



Je 60 Bilder in einem Bändchen

Geheftet M 1.40

Gebunden M 1.90



- 1. Kinder und Käuze (Hendschel)
- 2. Runterbunt (Hendschel)
- 3. Allerlei Scherz (Hendschel)
- 4. Des Hauses Sonnenschein

- 5. Kinderglück
- 6. Kleine Leute
- 7. Marienbüchlein
- 8. Kinderbilder aus alter Zeit

- 9. Schöne Frauen
- 10. Hund und Katz
- 11. Aus Großvaters Tagen
- 12. Mutter und Kind

# Kunst



# für



# Jedermann



## Stuttgart

## Verlag

## Julius Hoffmann





Billiges kunstgeschichtliches Bildermaterial  
zum Unterricht und zum Selbststudium:

## GALERIE-POSTKARTEN

*Amtliche Veröffentlichungen aus den Museen  
Mehr als 400 farbige und 700 einfarbige Karten  
zum Verkaufspreis von 15 resp. 10 Pf.*

Um den Vertrieb auch für Firmen, die sich mit dem Einzelverkauf von Karten nicht befassen, lohnend zu gestalten, haben wir zunächst von unseren farbigen Karten Serien zusammengestellt. Es kosten in haltbaren Umschlägen mit entsprechendem Aufdruck:

Serien zu 6 Karten 75 Pf. (statt 90 Pf.),

Serien zu 12 Karten M. 1.50 (statt M. 1.80).

*Zwölf Gemälde aus der klassischen Mythologie*

*Zwölf Bilder aus dem alten Testament*

*Zwölf Bilder aus dem Leben Christi*

*Sechs Madonnenbilder / Zwölf Heilige*

*Zwölf Deutsche Landschaftsbilder*

*Zwölf berühmte Werke niederländischer Landschaftsmaler*

*Je zwölf Hauptwerke von Tizian, Rubens, Rembrandt*

*Sechs berühmte Selbstbildnisse*

*Sechs Männerbildnisse großer Meister*



## PHOTOGRAPHISCHE AUFNAHMEN

aus den Galerien von:

Berlin, Bremen, Budapest, Cassel, Dresden

In den Formaten 15:18, 18:24 und 24:30

Preise M. 1.—, M. 1.50, M. 2.50.

## MEISTERWERKE

in Berlin, Bremen, Dresden, Cassel. Mit 10—20 Abbildungen und  
einführendem Text. In Pappband je M. —.50

Einzeltitel auf dem Bestellzettel.

### AUSFÜHRLICHE KATALOGE

über die Postkarten, Photographien, die Meisterwerke, Zeichnungen  
und Kunstblätter kostenlos.



VERLAG JULIUS BARD, BERLIN W 15



Krüger / Die Taglionis 57,7 × 22,8



Leibl / Gebirgsländlerin 28,5 × 20



Corinth / Weibl. Halbfigur 49,9 × 54,9

## ZEICHNUNGEN AUS DEM BESITZ DER NATIONALGALERIE

Hundert Blätter in farbigen Faksimile-Lichtdrucken großen Formats zum Preise von M. 2.— bis M. 5.50.

Ausführliche Verzeichnisse kostenlos

*Zeichnungen von: Blechen, Böcklin, Carstens, Corinth, Caspar David Friedrich, Feuerbach, Klinger, Kobell, Krüger, Liebermann, Marées, Menzel, Richter, Schadow, Schwind, Slevogt, Thoma u. a.*

## KUNSTBLÄTTER

FARBENLICHTDRUCKE

- GUSTAVE COURBET, Der Steinklopfer, 52 × 52 (Dresden) . . . . . M. 8.—
- ANTONIUS VAN DYCK, Feldherr mit roter Armbinde, 47 × 36,5 (Dresden) . . . . . M. 8.—
- HANS HOLBEIN d. J., Sir Thomas Godsalve und sein Sohn, 55 × 54,5 (Dresden) . . . . . M. 6.—
- HUGO VAN DER GOES, Anbetung der Könige, 58 × 89 (Kaiser Friedrich-Museum, Berlin) . . . M. 15.—
- ROGER VAN DER WEYDEN, Frauenbildnis, 47 × 32 (Kaiser Friedrich-Museum, Berlin) . . . M. 8.—

FAKSIMILE-GRAVÜREN

- GIORGIONE, Schlafende Venus, 55 × 55 (Dresden) . . . . . M. 50.—; 29,5 × 47 M. 40.—
- PINTURICCHIO, Bildnis eines Knaben, 46 × 31,5 (Dresden) . . . . . M. 40.—
- VERMEER VAN DELFT, Bei der Kupplerin, 52 × 46,5 (Dresden) . . . . M. 50.—; 41,5 × 37,5 M. 40.—



Ⓜ

VERLAG JULIUS BARD, BERLIN W 15

# Dressiert mit Erfolg Eure Hunde!



## Die Erziehung und Abrichtung des Hundes

Mit 41 Abbildungen

### Otto Henze

Der Verfasser des obigen Buches, seit langen Jahren inmitten des Hundesportes weit bekannt als ein Mann, der über ungemein reiche Erfahrung in der Abrichtung von Hunden auf Prüfungen sich stets vorzüglich bewährten. Unzweideutig lassen seine Erfahrungen erkennen, daß er sich genau nach den Gesetzen der Psychologie gerichtet hat, und sie sind um so größer, als Henze sich besonders der Ausbildung von Hunden auf die verschiedensten Gebiete der Abrichtung widmet. Henze ist Abrichtungstechniker, der immer seine eigenen Wege, sowohl in der Theorie als auch in der Praxis, gegangen ist. Seine Erfolge beruhen auf den praktischen Erfahrungen, die er in den letzten Jahren bei der Abrichtung von Hunden auf die verschiedensten Gebiete der Abrichtung gesammelt hat. Seine Erfolge beruhen auf den praktischen Erfahrungen, die er in den letzten Jahren bei der Abrichtung von Hunden auf die verschiedensten Gebiete der Abrichtung gesammelt hat.

**Jedermann ist danach in der Lage, jeden Hund zu jedem Gebrauch abrichten zu können!**

Das Buch bringt auf dem Gebiet der Abrichtung außerordentlich viel Neues, von dem das bedeutendste wohl die Lehre über die Ausbildung des Suchhundes ist, die eine bis in alle Einzelheiten durchgeführte und mit Hunden praktisch erprobte Lehrart darstellt.

Preis gebunden RM. 4.50

**Kameradschaft, Verlagsgesellschaft m. b. H., Berlin W 35**



## Unsere 5 Jüngsten für Reise und Sommerfrische



### Der Ritt in die Sonne

von Paul Rosenhayn  
Roman. 292 Seiten  
Broschiert Rm. 4.50  
Ganzleinen Rm. 6.—

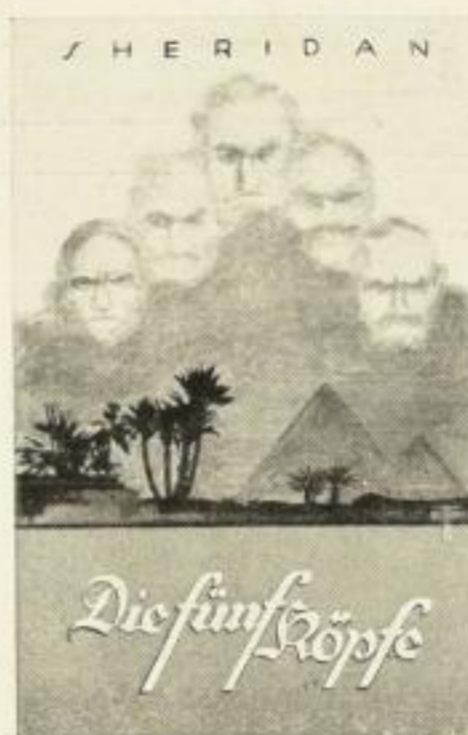
Ein junger Mensch, ohne einen Pfennig in der Tasche und direkt vor dem Selbstmord, verschafft sich und seinen Genossen ein paar tadellose Anzüge. Jemand meint darauf, in ihm den amerikanischen Milliardärssohn Cornelius Vandergult zu erkennen. In diese Rolle gedrängt erringt er die erstaunlichsten Erfolge und tritt sogar als Bräutigam in die Fußtapfen des jungen Vandergult. — Die Frage, ob der tollkühne Sonnenreiter das allzu hochgesteckte Ziel erreicht, hält den Leser bis zum Schluß leidenschaftlich gefesselt.



### Viel Lärm um Liebe

von A. M. Frey  
Roman. 348 Seiten  
Broschiert Rm. 5.—  
Ganzleinen Rm. 6.—

Ein satirischer Roman — d. h. Satire in der reizvollsten, amüsantesten, spannendsten Form! Auf dem Wege zur Krönungsfeierlichkeit in einer deutschen Hauptstadt, sagen wir anno 1940, kommt im entscheidenden Moment das wichtigste Requisit abhanden, nämlich die Krone — ein Verliebter hat sie gestohlen, um sie seiner Erschnten, einer sehr kapriziösen Dame zu Füßen zu legen. In der Darstellung der darauf folgenden „Abenteuer“ dieser Krone im Hutkoffer, die schließlich, weil sie Blech und Simili war, auf dem Kehrlichthausen endet, und in der Schilderung der um sie besorgten Menschen steckt eine Welt feinsten Humors und grotesker Komik.



### Die fünf Köpfe

von Wilfred Sheridan  
Roman. 240 Seiten  
Broschiert Rm. 4.—  
Ganzleinen Rm. 5.—

„Die fünf Köpfe“ bilden einen gefährlichen Verbrecherbund, den mit allen Mitteln zu bekämpfen ein millionenschwerer Onkel seinem unerschrockenen Neffen testamentarisch auferlegt hat. In den 22 Kapiteln, von denen jedes für sich ein aufregendes Abenteuer darstellt, bringt der Prachtbursche Miles Sefton mit Hilfe seiner Hauslöwin Jessie und des Prachtmädchels Tommy Weston die fünf gefährlichsten Halunken von Südafrika um die Ecke, gewinnt eine Braut und gerät dabei in Situationen, daß einem entweder die Haare zu Berg stehen, oder daß man sich vor Lachen wälzt.



### Die Nornen spinnen

von Andreas Haukland  
Roman. 343 Seiten  
Broschiert Rm. 5.50  
Ganzleinen Rm. 7.—

— sie spinnen das Schicksal zweier feindlicher Geschlechter in nordischer Vorzeit. Der Geist der alten Sagas lebt in dieser Dichtung von Sippenstolz und Blutrache, von Kampf und Festgelage, von zarter Frauenliebe und dämonischer Rachsucht des verschmähten Weibes. Die Treue zum eigenen Blut, das Grundmotiv der Erzählung, wird hier germanischen Bauern zum unentrinnbaren Schicksal, das sie mit hochgemutem Trotz und wahrhafter Größe auf sich nehmen. Haukland steht ebenbürtig neben Knut Hamsun.

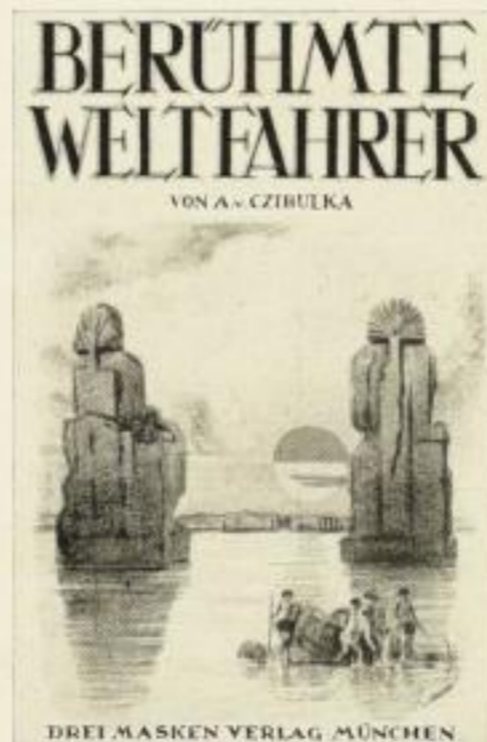
Von MARCO POLO  
bis  
SVEN HEDIN  
über

Brehm / Barth / Livingstone  
Stanley / Shackleton  
Amundsen

DIE KLASSIKER UNTER DEN  
WELTFAHRERN  
UND WELTPIONIEREN

484 Seiten. Mit 6 mehrfarbigen und  
22 einfarbigen Bildtafeln

Brosch. Rm. 8.—, Ganzleinen Rm. 11.—



„Berühmte Weltfahrer“ von A. v. Czibulka ist ein Gegenstück zu seinem Werk „Die großen Kapitäne“. — Berühmte Weltfahrer berichten über ihre großartigen Landfahrten, ihre Forschungsreisen und Entdeckungszüge, erzählen von Abenteuern in Wildwest, unter wilden Araberstämmen und in märchenhaften Wüstenstädten, schildern ihre Todesmärsche in Wüste, Eis und Urwald. Alle Wunder von Fahrt und Weite werden lebendig. Es sind Abenteuer, die spannender sind als alle erdichteten Erlebnisse in phantastischen Romanen.

Sven Hedin selbst, der die Reihe der großen Reisenden beschließt, hat für das Buch einen umfassenden Ueberblick über seine berühmten Entdeckungsreisen niedergeschrieben, in dem er seine Tätigkeit als „Künstler“, als Zeichner und Maler schildert, und hat dem Werk dadurch einen erhöhten Wert verliehen.

Vorzugs- (Z) Angebot

Drei Masken Verlag · München · Berlin · Wien

DMV

DMV

# Unsere 12 Größten als Standwerke



<b>THEA V. HARBOU: Das Nibelungenbuch</b>	(Roman)	<b>77. Tausend</b>
<b>LION FEUCHTWANGER: Jud Süß</b>	(Roman)	<b>39. Tausend</b>
<b>J. F. BAYER: Das Papsibuch</b>	(Bilderbuch der Päpste und Papstgeschichte)	<b>27. Tausend</b>
<b>RODA RODAS ROMAN</b>	(Autobiographie)	<b>22. Tausend</b>
<b>ROBERT SAUDEK: Diplomaten</b>	(Roman)	<b>17. Tausend</b>
<b>NORBERT JACQUES: Ing. Mars</b>	(Roman)	<b>17. Tausend</b>
<b>NORBERT JACQUES: Die Frau von Afrika</b>	(Roman)	<b>15. Tausend</b>
<b>MAURICE RENARD: Die blaue Gefahr</b>	(Utopischer Roman)	<b>15. Tausend</b>
<b>ELSA MARIA BUD: Dr. Gallieni</b>	(Psychoanalytischer Roman)	<b>11. Tausend</b>
<b>OTTO SOYKA: Eva Morsini</b>	(Roman)	<b>11. Tausend</b>
<b>RICHARD E. ENRIGHT: Geier der Nacht</b>	(Detektiv-Roman)	<b>11. Tausend</b>
<b>PAUL G. EHRHARDT: Die letzte Macht</b>	(Utopischer Roman)	<b>11. Tausend</b>

Vorzugs-  Angebot



**Drei Masken Verlag · München · Berlin · Wien**





In Kürze erscheint  
das 1. bis 10. Tausend:

# Spaziergang in Potsdam

von

Georg Hermann



180 Seiten Oktav mit köstlichen Zeichnungen von Paul Scheurich und 16 Tafeln in Kupfertiefdruck. Kartoniert M. 2.50, in Leinen M. 3.75 in Seidenleinen M. 5.—

Diese Spaziergänge durch Potsdam sind im reinsten Sinne als Amateur gemacht, ohne jeden Forschungseifer, nur ganz hingeeben dem Zauber dieser schönen Rokokostadt. Und doch ist das Buch so reizend geschrieben, dabei so ganz leicht und instruktiv und steckt so voller Wissen um die Dinge.

Keine geschichtliche Ausbeute, keine trockene Kunstgeschichte, sondern Potsdam von einem Dichter und Kunstfreund gesehen.

Hunderttausende besuchen jährlich Potsdam. Interessenten sind in der kleinsten Stadt. Wie unsere „Reise nach Berlin“, so ist auch „Potsdam“ ein amüsanter Plauderbuch, das jeder Freund und Besucher Potsdams besitzen sollte.



Rembrandt-Verlag, G. m. b. H., Berlin-Zehlendorf