

Defrenoy, Mad., das Buch der kleinen Mäsker, mit 27
fein colorirten Bildern. cart. à 1 fl 8 gr .

Schmetterlingsammler, der, mit 139 Abbildungen. cart.
à 12 fl .

Zeichenschule in Musterblättern in 5 Heften. Nr. 1. Pi-
nearzeichnen. Nr. 2. Bäume und Landschaften. Nr. 3.
Blumen. Nr. 4. Theile des Gesichtes, Köpfe, Hände,
Füße, und ganze Figuren. Nr. 5. Architektonisches
Zeichnen. Jedes Heft 6 fl . netto.

Studien im Landschaftzeichnen. Nr. 1. à 7 $\frac{1}{2}$ fl . netto.

— — — Nr. 2. à 9 fl . netto.

— — — Nr. 3. à 9 fl . netto.

Studien im Blumenzeichnen. 7 $\frac{1}{2}$ fl . netto.

— — — Thierzeichnen. 7 $\frac{1}{2}$ fl . netto.

(Diese Vorlegeblätter dürften sich eben sowohl durch die
treffliche Wahl der Gegenstände, Richtigkeit der Zeichnung, als
Schönheit der Ausführung vorthellhaft auszeichnen.)

Wer sich von den vorstehenden Artikeln Absatz verspricht,
beliebe à cond. zu verlangen.

[2223.] In Reiner und Schmid's Buch-, Kunst und Mu-
sikalienhandlung in Pilsen und Marienbad ist erschienen und
durch alle Buch- und Musikalienhandlungen zu beigesetzten
Preisen zu beziehen:

Marienbader = Kreuzbrunner = Walzer

für das Pianoforte zu 2 Händen

von

Joseph Czerni.

Mit der Ansicht des Kreuzbrunnens.

Preis auf Belin-Druckpapier 45 kr. Conv.-M. oder 12 fl .

Ferner:

Uebersicht der Häuser in dem Kurorte Marienbad und welche
Unterkunft sie Fremden darbieten. Zur Erleichterung
und Bequemlichkeit für die Kurgäste, die aus der Ferne
ihre Quartiere bestellen wollen. Nebst beigedrucktem li-
thographirten Bauplane und Angabe der Taxe im alten
und neuen Badehause. Preis in Folio auf Belinpapier
48 kr. C.M. oder 13 fl . Preis des Situationsplans apart
30 kr. C.M. oder 8 fl .

Die Auslieferung geschieht durch Herrn R. Frieße in
Leipzig; die Walzer mit $\frac{1}{2}$ und Plan und Uebersicht mit $\frac{1}{4}$
Rabatt.

[2224.] Zedlitz, Adelslexicon.

In dieser Woche versenden wir den ersten Band von:
Zedlitz, neues Preuss. Adelslexicon etc. gr. 8.
4 Bände.

Pränum.-Preis: per complet gegen baar

ord. Ausg. 5 $\frac{1}{2}$ fl . (4 fl 3 gr . netto.)

gute do. 7 $\frac{1}{2}$ fl . (5 - 15 - -)

Subscript.-Preis per Band (in halbjähr. Rechn.)

ord. Ausg. 1 fl 16 gr . (1 fl 6 gr . netto.)

gute do. 2 - 8 - (1 - 18 - -)

Nur die zum Prän.-Preise bestellten Exempl., deren Be-
trag per compl. entweder früher voraus bezahlt wurde, oder
jetzt sofort bei der Versendung des I. Bandes gezahlt wird, no-
tiren wir jetzt zum Prän.-Preise, welchen wir unwiderruflich
nur bis zur nächsten Michaelismesse bestehen lassen. Alle übrige
gen fest oder à cond. versandten Exempl. stellen wir zum Sub-
script.-Preise in halbjährliche Rechnung, wenn uns nicht der
Prän.-Betrag dafür per compl. bis zur Michaelismesse gezahlt
wird, wo wir dann gern diesen dafür notiren werden. Zumehr
sich von vielen unserer geehrten Herren Kollegen der Wille und

die Früchte thätiger Verwendung für dies wichtige Werk ge-
zeigt, desto dringender bitten wir, die durch nicht zu beseitigende
Schwierigkeiten verspätete Erscheinung des I. Bandes zu ent-
schuldigen und dem Werke fortdauernde Aufmerksamkeit zu wid-
men, sowie namentlich bei den resp. weiteren Bestellungen un-
sere obigen Angaben der Preise und Berechnungen, an die wir
uns streng halten werden, genau zu berücksichtigen. Bis zur
Sub.-Messe 1837 werden wir das Werk compl. geliefert haben.
Leipzig, d. 1. Juli 1826.

Gebrüder Reichenbach.

[2225.] Bei Johann Prechter in Neuburg a. d. D. ist so
eben erschienen, und wird auf Verlangen à cond. geliefert:

Anleitung zur gründlichen Buße und wahren Gottseligkeit
für Alle, welchen es um ihre ewige Seligkeit aufrichtig
und ernstlich zu thun ist. Nebst einer Zugabe von Mor-
gen-, Abend-, Mess-, Beicht-, Communion-, Vesper-
und andern Gebeten. Von einem katholischen Geistli-
chen der Augsburger Diözese. Mit gnädigster Appro-
bation des hochwürdigsten bischöflichen Ordinariats
Augsburg und Regensburg. kl. 8. in 280 Seiten.
brosch. 8 gr . oder 30 kr.

[2226.] Neue Musikalien

im Verlage von Fr. Hofmeister in Leipzig.

Aulagnier, dix Etincelles. Fantaisies, Rondos
Melanges, Airs variés sur des motifs de Meyerbeer,
Bellini, Rossini, Donizetti, Mercadante p. Pfte. No. 1,
Melange sur la Straniera. No. 2, Fantaisie sur
l'Anna Bolena. No. 3, Rondino du Pirata. No. 4.
Fantaisie sur Othello. No. 5, Variétés sur Ricciardo
e Zoraide. à 8 fl .

Benedict, caprice en forme de Galopp p. Pfte.
Oe. 15. 12 fl .

Chopin, rondeau à la Mazur p. Pfte. Oe. 5. 14 fl .

Dobrzyński, rondo alla Polacca p. Pfte. av. acc.
d'Orchestre. Oe. 6. 1 fl 8 gr . P. Pfte. seul 16 fl .

Enckhausen, voyez sur cette roche. Romance de
l'Opéra: Fra Diavolo, variée p. Pfte. Oe. 45. 8 fl .

Koehler, (Ern.), Rondo élégant précédé d'une in-
troduction p. Pfte. Oe. 47. 12 fl .

La font, douze compositions brillantes. Airs variés,
Fantaisies, Rondos p. Violon av. acc. de Pfte.
Cah. 1, 1. Air russe varié. Cah. 2, 2. Air russe
varié. Cah. 3, 3. Air varié. à 12 fl . Cah. 4, 4. Air
varié 10 fl . Cah. 5, Rondo d'Emma varié 20 fl .
Cah. 6, Souvenir du Simplon. Airs Suisses variés
16 fl .

Marschner, le Templier et la Juive (der Templer
und die Jüdin). Opéra arr. p. Pfte. et Violon con-
certant. 3 fl 8 gr . Die Ouverture apart 12 fl .

Rossini, der Abschied von Italien. 2 Duetten für
Sopran u. Tenor m. Begl. d. Pfte. No. 1. 2. à 12 fl .

Singer, Variations brill. sur un thème orig. p. Vio-
lon av. acc. de 2 Viol. Alto et Vclle. Oe. 7. 20 fl .

Idem av. Pfte. 16 fl .

Vogel, 1. Quintetto p. 2 Violons, Alto et 2 Vclles (ou
2 Altos et Vlle.) Oe. 10. 2 fl .