

- 1 Handlungs-Einverständnisse zwischen dem k. k. Hofe und der Pforte. 8. Wien, 1804.
 Flora Batava van Sepp et Kops. 1800. 4. Amsterdam.
 Weinmann, Phytanthoza iconographia. 1736. Fol. Amsterdam. In holl. Sprache.
 Plenk, Icones plantarum medicinalium. Cent. 6. Hest 4 und folgende bis Ende.
 Oeder, Müller et Vahl, flora Danica color. Fol. Kopenhagen.
 Roxburgh, W., Plants of the coast of Coromandel. Fol. Lond. 1795. coloured.
 Bolton, J., An history of fungusses growing about Halifax. s. l. 1788. 4. coloured.
 Transactions of the Linnean society at London.
 Le-Vaillant, Fr., Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique. Paris, 1799. 4.
 Bergeret, Phytomatotechnie universelle. Paris, 1783. Fol. enlum.

[956.] G. J. Göschen in Leipzig sucht und bittet um Zusendung:
 1 Hallwach, de centena illimitata. Francof. ad M. Andreae, 1746. 7 fl.

[957.] Carl Berger in Leipzig sucht billig:
 1 Struben's rechtliche Bedenken.
 1 Cramer. observ. juris universi.
 1 Struben's Nebenstunden.
 1 Müller-ad Leyserum.

[958.] J. Ph. Erié in Hamburg sucht:
 1 Gerhardus, Delineatio juris naturalis. Jena, 1712.
 1 Schwarz, Problemata juris nat. et gent. 1738.
 1 Fleischer, Institutiones juris nat. et gentium. Lips. 1741.
 1 Ickstadt, Elementa juris gentium. Virceburgi, 1740.
 1 Schröder, Elementa juris nat. socialis et gent. Groningae, 1755.
 1 Jouffroy, Code maritime. Berlin.

[959.] Die von Rohden'sche Buchhandlung in Lübeck sucht:
 1 J. F. Gauhen, Adelslexikon des heil. rom. Reichs u. II. Thl. (Leipzig. Gleditsch, 1747).
 1 Schömann, Franz, Handbuch des Civilrechts. 2 Theile.
 1 Fessler's Leben.

[960.] G. Drobisch in Leipzig sucht:
 1—2 B. Kräutermann's curieuse und vernünftiger Zauberarzt u. Niedt in Arnstadt, 1725.

[961.] Hermann und Langbein in Leipzig suchen unter vorheriger Preisanzeige:
 Schulze, G. E., Kritik der theoretischen Philosophie. 2 Bde. gr. 8. Hamburg. Bohn, 1801.

[962.] Die Balz'sche Buchhandlung in Stuttgart sucht:
 1 Anthologie auf das Jahr 1782. 8. Stuttgart.

[963.] Die Carl Gerold'sche Buchhandlung in Wien sucht:
 1 Histoire des révolutions de Hongrie. 2 vols. 4. à la Haye chez Jean Volke. 1739.
 2. Jahrgang.

[964.] Ferd. Sirt in Breslau sucht und bittet um vorherige Preisanzeige:

1 Joh. Jac. Rambach, Predigtentwürfe über die Evangelien. Jahrgang 1803—1808 und 1810. Hamburg. gr. 8.

[965.] S. G. Liesching in Stuttgart sucht und bittet vorher um Anzeige:

1 Das Buch der Liebe. 1587. Frankfurt a. M., Feyerabend.

Uebersetzungs-Anzeigen.

[966.] Unter der Presse befindet sich:

Triboulet, oder des Königs Hofnarr, Trauerspiel in 5 Aufzügen. Nach Victor Hugo's le Roi s'amuse, bearbeitet von Kathinka Halein, welches wir zur Vermeidung von Collisionen hiermit anzeigen.
 Mainz, den 10. April 1835.

Kirchheim, Schott und Thielmann.

[967.] Anzeige.

In einigen Wochen erscheint im Verlage des Unterzeichneten eine deutsche Uebersetzung der neuesten Novelle der Mad. Du Devant, betitelt:

Sand, G., André.

Coblenz, den 16. April 1835.

K. S. Sergt.

[968.] Uebersetzungsanzeige.

Von der so eben erschienenen

History of Ireland,

von Th. Moore

wird bei den Unterzeichneten von dem bewährten Uebersetzer Huzenbeths und Milner's, Herrn Pfarrer P. Klee in Habkirchen, eine deutsche Uebersetzung erscheinen; was wir zur Vermeidung von Collisionen hiermit anzeigen.

Mainz, den 16. April 1835.

Kirchheim, Schott und Thielmann.

Vermischte Anzeigen

[969.] Nachdruck und Fälschung in Musikalien.

Die Lektion, welche Eduard Müller in Berlin von den Verlegern der Tänze von Strauß und von Lanner erhalten hat, scheint nicht viel gefruchtet zu haben.

Es wurden mir heute zwei neue Werke aus Müller's Verlage von einem berliner Freund eingeschendet:

1) Originalausgabe. Erinnerung an Leipzig und Dresden, Walzer und Galopp für das Pianof. componirt und den lieben Sachsen gewidmet von Strauß. Eigenthum des Verlegers.

2) Originalausgabe. Panaché, 6 Contredanses composées pour le piano sur des thèmes des valse fav. par Jean Strauss. Propriété de l'Editeur.

Nr. 1. Ist das mit einigen Aenderungen, à la Ballhorn, versehene Tanzheft „das Leben ein Tanz“ von Johann Strauß, aber der genannte Componist ist durchaus unschuldig an dieser Mystification des Publicums. Der Verleger Ed. Müller hat Dedication und Namen erfunden.

Nr. 2. Enthält bloßen einfachen Nachdruck, jedoch aus sechs verschiedenen Tanzsammlungen zusammengestellt. Die 6 sogenannten Contredanses sind entnommen 1. aus Livolifreudensfest. 2) Frohsinn mein Ziel. 3) Gabrielenwalzer. 4) Elisabethenwalzer. 6) Kettenbrückenwalzer, sämmtlich von Joh. Strauß. 5) Pariser (Ame-