



Rasch wächst das monumentale Werk der „Propyläen-Kunstgeschichte“! Der im Frühjahr erschienenen, ungewöhnlich erfolgreichen „Kunst unserer Zeit“ folgt jetzt ein nicht minder wichtiger Band:

DIE KUNST DER HOCHRENAISSANCE IN ITALIEN

von Paul Schubring.

In etwa 550 Abbildungen, 54 größtenteils mehrfarbigen Tafeln und einem knappen, aber alles Wesentliche berührenden Text gibt Schubring, der berufene Führer, einen Überblick über diesen nie wieder erreichten Höhepunkt von Malerei, Plastik und Architektur.

Begnügen Sie sich nicht damit, den alten Käufern den neuen Band nachzuliefern – bestellen Sie von diesem Band reichlich fürs Lager! Werben Sie neue Freunde!