



VAN GOGH: ROSENSTRAUSS (Privatbesitz)



A. RENOIR: BOULEVARD IM FRÜHLING (Privatbesitz)



H. VON MARÉES: DIE RUDERER (Nationalgalerie Berlin)



E. DEGAS: JOCKEYS BEIM TRAINING (Privatbesitz)

NEUE PIPERDRUCKE

VAN GOGH:

Rosenstrauß

Ein dekoratives Bild allerersten Ranges. Rote und weiße Rosen, erblühte und knospende, in brauner Vase vor grünem Hintergrund. Dieser neue van Gogh wird sicher ebenso viele Freunde finden wie unser „Iris-Strauß“. Er erscheint in genau demselben Format. Breitbilder werden ja immer bevorzugt. PREIS Mk. 40.—, Rahmen M. 45.—

Diese mit raffiniertester Technik hergestellten Wiedergaben bedeutender Meisterwerke lösen ob ihrer unübertrefflichen Vollkommenheit größte Bewunderung aus. *Neue Badische Landeszeitung, Mannheim.*

A. RENOIR:

Boulevard im Frühling

Ein Frühlingsbild, flimmernd in Licht und Sonne. Glückliche Menschen unter hellgrünen Bäumen und blauem Himmel. Ein echter Renoir, voll von heiterem Charme. PREIS Mk. 30.—, Rahmen ca. Mk. 45.—

Die Piper-Drucke stellen das Vollkommenste dar, was das deutsche und wohl auch das internationale Herstellungsverfahren heute zu leisten vermag. *Barmer Zeitung, 17. März 1928.*



HANS VON MARÉES:

Die Ruderer

Ein großfiguriges Bild in leuchtendem Rot, Weiß und Blau. Prachtvoll der wuchtige Rhythmus dieser kräftigen Männerkörper. Eine Verherrlichung der Arbeit, zugleich des südlichen Himmels.

PREIS Mk. 40.—, Rahmen Mk. 50.—

Die Piper-Drucke sind wirklich geeignet, jedem Kunstfreunde freudige Bewunderung abzuwingen; sie bilden den würdigsten Wandschmuck für Haus und Schule und verdienen es, daß man für ihre Verbreitung sich mit allem Nachdruck einsetzt. *Der Schulwart, Leipzig.*

E. DEGAS:

Jockeys beim Morgentraining

Jockeys beim Morgentraining, voll prickelnder Lebhaftigkeit in ihren gelben, grünen und blauen Kostümen und Käppis. Ein elegantes, mondänes Bild, wie geschaffen für das Herrenzimmer. Ein Bild vor allem für den Sport- und Pferdefreund. PREIS Mk. 30.—, Rahmen ca. Mk. 40.—

Die Piperdrucke dürfen in der Anzahl ähnlicher deutscher Kunstpublikationen als die vollendetsten gelten. *Het Vaderland, Haag, April 1928.*

Solche Urteile erhalten wir ständig!

Verwenden Sie sich für die Piperdrucke! Es lohnt sich!

R. PIPER & CO. G.M. B. H. MÜNCHEN



Ein sicherer Sprung



von Blodigs Alpenkalender

ins neue Jahr
1929

Ein sicheres Geschäft für Sie

durch seine gediegene Ausstattung
und seinen reichen Inhalt

Blodigs Alpenkalender 1929 ist in Vorbereitung und
der 3. Vorsitzende des Deut

Auslieferung in Leipzig: H. S. Wollmann

Der neue Jahrgang bringt einige originelle Ber
jeden Alpinisten und Bergfreund interessieren und

Verlag des Blodigschen Alpenkalen

Er
immer weiter:

1926 1000
1927 2000
1928 3000
1929 ?

K
S
und Sie
r
Ab
Berg
ande!

Si
mit S
Deu
Oste
Alp
eins
bitte ich
sonderer
die Mü
in Verbi
u sehen!



Eine Stimme von den vielen, von Presse, Rundfunk und Publikum:

Jeder, der die etwa 100 Blätter mit ihrer ausgezeichneten Ausstattung aus fast allen Teilen der Alpen und mit ihren feinsten, oft etwas eigenartigen Texten durch das Jahr geleitet, wird freudig auch zum neuen Jahrgang greifen. Die Zeit ist die gleiche geblieben, wieder hat die Leichterheit der Jahre den Menschen ausgesprochen schön und charakteristisch. Keine der Zeit und die irdische und profane der Talen und Höhen. Ihre Annehmlichkeit wird noch mehr durch den gewählten Text, der bald eine herrliche Erklärung, bald eine wertvolle Naturgeschichte bald eine treffende oder doch Wahrheit enthält. Jeder freut sich aus der Leichtigkeit der Darstellung Blodigs, dass der bedeutendsten heute noch lebenden Erzählweise der Alpen, so dass die junge Generation darüber und richtig aufpassen mag. Man kann Blodig bei Spaziergängen im Oberland lesen. Und in der besten Form der deutschen großen Bild-Zeitungen der hochgebildeten Alpenländer zum Blodig beginnt als der wertvollste Ratgeber im großen wie im kleinen. Jeder Bergfreund wird davon das letzte Andenken und jedem Kalender gerne als Begleiter durch das kommende Jahr zu empfehlen. *Walter Jentzen, Spang.*

nt im Spätsommer. Herausgeber Dr. Karl Blodig, der Besteiger aller Viertausender, O. Osterr. Alpenvereins. / Er unterstützt zugleich die Ziele des Deutschen u. Osterr. Alpenvereins
ngen, die / Ladenpreis RM. 2.80
n werden. / trotzdem nur

Bezugsbedingungen auf beil. Bestellzettel!

rs Paul Müller, München 2, NW 8

Alle Freunde der Körperkultur

machen wir besonders aufmerksam auf

LEBEN UND SONNE

Zeitschrift für Freikörperkultur und sittliche Lebensgestaltung
Organ des Reichverbandes für Freikörperkultur (RFK) e. V.
und aller ihm angeschlossenen Bünde

Monatlich 32 Seiten, 18 x 24 cm, prachtvolle Lichtbilder auf Kunstdruckpapier

Preis 30 Pfg.

VERLAG DER FIRN, BERLIN-WILHELMSHAGEN

Das Juni-Heft ist der Jugendbewegung gewidmet. Es enthält einen Wettbewerb mit Preisen im Werte von 10000 Mark!

Probekbild aus „Leben und Sonne“



„Leben und Sonne“ ist hier erhältlich!

1. eine prachtvolle und spottbillige Zeitschrift höchster Aktualität, die leicht Absatz findet,
2. eine wirklich einwandfreie Zeitschrift, deren Inhalt und reichhaltigen Lichtbildbeilagen der Aufsicht des RFK unterliegen und allenthalben Anerkennung und Lob finden,
3. zur Einführung eine 500 g - Rolle (7 Hefte) kostenlos,
4. fest mit 50 v. H. Rabatt bei freier Zusendung,
5. bedingt mit Staffelrabatt bei gegenseitig freier Zusendung (ev. beziehe man einen Teil fest und den Rest bedingt),
6. für jede Postquittung (vierteljährlich 90 Pfg.) 40 Pfg. bar.

Verwenden Sie den oberen Teil dieser Anzeige zum Aushang!

Den Herren Sortimentern bieten wir:



**Auslieferung: Verlag der Neuen Gesellschaft,
Berlin-Hessenwinkel**

Leipziger Auslieferungslager: Otto Klemm BAG

Verantwortl. Schriftleiter: Franz Wagner. — Verlag: Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig, Deutsches Buchhändlerhandl.
Druck: G. H e d r i c h R a c h f. Sämtl. in Leipzig. — Anschrift d. Schriftleitung u. Expedition: Leipzig C 1, Gerichtsweg 26 (Buchhändlerhaus), Postfach 274/75.