMPLARE)
350 MARK. DER GRÖSSTE TEIL DER AUFLAGE DIESES BEDEUTENDSTEN GRA-
PHISCHEN WERKES UNSERER ZEIT IST VERGRIFFEN. ZUR GEWINNUNG
NEUER SUBSKRIBENTEN STEHT EIN AUSFÜHRLICHER
PROSPEKT ZUR VERFÜGUNG.

Ⓩ