



**Unser
Frühjahrs-
Angebot**

(Photogr. Verlag)

Z

**Bis zu
50% Rabatt**

Z

St. Rubelt, München

Landsberg a. Lech

Mit dem ersten Frühjahrs-sonnenstrahl wächst die Lust zur Ausübung des **Photo-Sports** in ausgedehntem Maße. Photographische Hilfs- und Lehrbücher werden dann besonders oft verlangt werden. Haben Sie Ihr Lager schon durchgesehen?

Wir empfehlen Ihnen ganz besonders:

Künstlerische Aktaufnahmen

Von Franz Fiedler. 24 Kupfertiefdrucke. In Ganzleinen-Mappe RM 15.—

Die Photographie im Hochgeb.

Ein Ratgeber für Bergwanderer. Von Terschak-Rheden. 4. Aufl. Mit 35 Abb. Gebunden RM 4.—

Photographisches Unterhaltungsbuch

von A. Parzer-Mühlbacher. 5. Auflage. Mit 207 Abb. Ermäßigter Preis. Nur noch RM 6.— (anstatt RM 7.50)

Dtsch. Kamera-Almanach Bd. 18

Herausgeg. von Karl Weiss. 3 Farbaufnahmen u. 146 Abb. In Ganzln. RM 6.80

Tierstudien mit der Kamera

Von Prof. B. Wandolleck. Mit 109 Abb. und buntem Künstlereinband. In Leinen RM 4.80

Photographisches Hilfsbuch für ernste Arbeit

von H. Schmidt. 1. Teil (Die Aufnahme). Ermäss. Preis. Nur noch RM 4.— (anstatt RM 5.—) 2. Teil (Vom Negativ zum Bilde) RM 5.—

Die Bildnis-Photographie

Von Fritz Loescher. Bearb. v. K. Weiss. 6. Aufl. Mit 112 Abb. In Leinen RM 6.80

Künstl. Akt- u. Kinderphotogr.

Von M. Curt Schmidt. Mit 22 Tafelbildern und 21 Abb. im Text. In Ganzleinen RM 4.40

Schmidts Notiz- und Merkbuch für Photographierende

mit Negativregister. 3. Auflage. Gebunden RM 1.75

Bei einer Bestellung in Höhe von RM 100.— ord. geben wir	40 %	} ausgenommen „Deutscher Kamera-Almanach“ Bd. 18
„ „ „ „ „ „ „ RM 250.— „ „ „	45 %	
„ „ „ „ „ „ „ RM 500.— „ „ „	50 %	

Für folgende, nicht mehr ganz zeitgemässe Werke, die aber trotzdem noch sehr viel Anleitungen und Anregungen geben, haben wir die Verkaufspreise aufgehoben:

Hanneke, Paul, Photographisches Rezept-Taschenbuch, geb. 2.20 no.	Holm, E., Photographie bei künstlichem Licht . . . geb. 2.20 no.
Horsley-Hinton, A., Künstl. Landschaftsphotographie, geb. 2.50 „	König, E., Die Farbenphotographie (vereinigt mit König, Die Autochromphotographie) . . . geb. 2.— „
Loescher, F., Leitfaden der Landschaftsphotographie, geb. 3.— „	Puyo, C., Der Ölfarbenkopierprozess . . . geb. 1.50 „
Mebes, A., Der Bromöldruck . . . geb. 2.— „	geb. 2.— „
geb. 2.50 „	Oettel, P., Bildmässige Amateurphotographie . . . geb. 2.— „
Wolf-Czapek, Angewandte Photographie in Wissenschaft und Technik. Teil 4. (Soziale Aufgaben) geb. 2.50 „	Renger-Patzsch, Photograph. Entwicklungstechnik . geb. 1.60 „
Loescher, Fritz, Vergrössern und Kopieren auf Bromsilberpapier . . . geb. 1.60 „	Schmidt, Kino-Taschenbuch für Amateure und Fachleute, 1. Auflage . . . geb. 1.50 „

Verwenden Sie sich für diese Werke, infolge des niederen Nettopreises können Sie die Bücher billig verkaufen.

Union Deutsche Verlagsgesellschaft
Zweigniederlassung Berlin SW 19

DÜRER IN DEN PIPERDRUCKEN



Ein neuer, besonders gelungener, großer farbiger Piperdruck



Albrecht Dürer SELBSTBILDNIS



Die großartige Selbstdarstellung des schöpferischen deutschen Menschen!

In jeder Schule muß zur Dürer-Feier dies Bild im Mittelpunkt stehen!
In jedem Schaufenster muß dieses Bild zur Dürer-Feier ausgestellt sein.
Merkwürdigerweise ist dieses berühmteste Bild Dürers noch niemals in einer großen farbigen Wiedergabe erschienen.

Die Anerkennung, die die Piperdrucke gefunden haben, geben uns die Berechtigung, uns an die schwierige Aufgabe gerade dieser Reproduktion heranzuwagen, zumal die Generaldirektion der Bayerischen Staatssammlungen entgegenkommenderweise das Herauslösen des Bildes aus der Verglasung gestattete. / Größe 42 : 57 cm, Preis M. 30.—, Rahmen M. 30.—, Museumsrahmen M. 60.—



Rabatt 40%, 7/6



R. PIPER & CO. / VERLAG / MÜNCHEN

DÜRER IN DEN PIPERDRUCKEN



Dürer

Maria mit dem Kinde

NEU!

Niemals wieder ist Dürern Anmut in einem solchen Maße gelungen! Eine ansprechende Darstellung des liebevollen Beieinanderseins von Mutter und Kind, ein Bild, das in seiner Wärme den Beschauer beim ersten Anblick ergreift und das er nicht wieder vergißt.

Größe 33 : 43 cm, Preis M. 25.—, Rahmen M. 23.—
Museumsrahmen M. 60.—



Dürer

Denezianisches Frauenbildnis

Alle Reize italienischer Farbenfreude sind über dieses Bild ausgegossen, das doch in keinem Zuge seine deutsche Herkunft verleugnet. Es ist nicht nur eins der anmutigsten Bilder Dürers, sondern auch eins der schönsten Frauenbilder aller Zeiten.

Größe 24 : 32 cm, Preis M. 15.—
Rahmen M. 16.—, Museumsrahmen M. 45.—

In den Farben und in der Größe des Originals



Eines der Hauptwerke Dürers, der große Altar aus der Wittenberger Schloßkirche, ein herrliches Denkmal deutscher Gläubigkeit!

Dreiflügelbild: Mittelbild (47,5 : 53 cm) M. 25.—, Flügelbilder (22 : 56 cm) je M. 10.—, zusammen M. 45.—, Rahmen M. 55.—

[Z] Rabatt 40%, 7/6 [Z]

R. P I P E R & C O. / V E R L A G / M Ü N C H E N

