

[1566.]

A n z e i g e.

Ich habe die Ehre, Ihnen hiermit anzuzeigen, daß ich den Debit meiner sämtlichen Verlags-Artikel für das Ausland dem Herrn B. S. Berendsohn hier übertragen habe, die von nun an einzig und allein von demselben zu beziehen sind.
Hamburg, den 15. Septemb. 1834.

Hochachtungsvoll ergebenst
Peter Suhr.

In Bezug auf Obiges sehe ich den Austragen meiner Herren Kollegen auf die Verlags-Werke des Herrn P. Suhr entgegen, und erlaube mir nur noch hinzuzufügen, daß die Ansichten von Hamburg sämtlich ganz neu gezeichnet und lithographirt sind; besonders die größeren, welche hinsichtlich der Zeichnung sowohl als des Drucks nichts zu wünschen übrig lassen und hier allgemein mit Beifall aufgenommen sind. Das Nähere ersehen Sie aus nachstehendem Verzeichnisse. Sie erhalten selbige auf Rechnung mit 25 pC. und gegen baar mit 33 pC. Rab. Die Blätter werden auch einzeln abgelassen.

B. S. Berendsohn.

Verlags-Verzeichniß von P. Suhr.

1. Ansicht. Hamburg von der Elbseite, stellt den Hafen mit vielen Seeschiffen vor; das Hamburger Dampfschiff Elbe von einer Fahrt zurückkehrend; die haarburger Dampffähre im Begriff abzugehen; im Vordergrund links die Vorstadt St. Pauli (Hamburger Berg).
2. Hamburg mit dem Alsterbassin und mit den es umgebenden Spaziergängen; dem alten und neuen Jungfernstieg, und dem Wall; man sieht auf dieser Ansicht alle Thürme Hamburgs. Das Format ist von beiden 27½ Zoll breit und 18 Zoll hoch, hantwurger Maß.

Jedes 1 thl. 8 gr. B. 3.

1. Ausgabe ist gr. Quer-Folio und enthält 24 Blatt à 8 gr. in 2 Hefen.

Erstes Hest.

1. Der Jungfernstieg;
2. der botanische Garten;
3. der alte und neue Jungfernstieg;
4. die Esplanade;
5. die Lambardsbrücke;
6. die große St. Michaeliskirche;
7. die engl. Capelle am Hafen;
8. das Alton. Thor vor der Sperre;
9. die Vorstadt St. Pauli;
10. die St. Johanniskirche;
11. die Ansicht der Vorstadt St. Georg über die Alster;
12. das Freimaurer-Logenhaus.

Zweites Hest.

13. Das neue Krankenhaus;
14. der Zeughausmarkt;
15. Hamburg von der Elbseite;
16. der Oberhafen;
17. die Elbe im Winter;
18. neue Schiffswerfte;
19. der Hopfenmarkt;
20. Klopstock's Grabmal auf dem Kirchhofe zu Ottensen;
21. die Pallmalle zu Altona;
22. Denkmal der hanseat. Kampfgenossen;
23. Elbstrand in Plankenese;
24. der Saltberg bei Plankenese.

2. Ausgabe ist in Quart und enthält 36. Ansichten à 4 gr. in 3 Hefen.

Erstes Hest.

1. Der Jungfernstieg;
2. die Straße beim Jungfernst.
3. der Adolfsplatz mit dem Denkmal Adolfs d. IV.;
4. die Wage, Börse und Commercium-Gebäude und Krahn;
5. das Waisenhaus;
6. die Dammtorstraße mit dem neuen Theater.
7. Ansicht v. Jungfernstieg nach Vogler'swall, bei Mondschein;
8. der Wall beim Alton. Thor;
9. der Wall beim Elbpavillon bis zum Eintrufang;
10. Aussicht von der Elbhöhe über die Stadt;
11. die Johanniskirche und Kloster und Stadtbibliothek;
12. Ansicht von der Elbseite.

Zweites Hest.

13. Der neue Jungfernstieg;
14. der alte Jungfernstieg von Belvedere aus;
15. die Esplanade;
16. die Lambardsbrücke;
17. das Freimaurer-Logenhaus;
18. die große Michaeliskirche.
19. die St. Johanniskirche;
20. die Vorstadt St. Pauli;
21. Aussicht von der Vorstadt St. Georg über die Alster;
22. Aussicht vom heil. Geistsfeld über Hamburg;
23. das Dammtor;
24. das Alton. Thor gegen Thorschluß;

Drittes Hest.

25. Die engl. Capelle am Hafen;
26. der Pferdemarkt und die Jacobskirche;
27. Ansicht vom botanischen Garten aus;
28. das neue Krankenhaus;
29. die Kirchenallee in St. Georg.
30. Denkmal der hanseat. Kampfgenossen;
31. die Pallmalle in Altona;
32. Klopstock's Grabmal;
33. die große Michaeliskirche;
34. Winteransicht auf der Elbe;
35. die kleine St. Michaeliskirche;
36. die neue Schiffswerfte.

Die 3. oder Miniatur-Ausgabe ist in Duodez und enthält vorstehende 36 Ansichten, ebenfalls in 3 Hefen, kosten zusammen 1 thl.; einzeln per Blatt 1 gr.

Panorama von Hamburg nach Altona und wieder zurück, 17 Fuß lang und 3 Zoll breit zum Aufrollen, col. 7 thl.

Ansicht der Insel Helgoland in der Nordsee, von der Sandinsel aus. 8 gr.

Karte von Helgoland. 4 gr.

Eine engl. Dampfturbinen. 6 gr.

Eine dergleichen anderer Bauart. 6 gr.

Stickmuster von Wilhelmine Schaar, von 1833 und 1834. das Hest 16 gr. Früher 1 thl. 8 gr.

Würde der Frauen, ein schön ausgeführtes kalligraphisches Blatt. 1 thl.

Die fünf Sinne in Thätigkeit, ein ländliches Gemälde aus den Vierlanden bei Hamburg. gr. Fol. Schwarz. 1 thl. 8 gr. col. 3 thl. 8 gr.

Die hamburgischen Trachten, 36 Blatt in Folio, früher col. 18 thl. Das Blatt einzeln 12 gr.

Austruf von Hamburg nebst Beschreibung, 120 Blatt. gr. 8. col. 10 thl. Das Blatt einzeln 3 gr.