

# ALT-BERLIN IN PORZELLAN

Ein Kabinett aus der Staatlichen Porzellan-Manufaktur Berlin

Herausgegeben von Nicola Moufang



Format 30 : 38 cm. 52 Textseiten mit 25 ganzseitigen Vierfarbendruckern und 31 ganzseitigen Netzätzungen. Druckanordnung und Einband von Professor E. R. Weiß

Ausgabe A: Nr. 1—100 in Ganzpergament 65.— Rm.

Ausgabe B: Nr. 101—300 in Halbpergament 45.— Rm.

Ausgabe C: Nr. 301—1500 in Ganzleinen 35.— Rm.

Auf den Tafeln dieses Werkes sind erlesene Stücke der Porzellanmalerei zu einem entzückenden Panorama des friderizianischen Rokokos bis zur Empire- und Biedermeierzeit vereinigt. Neben meisterhaften zeitgenössischen Porträts kulturell prägnanter Persönlichkeiten finden sich hier alte Stadtansichten des engeren und weiteren Berlins, Volksszenen nach Zeichnungen und Karikaturen von Hosemann, Krüger, Dörbeck, gesellen sich dazu prächtige Soldatentypen, abwechslungsreiche Modebilder, zierliche Chinoiserien nach Boucher und zarte Schäferpastelle nach Watteau, denen schließlich sublimen Blumenstücke und exotisch bunte Vogel-darstellungen folgen. Das Ganze ein Geschenkwerk, wie es sich geeigneter kaum denken läßt!

EINE WEIHNACHTSGABE FÜR DEN VERWÖHNTEN GESCHMACK  
DES SAMMLERS, DES KUNSTLIEBHABERS, DER DAME

HERBERT STUBENRAUCH, VERLAGSBUCHH., LEIPZIG C 1



Ein teures, aber erlesenes  
 Weihnachts Geschenk  
 ist ein Band  
 der  
 Propyläen-  
 Kunstgeschichte



Propyläen Verlag G. m. b. H., Berlin



# DER ILLUSTRIERTE GESAMTKATALOG DIE REICHSDRUCKE

EINE SAMMLUNG VON KUPFERSTICHEN, RADIERUNGEN, HOLZSCHNITTEN, GEMÄLDEN, AQUARELLEN UND PASTELLEN IN NACHBILDUNGEN DER REICHSDRUCKEREI ZU BERLIN

ist erschienen. Auf 479 Seiten Oktav enthält der Katalog 1140 Abbildungen in Filmlichtdruck der besten Werke deutscher, niederländischer, italienischer, französischer, englischer und spanischer Meister nebst einem Künstlerverzeichnis mit kurzen biographischen Angaben

**AUSGABE A** in Leinen, nur in 1 Exemplar, lediglich als Werbemittel für das Sortiment, sonst unverkäuflich, netto *R.M.* 5.—

**AUSGABE B** in Halbpapier, ord. *R.M.* 15.—, netto *R.M.* 10.—

## Eine Pressestimme über den Katalog

Literarisches Beiblatt zum Jahrbuch des Deutschen Vereins für Buchwesen und Schrifttum:

„Es kann nicht genug gedankt werden, daß die Reichsdruckerei jetzt einen Katalog: 'Die Reichsdrucke, eine Sammlung von Kupferstichen, Radierungen, Holzschnitten, Gemälden, Aquarellen und Pastellen in Nachbildungen' herausgegeben hat. Inwieweit, aber scharfen Abbildungen liegt der heutige Bestand vor uns.“



Reichsdruck Nr. 1035. Vincent van Gogh, Brücke von Austerlitz in Paris. Farbenlichtdruck. Bildgr. 38 x 46 cm. *R.M.* 15.—

„Welche Sammlung von Material tritt uns entgegen! Was hat die Reichsdruckerei in den letzten Jahren alles geschaffen und uns bequem in schönster Form zugänglich gemacht! An Hand dieses Katalogs, der in unser aller Hand sein müßte, kann man erst eine volle Würdigung der Arbeit versuchen. Die Leistung kann nicht überschätzt werden, alle Worte der Anerkennung sind zu schwach, um den vollen Wert des Geschaffenen zum Ausdruck zu bringen.“

Ⓛ

Ⓛ

## »REICHSDRUCKE« ALS GABEN FÜR DEN WEIHNACHTSTISCH *R.M.*

Nr.	Beschreibung	<i>R.M.</i>	Nr.	Beschreibung	<i>R.M.</i>
27	Altdorfer, Albrecht, Die heilige Familie. Kupferstich. Bildgröße 9,5 x 5 cm	1.20	813	Dürer, Albrecht, Die heilige Familie mit fünf Engeln. Holzschnitt. Bildgröße 21,5 x 14,5 cm	0.75
29	— Maria mit dem Jesuskinde und der heiligen Anna. Kupferstich. Bildgröße 6 x 5,5 cm	0.75	814	— Die heilige Familie. Holzschnitt. Bildgröße 22 x 15,5 cm	0.75
237	— Die heilige Familie am Taufbecken. Holzschnitt. Bildgröße 23 x 17,5 cm	1.20	377	Goltzius, Hendrik, Die Anbetung der Könige. Kupferstich. Bildgröße 45,5 x 34 cm	3.50
297	— Madonna mit dem Christkind. Farbenholzschnitt. Bildgröße 34 x 24,5 cm	4.—	531	— Die heilige Familie. Kupferstich. Bildgröße 44 x 33 cm	4.—
37	— Madonna am Fenster. Kupferstich. Bildgröße 10,5 x 8,5 cm	1.20	268	Jegher, Christoph de, Das Christkind und der kleine Johannes. Holzschnitt. Bildgröße 34 x 45,5 cm	2.—
318	Carracci, Annibale, Die heilige Familie. Radierung. Bildgr. 16 x 21 cm	2.—	56	Leyden, Lucas van, Die Ruhe auf der Flucht. Kupferstich. Bildgröße 15,5 x 13,5 cm	1.50
469	Castiglione, Giovanni Benedetto, Die Geburt Christi. Radierung. Bildgröße 20 x 39,5 cm	2.—	319	— Die Anbetung der Könige. Kupferstich. Bildgröße 29 x 43 cm	3.50
223	Cranach, Lucas, d. Ä., Die heilige Familie mit dem Engelreigen. Holzschnitt. Bildgröße 33,5 x 23,5 cm	1.50	142	Raimondi, Marcantonio, Die Anbetung der Hirten. Kupferstich. Bildgröße 36,5 x 27,5 cm	3.50
288	— Die Ruhe auf der Flucht. Farbenholzschnitt. Bildgr. 28,5 x 19 cm	2.—	794	Rembrandt Harmensz van Rijn, Die Flucht nach Ägypten. Radierung. Bildgröße 12,5 x 10,5 cm	1.50
209	Dürer, Albrecht, Die Anbetung der Könige. Holzschnitt. Bildgröße 30 x 21,5 cm	1.20	698	— Die Verkündigung an die Hirten. Radierung. Bildgr. 25 x 21,5 cm	2.—
210	— Die Flucht nach Ägypten. Holzschnitt. Bildgröße 29,5 x 21 cm	1.20	913	Richter, Ludwig, Christnacht. Radierung. Bildgröße 53 x 38 cm	6.50
211	— Die Ruhe auf der Flucht nach Ägypten. Holzschnitt. Bildgröße 30 x 21 cm	1.20	1	Schongauer, Martin, Die Geburt Christi. Kupferstich. Bildgröße 16 x 16 cm	1.50
217	— Die Anbetung der heiligen drei Könige. Holzschnitt. Bildgröße 29,5 x 22 cm	1.20	2	— Die Anbetung der heiligen drei Könige. Kupferstich. Bildgröße 25 x 16,5 cm	1.50
353	— Die Geburt Christi. Holzschnitt. Bildgröße 30 x 21 cm	1.20	434	— Maria empfängt die Verkündigung. Kupferstich. Bildgr. 17 x 12 cm	1.50
691	— Die Geburt Christi. Kupferstich. Bildgröße 18,5 x 11,5 cm	1.50	435	— Der Verkündigungengel. Kupferstich. Bildgröße 17 x 11,5 cm	1.50
760	— Die heilige Familie, unter einem Baume sitzend. Holzschnitt. Bildgröße 23,5 x 16 cm	1.50	183	Smith, John, Die heilige Familie. (Nach C. Maratti.) Schabkunst. Bildgröße 38 x 29 cm	3.50
761	— Die heilige Familie mit dem zitherspielenden Engel. Holzschnitt. Bildgröße 21 x 21 cm	1.50	156	Tiepolo, Giandomenico, Die Ruhe auf der Flucht. Radierung. Bildgröße 18,5 x 24 cm	1.50
812	— Die heilige Familie bei der Rasenbank. Holzschnitt. Bildgröße 14,5 x 11,5 cm	0.75	504	Unbekannter venezianischer Holzschnitzer des XVI. Jahrhunderts, Die heilige Familie. Holzschnitt. Bildgröße 21,5 x 30,5 cm	1.20
			994	Unbekannter italienischer Meister des XV. Jahrhunderts, Verkündigung. Kupferstich. Bildgröße 11,5 x 15 cm	1.50

REICHSDRUCKEREI · ABTEILUNG VERLAG · BERLIN SW 68, ORANIENSTR. 91