

[1476.] Die Pustet'sche Buchhandlung in Passau debittirt commissionsweise zu herabgesetzten Preisen:

Hölzel, Th., neuestes Schlosserbuch, oder gründliche Darstellung und Beschreibung der neuesten und vorzüglichsten fertigen Schlosser-Arbeiten im modernsten Wiener, Pariser und Lond'ner Geschmack, nebst allen Combinations- und Sicherheits-Schlössern von den ältesten bis auf die gegenwärtige Zeit. Handbuch für Baukünstler, Ingenieure, Schlosser, Eisenhändler, Gewerbschüler u. 32 Hefte in 1 Bd. cpl. mit 192 Kupfert. Neue Ausg. quer. Folio. 1835. Herabg. Preis 7  $\frac{1}{2}$  12  $\frac{1}{2}$ .

Aus obigem besonders abgedruckt:

Hölzel, Th., die Combinations- und Sicherheits-Schlösser von der ältesten bis auf die gegenwärtige Zeit; mit 60 Kupft. quer Fol. 1835. Herabges. Pr. 3  $\frac{1}{2}$  6  $\frac{1}{2}$ .

[1477.] So eben ist in meinem Verlage erschienen:

### Gartenverschönerungen,

oder Entwürfe zu geschmackvollen Gartengebäuden und Zierden, als: Portale, Denkmäler, Tempel, Obelisken, Ruinen, Lusthäuser, Einsiedeleien, Brücken, Lustschiffen, Ruhesitzen u. s. w.

vom Architekten Piringer.

Die zwei Pläne zu Gartenanlagen im englischen Geschmacke sind von Rosenthal.

Zweite, mit sechs neuen Gartenplänen vermehrte, wohlfeile Auflage. VI Seiten Text und 20 Kupfer. quer Folio. cartonirt 2  $\frac{1}{2}$ .

Acht Pläne zu Gartenanlagen im englischen Geschmacke von Rosenthal u. Andern. quer Fol. cartonirt 22  $\frac{1}{2}$ .

Worauf wir Bestellungen à cond. erbitten.

Wien, den 18. März 1837.

S. S. Müller.

[1478.] Bei Carl Zügel in Frankfurt a. M. ist so eben erschienen:

### General-Post- und Reise-Karte

von

### Deutschland

und den Nachbarstaaten bis Paris, London, Copenhagen und Bologna.

Entworfen von August Ravenstein.

Zweite Ausgabe.

Neu gezeichnet, nach den besten Quellen und Karten verbessert und lithographirt

von

J. L e h n h a r d t.

Auf Leinwand gezogen in Etui. — Preis 4 fl. 48 kr.

oder 2  $\frac{1}{2}$  16  $\frac{1}{2}$ .

Diese Karte gehört zu den vollständigsten und besten, welche in der neuesten Zeit erschienen sind und läßt in Hinsicht ihres deutlichen Drucks und ihrer eleganten Ausstattung nichts zu wünschen übrig. — Alle Straßen sind mit rother Farbe besonders eingedruckt und gewähren dadurch eine sehr klare Uebersicht des Ganzen, wozu auch die sehr sorgfältige Illumination sehr vortheilhaft mitwirkt. —

Bei Abnahme in Partien auf feste Rechnung gestatte ich vortheilhafte Bedingungen.

### [1479.] Neuere Verlags-Artikel von Carl Zügel in Frankfurt am Main.

Werden nur auf ausdrückliches Begehren à Cond. versandt.

Malerische Ansichten von Frankfurt am Main und dessen Umgegend. Nach der Natur gezeichnet von Radl, Deleskamp, Goldstein und andern, lithographirt von Derois, Bichebois und Courtin. 6 Blätter. 4  $\frac{1}{2}$  od. 7 fl. 12 kr.

Malerische Ansichten der merkwürdigsten und schönsten Kathedralen, Kirchen und Monumente der gothischen Baukunst am Rhein, Main und an der Lahn. Nach der Natur aufgenommen und gezeichnet von L. Lange, Architekt. Lithographirt von Borum u. a. m. 1—4. Lief. à 8 Blatt in fol. 12  $\frac{1}{2}$  od. 21 fl. 36 kr., auf chines. Papier 16  $\frac{1}{2}$  od. 28 fl. 48 kr.

Malerische Ansichten des Kölner u. Mainzer Doms und der Münster von Straßburg und Freiburg. Gezeichnet von Prestel, gestochen von Perrot. 4 Blatt in 4. 1  $\frac{1}{2}$  18  $\frac{1}{2}$  od. 3 fl. 12 kr., auf chines. Papier 2  $\frac{1}{2}$  16  $\frac{1}{2}$  od. 4 fl. 48 kr.

Skizzenbuch. Fünfundfünfzig malerische Ansichten des Rheins von Mainz bis Köln. Nach der Natur aufgenommen von J. A. Lasinsky Mit einer Karte des Rheinflaufs von Mainz bis Köln. Quer fol. 6  $\frac{1}{2}$  4  $\frac{1}{2}$  od. 11 fl.

Rheinischer Sagenkreis. Ein Ciclus von Romanzen, Balladen und Legenden des Rheins, nach historischen Quellen bearbeitet von A. v. Stolterfoth. Mit 21 Umrissen, nach Zeichnungen von A. Rethel, lithograph. von Dielmann. quer 4. geb. 4  $\frac{1}{2}$  od. 7 fl. 12 kr.

Malerische Ansichten des Rheins, von Frankfurt a. M., Wiesbaden, Ems, Schwalbach, Schlangenbad und ihren Umgebungen. Gezeichnet und gestochen von den vorzüglichsten Künstlern. 4. geb. 9  $\frac{1}{2}$  od. 16 fl. 12 kr.

Malerische Ansichten des Rheins, von Mainz bis Köln. Nach der Natur gezeichnet von Dielmann, gestochen von Bodmer, Martens und Hegi. 38 Blatt in kl. 4. geb. 3  $\frac{1}{2}$  16  $\frac{1}{2}$  od. 6. fl. 36 kr.

Malerische Ansichten der Bäder Wiesbaden, Schwalbach, Schlangenbad, Ems und ihrer Umgebungen. Nach der Natur gezeichnet von Dielmann u. Ehemant. Gest. von Martens. 4. geb. 4  $\frac{1}{2}$  12  $\frac{1}{2}$  od. 8 fl. 6 kr.

Malerische Ansichten von Frankfurt am Main, gezeichnet von Ehemant, gestochen von Martens. 4. geb. 3  $\frac{1}{2}$  od. 5 fl. 24 kr.

Malerische Reise über die Bergstraße. Eine Sammlung der interessantesten Ansichten von Darmstadt, dem Melibokus, Weinheim, Heidelberg, Mannheim, Schwesingen, Carlsruhe und Baden-Baden. Nach der Natur gezeichnet von Bamberger, und von den besten Künstlern in aqua tinta geätzt. Mit erklärendem Text, französisch und deutsch. 4. 4  $\frac{1}{2}$  12  $\frac{1}{2}$  od. 8 fl. 6 kr.

Malerische Reise durch das Taunusgebirge; eine Sammlung der interessantesten Ansichten von Höchst am Main, Soden, Königstein, Falkenstein, Kronenberg, Eppstein, Kronthal, Ober-Ursel, Homburg v. d. H. u. Nach der Natur gezeichnet und in aqua tinta geätzt von Tanner. 4. 4  $\frac{1}{2}$  12  $\frac{1}{2}$  od. 8 fl. 6 kr.