

Jahre verlegen — so bezeichnet sie doch ganz bestimmt das Wesen der portugiesischen Literatur. Politische, administrative, juristische Schriften haben das Uebergewicht. Klassische Literatur fehlt fast ganz. Der Uebersetzungen aus Voltaire's und Rousseau's Periode, anderer Romane u. d. gl., sind für die geringe Zahl von selbstständigen Nationalsschriften viel zu viele. Gebethbücher jetzt viel weniger, als sonst. Ausfälle auf die Geistlichkeit, Empfehlung der Lancaster'schen Unterrichtsmethode, kein einziges medicinisches Originalwerk. Unter den wissenschaftlichen Werken möchten die Memorias des Akademikers Loureiro über den gegenwärtigen Zustand der portugiesischen Colonien in Afrika von besonderem wissenschaftlichen Interesse sein. Die Akademie der Wissenschaften veranstaltet die dritte Auflage von Osmia, einer Tragödie, welche sie gekrönt hatte. Eine portugiesische Dame übersetzt die Corinna der Mad. de Staël. Ebenso haben die „Worte eines Gläubigen“ einen Uebersetzer gefunden. Ein Adeliger, Visconde de Villarinha, giebt zwei Quartbände einer Landwirthschaft.

Man kann wohl sagen, daß die portugiesische Literatur seit König Joseph und seinem mächtigen Minister Pombal, der eigentlich wohl glücklicher in unserer Zeit gekommen wäre, stationair geworden ist. In ihr herrscht keine Bewegung, und ebenso kommt ihr kein Interesse der Nation entgegen. Gelehrte, welche von der Schriftstellerei Profession machen, giebt es eigentlich in Portugal nicht. Wenn nicht, was jedoch sehr selten geschieht, der Staat zur Verfassung eines Buches auffordert, oder die Akademie der Wissenschaften eine literarische Arbeit aufträgt, so ist fast jedes Buch aus der Liebhaberei oder aus der moralischen Nöthigung seines Verfassers hervorgegangen. An einen pecuniären Vortheil durch Schriftstellerei ist nicht zu denken. Die Auflagen werden gewöhnlich 500 bis 600 Exemplare stark gemacht, und der Buchhändler verpflichtet sich nur in Ausnahmsfällen zu einem Honorar an den Verfasser.

(Fortsetzung folgt.)

Neueste Erscheinungen ausländischer Literatur.

Englische Literatur bis 9. Nov.

Aristotle's Ethics, with notes by Brewer.	8.	16s.
Biblical Keepsake for 1837. with 32 views.	8.	21s.
Book of Beauty. 1837.	8.	21s.
Book of Gems. 1837.	8.	31s. 6d.
Bright and Addison's practice of Medicine. P. 1. (Fever.)	8.	4s.
The Christian Keepsake. 1837.	8.	15s.
Cooke's history of Party. Vol. 1.	8.	21s.
Edinburgh Cabinet Library. Vol. 21. (Circumnavigation of the Globe.)		5s.
Elkington's demonstration of the human Skeleton.	12.	7s.
English Annual for 1837.	8.	21s.
Fisher's Drawing-Room Scrap Book. 1837.	4.	21s.
Flowers of Loveliness. 2. Series. imp. 4.		31s. 6d.
Forget me not for 1837.	18.	12s.
Friendship's Offering for 1837.	18.	12s.
Gems of Beauty, ed. by Lady Blessington. imp. 4.		31s. 6d.
Grier's Mechanic's Pocket Dictionary.	12.	7s. 6d.

Heath's Picturesque Annual for 1837. (Ireland.)	8.	21s.
Hooker's figures of new and rare Plants. with 50 pl.	P. 1.	
	8.	14s.
Hoppus's Sketches of the Continent in 1835.	2 vol.	8.
		21s.
Howitt's (Mary) Tales in verse.	12.	5s.
Irving's (Washington) Astoria.	3 vol.	8.
		31s. 6d.
Jardine's Naturalist's library. with 32 col. plates.	Vol. 15.	
Parrots.	12.	6s.
Johnson's economy of Health.	8.	7s.
Juvenile Forget me not for 1837.	12.	8s.
Keepsake for 1837. ed. by Lady Wortley.	8.	21s.
Lardner's Cyclopaedia, Vol. 84. (Lives of eminent men of Gt. Britain.)		6s.
Lawrence's cabinet of Gems. imp. 4.		21s.
Melfort's (Count de) impressions of England.	2 vol.	post 8.
		21s.
Nelson's life, by the author of „Tough Yarns.“	12.	6s. 6d.
Oben's manual of Judaism.	12.	2s. 6d.
Oriental Annual, 1837. with 22 engr.	8.	21s.
The Outcast, a poem, a tale of the 19 th. century.	12.	3s.
Rutter's Carlisle in the olden time.	fol.	42 s. col.
		2 L. 15 s.
Sacred Album, a religious souvenir.	4.	21s.
Surtees' Society publications for 1836. Townley Mysteries.		
8. 21s. Testamenta Eboracensia. P. 1.	8.	21s.
The Token and Atlantic Souvenir for 1837.	12.	16s.
Wiseman on Doctrines etc. of the Catholic Church.	2 vol.	
		8s. 6d.

Französische Literatur bis 19. Nov.

Leconte, choix de nouveaux modèles de Serrurerie.	9e livr. fol. (1 f. 6 pl.)	Paris.
— collection de jolies petites fleurs.	7e livr. 4. ($\frac{1}{2}$ f. 4 pl.)	Paris.
Collection de Mémoires relatifs à l'histoire de France, p. Guizot. (Table générale et analyt.)	8. (32 f.)	Paris. 16 fr.
(Introduction)	8. (34 f.)	Paris. 8 fr.
La Berge et Monneret, compendium de Médecine prat.	T. 1. Livr. 1. (Ace-Ang)	8. (10 f.) Paris. 3 fr. 50 c.
		(L'ouvrage formera 2 vol. et paraîtra in 8 ou 10 livr.)
Bergounioux, le Conseil de Guerre.	2 vol.	8. (45 f.) Paris.
		15 fr.
Robiano (Comte de), continuation de l' histoire de l'église de Béault-Bercastel. T. II.	Paris.	8. (36 f.) 3 fr.
50 c. 12. (24 f.)		2 fr. 50 c.
Croisière de la Mouche, par l'auteur des „Aventures d'un lieutenant de marine.“	2 vol.	8. (41 f.) Paris. 15 fr.
A delon, Béclard, Bérard etc., Dict. de Médecine.		
2e éd. T. 14. (Gas-Hall.)	8. (35 f.)	Paris. 6 fr.
(L'édition aura 25 vol.)		
Alliez Maladies du siècle.	2e éd. 8. (24 f.)	Paris.
		7 fr. 50 c.
Montain, mémoires de Thérapeutique medico-chirurgicale, médication pneumatique etc.	8. (6 f. 1 pl.)	Paris.
Nouveau manuel d'Anatomie descriptive.	2e éd. 18. (22 f.)	
		Paris.
5 fr. 50 c.		
Oeuvres compl. de C. Delavigne.	Livr. 1. 2. (2 $\frac{1}{2}$ f. 1 pl.)	
		Paris. Prix de la livr.
(L'ouvrage sera publié en 32 livr.)		
Foy, le Peuple (en 1830) Poème.	8. (21 f.)	Paris. 8 fr.
Saintine, Picciola.	8. (27 f.)	Paris. 7 fr. 50 c.
La Pierre de Touche, par l'auteur de „Valida.“	2 vol.	8. (46 f.) Paris. 15 fr.
Poésies françaises de J. E. Alione (d'Asti) comp. en 1494 à 1520, publ. p. Brunet.	8. (10 f.)	Paris. 14 fr.
(Ed. tirée à 108 exempl.)		
Bodin (Mme.) et lord Ellis, scènes de la vie anglaise.	2 vol.	8. (41 f.) Paris. 15 fr.
Laennec, traité de l'Auscultation médicale.	4e éd. augm.	
p. Andral. 3 vol.	8. (124 f. 9 pl.)	Paris. 21 fr.