

JOSEF KAINZ

# ERNST BENKARD DAS EWIGE ANTLITZ

EINE SAMMLUNG VON TOTENMASKEN VOM  
XV. JAHRHUNDERT BIS ZUR NEUESTEN ZEIT

MIT GELEITWORT DES BILDHAUERS GEORG KOLBE  
BROSCHIERT 12 MARK / IN LEINEN GEBUNDEN 15 MARK

Wer ein neues, wesentliches Bild der großen Geister der europäischen Vergangenheit gewinnen möchte, wer glaubt, daß das Äußere des Menschen ein Bild seines Wesens gibt, muß dieses Buch kennen!

Z

Z

VERLANGEN SIE WERBEMATERIAL!

FRANKFURTER VERLAGS-ANSTALT  
BERLIN W 15

In Kürze erscheint:

# Künstlerbriefe über Kunst



*Hermann Uhde-Bernays*

*Bekenntnisse von Malern, Architekten und Bildhauern  
aus fünf Jahrhunderten*

Herausgegeben von

**Hermann Uhde-Bernays**

964 Seiten in Dünndruck. 8°

mit 60 Selbstbildnissen in Lichtdruck und den Künstler-Unterschriften

In Leinen gebunden . . . . M. 20.—

In Pergament gebunden . . . M. 50.—

In Leder gebunden . . . . M. 55.—

Die erste Zusammenfassung von Künstlerbriefen aus fünf Jahrhunderten von Dürer bis zur Gegenwart. — Ein unentbehrliches und unausschöpfbares Werk, eine wahre Kunstbibel.

Das Werk ist überraschend mit 60 Selbstbildnissen ausgestattet.

(Z)

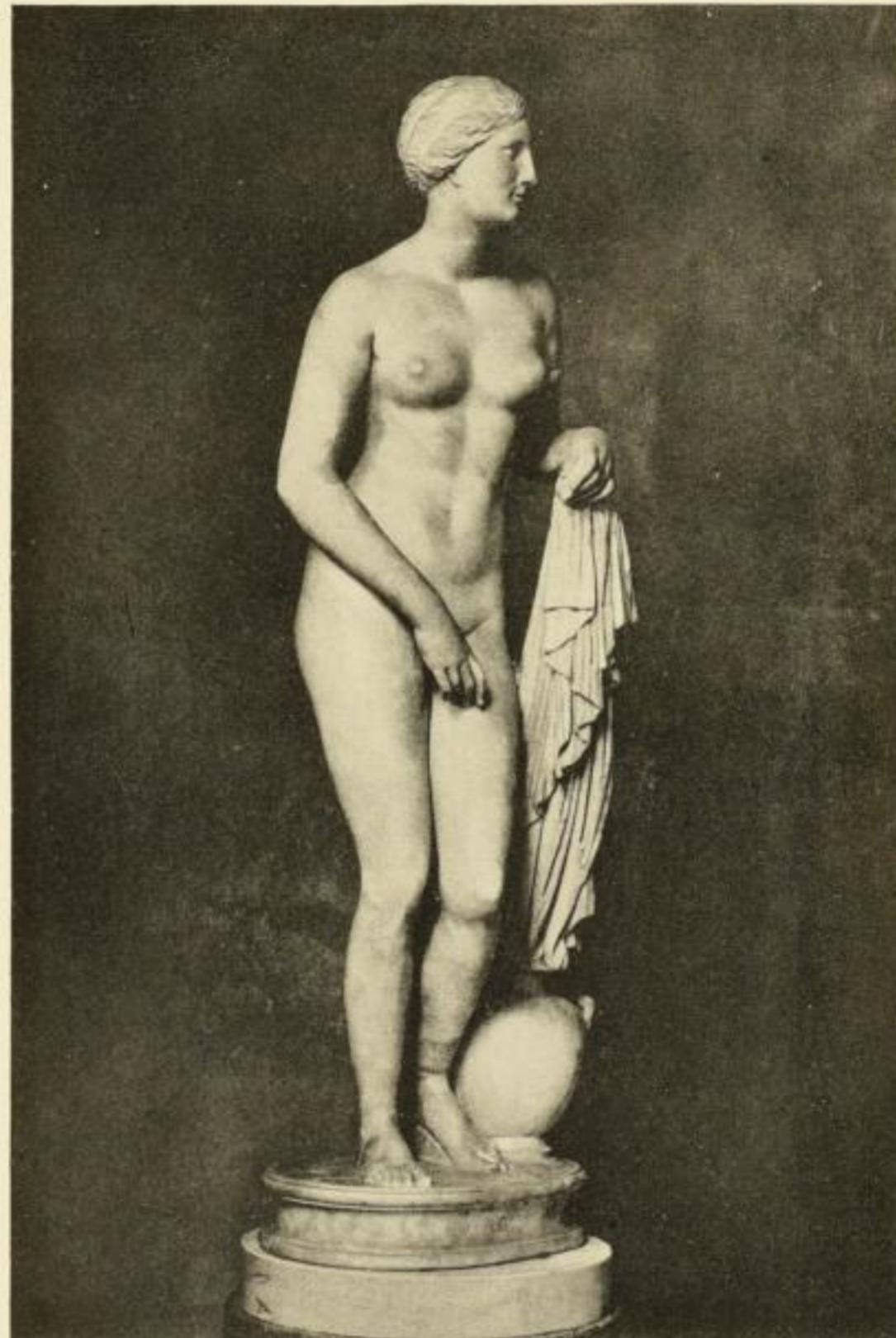
**WOLFGANG JESS VERLAG IN DRESDEN**

In den nächsten Tagen gelangt der Schlußband des Hauptwerkes zur Auslieferung:

Hans Licht  
**Sittengeschichte Griechenlands**  
Band II:  
**Das Liebesleben der Griechen**

\*  
260 Seiten  
auf  
Kunstdruck-  
papier,  
200 Abbildungen  
und Tafeln

\*



Subskriptions-  
preise:  
8 Lieferungen  
zu M. 5.—,  
Einbanddecke  
M. 5.—.  
Ganzleinen  
M. 50.—,  
Halbpergament  
M. 40.—,  
Halbfranz  
M. 45.—,  
Ganzleder  
M. 65.—

Dr. L. Birnbaum im Berliner Tageblatt: Ein großangelegtes Werk, wie wir in dieser Art nur wenige haben. Die hellenische Kultur, oft bewundert und viel zitiert, tritt uns aus diesen prachtvollen Bänden leuchtend entgegen. Das griechische Ideal „schön und gut“ ist hier Wahrheit geworden... Die Antike verstehen lernen kann nur der, der sich hineinzudenken vermag in den Geist, der, in Hellas geboren, das ganze klassische Altertum beherrschte. Lichts „Sittengeschichte Griechenlands“ leistet hier ernst zu nehmende und bedeutsame Aufklärungsarbeit.

[Z]

Vorzugsangebot und Preise für alle Bände im Verlangzettel!

[Z]

**PAUL ARETZ VERLAG / DRESDEN**

# Wenn ihr ein Bilderbuch schenken wollt, nehmt dieses, es wird ein Freudenbringer sein für Klein und Groß!

(Koblenzer Volkszeitung)

## Märchenbücher und Märchenbilder fürs deutsche Haus



Einzelbilder aus der Mappe „Guck heraus heißt mein Haus“ in Wechselrahmen, die durch jede Buchhandlung zu beziehen sind.

### Guck heraus heißt mein Haus

Verse von Lisa Tegnér. 19 farbige Bilder nach Buntschetschnitten von Maria Braun. Querformat 34 × 41 cm.

Für jedes Wohnzimmer — insbesondere geeignet als Wandschmuck für Schulen, Kindergärten, Jugendhorste, Jugendheime, Lesehallen, Kinderkrankenhäuser! Die Bilder werden zumeist als Doppelbilder (Vorder- und Rückseite des Kartons bedruckt) einzeln für RM. 1.— geliefert. In besonderer farbiger Mappe kosten sämtliche Bilder RM. 8.—. Wechselrahmen aus Eiche mit Glas, Pappe und Spannfeder werden zum Preise von RM. 4.— abgegeben. Sie sind so gearbeitet, daß alle 19 Bilder im Rahmen aufbewahrt werden können.

### Guck heraus heißt mein Haus

Verse von Lisa Tegnér. 19 farbige Bilder nach Buntschetschnitten von Maria Braun. Querformat 34 × 41 cm. Als Buch in Halbleinen gebunden RM. 9.50.

### Das Märchen vom dicken fetten Pfannefuchen

Neu erzählt von Lisa Tegnér. Mit 13 farbigen Bildern von Maria Braun. Querformat 25 × 32 cm. In Halbleinen RM. 6.—.

### Anderjens schönste Märchen in Scherenbildern

Mit 9 Scherenbildern von Käthe Neine. Querformat 29 × 38 cm. In Halbleinen auf holzfreiem weißen Karton RM. 7.50.

### Grimms schönste Märchen in Scherenbildern

Mit 8 Scherenbildern von Käthe Neine. Querformat 29 × 38 cm. In Halbleinen auf holzfreiem weißen Karton RM. 5.50.

Diese Märchenbücher und Märchenbilder gehören zum Schönsten und Kindertümlichsten der deutschen Kinderbuchliteratur. Die Namen Lisa Tegnér, Maria Braun und Käthe Neine bürgen für den inneren Wert dieser Publikationen. Bekannte Fachleute haben daher mit begeisterten Anerkennungen nicht zurückgehalten, und die bisherigen Käufer der Märchenbücher und Märchenbilder wissen mit Freude zu berichten, mit welch lebhaftem Interesse Kinder aller Lebensalter diese Märchenbücher betrachtet haben.

Hier vorrätig! Sonderprospekte mit glänzenden Besprechungen kostenlos!

# Börsvereins-Verlag G.m.b.H., M. Gladbach

Berantw. Redakteur: i. B. Franz Wagner. — Verlag: Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig, Deutsches Buchhändlerhaus.  
Druck: G. Friedrich Nachf. (Abt. Ramm & Seemann). Sämtlich in Leipzig. — Adresse der Redaktion u. Expedition: Leipzig, Gerichtsweg 26 (Buchhändlerhaus).