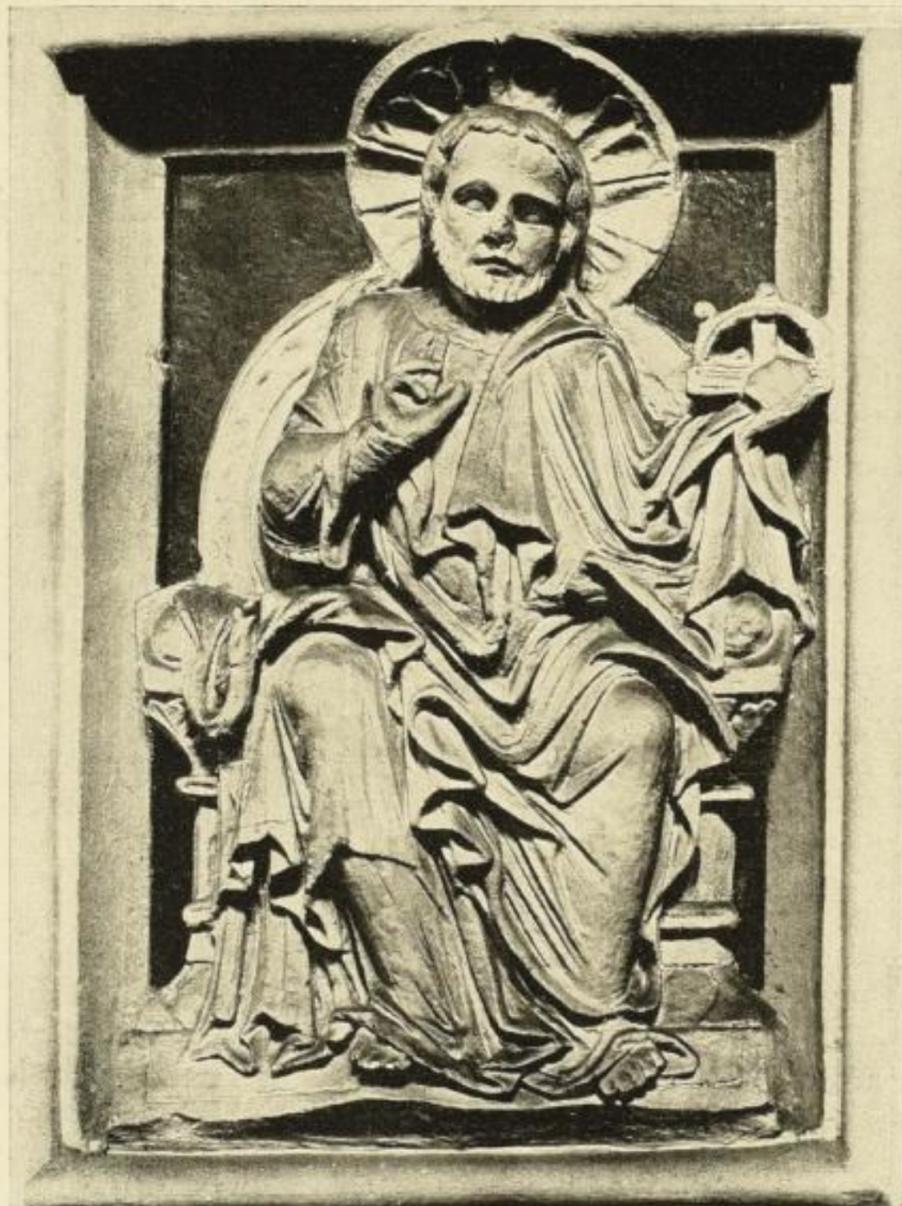


Neu erschienen:

Tübinger Forschungen zur Archäologie und Kunstgeschichte / Band V

Die Darstellung des thronenden Christus in der romanischen Kunst



Ⓩ

Ⓩ

Goslar, Neuwerkkirche, Detail der Kanzel

von Dr. R. BERGER

224 S. Text, 126 Abb., Quart, Ganzleinen, Preis RM. 21.—, vor dem 1. Okt. 1926 RM. 16.—, 11.20 no.

Band I: Weise, Prof. G., Mittelalterliche Bildwerke im Kaiser Friedrich-Museum RM. 12.—, 7.20 no.

178 Seiten Text, 122 Abbildungen, Quart, Halbleinen

Band II: Watzinger, Prof. K., Griechische Vasen in Tübingen RM. 50.—, 33.40 no.

72 Seiten Text, 49 Tafeln, ca. 340 Abbildungen, Format 29:37, Halbleinen

Band III: Weise, Prof. G., Spanische Plastik aus sieben Jahrhunderten RM. 32.—, 21.30 no.

Bei Bezug zusammen mit Spanische Plastik Bd. II bis 1. 1. 1927 RM. 24.—, 16.— no.

74 Seiten Text, 275 meist ganzseitige Abbildungen, Quart, Ganzleinen

Band IV: Knaus, Dr. B., Das Künstlerideal des Klassizismus und der Romantik . RM. 5.—, 3.— no.

125 Seiten Text, Großoktav, Halbleinen

Band VI: Weise, Prof. G., Spanische Plastik aus sieben Jahrhunderten, Band II. . RM. 38.—

Erscheint im Herbst 1926

Subskriptionspreis bis 1. Januar 1927 RM. 28.—, 19.— no.

ca. 240 Seiten Text, ca. 120 Textabbildungen, ca. 350 Tafeln, Quart, Ganzleinen

Band VII: Otto, Dr. G., Ulmer Plastik der Spätgotik Erscheint Ende 1926

GRYPHIUS-VERLAG / REUTLINGEN