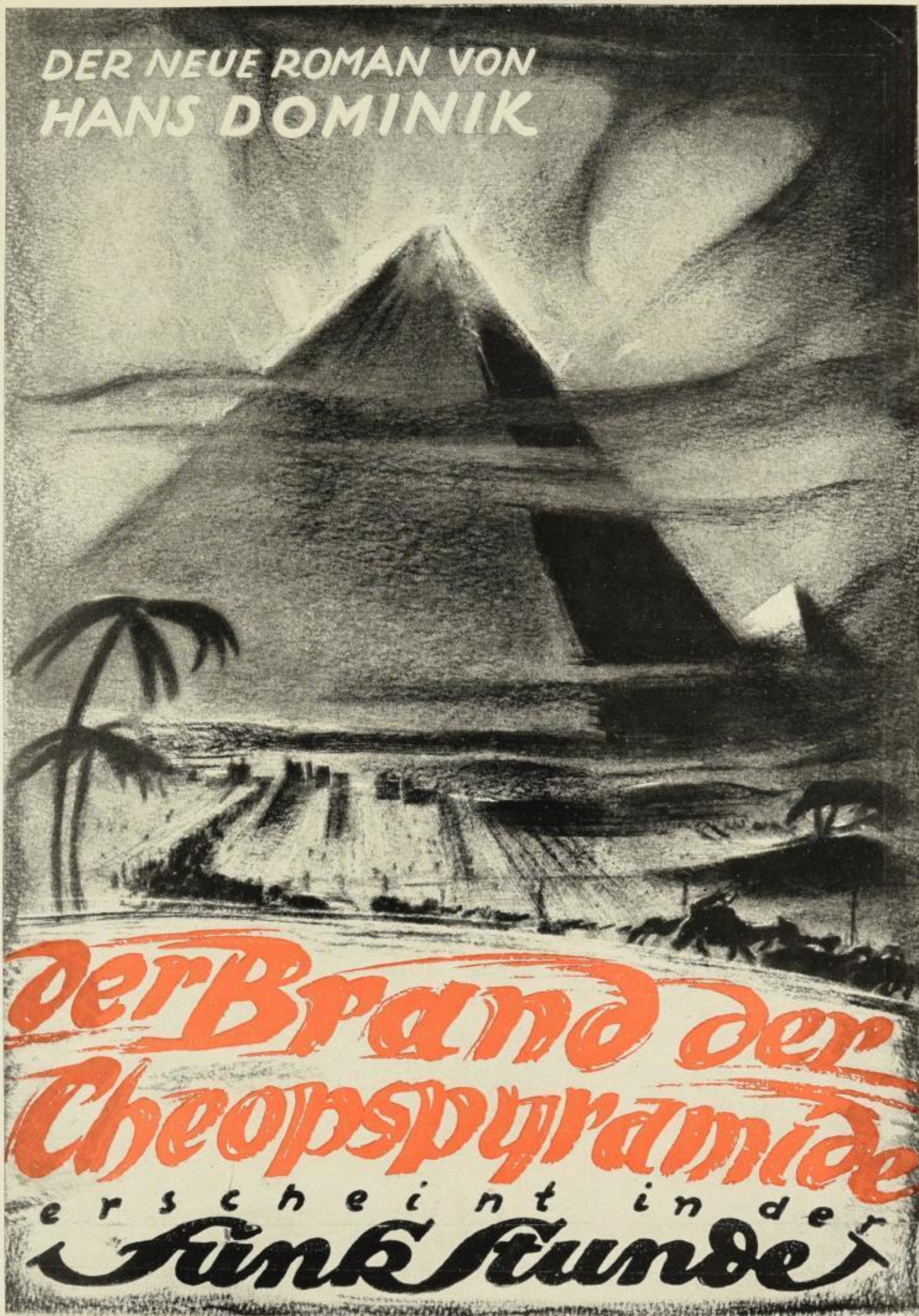


DER NEUE ROMAN VON
HANS DOMINIK



Der Brand der
Cheopspyramide
erscheint in der
Funkstunde

der Brand der Cheopspyramide

DER NEUE ROMAN VON
HANS DOMINIK

Der Autor, Hans Dominik, entrollt das Bild einer kommenden Zeit, die unsere Enkel erleben werden, deren Ansätze und Entwicklungskeime dem schärfer Blickenden heute schon unverkennbar sind. Technische und politische Zukunftsmöglichkeiten erscheinen im Lichte der Wirklichkeit, denn sie beruhen auf Naturerkenntnissen und Machtverhältnissen, die bereits in unseren Tagen das Bild der Welt zu beeinflussen und umzuformen beginnen.

Die Menschen in diesem Roman: sie alle Charaktere größten Formats, aber Menschen von Fleisch und Blut, deren Kämpfe und Leiden, deren Freude und Trauer der Leser miterlebt.

Friedrich Eisenecker, der deutsche Ingenieur, dem die große Erfindung zuerst gelingt. Der Generaldirektor Harder, der Leiter der Riggerswerke, der ihm vergeblich zuvorzukommen versucht, zwei Eisenköpfe, die hart aneinanderkommen, so hart, daß das Lebensglück der Mette Harder darüber zu zerbrechen droht.

Abdurhaman, der Kalif des großen Maurenreiches. Schon pocht dessen Faust in den Pyrenäenpässen an die Tore Europas, schon glänzt die alte Krone der Abencerragen über seinem Haupte. Yolantha, die blonde Livländerin, die den Thron an seiner Seite

erhofft, um Herrscherin über den Osten und Westen zu werden.
Erst williges Werkzeug, Gefährtin dann des Kalifen.

In atemraubendem Kampf jagt die Handlung durch die Länder
morgen- und abendländischer Kultur. Im alten Pharaonenlande, im
Zeichen der brennenden Cheopspyramide erfüllt sich das Schicksal.

Die umfangreiche Propaganda, die wir anlässlich des Romanbeginns
veranstalten, wird in erheblichem Maße dazu beitragen, die Nach-
frage nach unserer Zeitschrift ganz bedeutend zu erhöhen. — Decken
Sie daher rechtzeitig und ausgiebig Ihren Bedarf, damit Sie immer
allen Anforderungen gerecht werden können. — Farbige Plakate zum
Aushang im Schaufenster oder im Laden werden in verschiedenen
Größen kostenlos abgegeben. Die alleinige Auslieferung unserer Zeit-
schrift in ganz Deutschland, für den gesamten Buch-, Bahnhofs-,
Papier- und Zeitungshandel erfolgt ausschließlich durch die Zeitungs-
Zentrale (Z.Z.) Aktien-Gesellschaft, Berlin SW 19, Jerusalemer Str. 5—6.

DER ROMAN BEGINNT
IN HEFT 50 DER

Funkstunde

FUNK-DIENST G · M · B · H · BERLIN

ERNEUTER VERWENDUNG EMPFOHLEN!

D A S J A H R B U C H

DER BERLINER FUNKSTUNDE / 1926

In vierfarbigem Umschlag: 1 Mark

Dieses erste Jahrbuch der Funkstunde gibt teils in Aufsätzen der führenden Persönlichkeiten des Berliner Rundfunks und der deutschen Rundfunktechnik, teils in Äußerungen namhafter Künstler und Schriftsteller, teils in zahlreichen bisher unveröffentlichten Bildern ein interessantes Bild von dem vielfältig gegliederten Betrieb der Berliner Rundfunk-Gesellschaft. Das Buch ist gedruckt auf allerbestem Kunstdruckpapier in vierfarbigem Umschlag mit 160 teils ganzseitigen Abbildungen und 4 Einschalttafeln auf Chamois-Kunstdruckpapier. Käufer sind nicht nur Rundfunkhörer im Bezirk der Berliner Sende-Gesellschaft, sondern alle Rundfunk-Teilnehmer, die die Berliner Funkstunde über Königswusterhausen empfangen.

Z E H N P O S T K A R T E N

AUS DER BERLINER FUNKSTUNDE

In zweifarbigem Umschlag: 1 Mark

INHALT: 1. Staatssekretär a. D. Dr. Hans Bredow, Rundfunk-Kommissar
2. Alfred Braun — 3. Cornelis Bronsgeest — 4. Bruno Seidler-Winkler
5. Carl Wessel — 6. Alfred Braun als „Carl Heinz“ — 7. Cornelis Bronsgeest als „Graf Almaviva“ — 8. Der Funkheinzelmann erzählt . . . — 9. Eine Regiesitzung — 10. Eine Sendespiel-Prob

FUNKHEINZELMANN MÄRCHENBÜCHER

VON HANS BODENSTEDT

Die Märchen vom Funkheinzelmann

Mit Bildern von Joh. Magerfleisch

In Halbleinen jetzt 1.50 Mark

Funkheinzelmann, der Wanderbursch

Mit vielen bunten Bildern von Hanns Gröninger / In Halbleinen jetzt 3 Mark

Jeder Band ist in sich abgeschlossen und einzeln verkäuflich!

Z

FUNK-DIENST G · M · B · H · BERLIN