

der, mit Musikalien, ingleichen mit französischer Literatur, sowie mit Auktions- und anderen Katalogen reichlicher als seither zu versehen.

Das Central-Comptoir für Literatur
in Leipzig.

[4193.] Zur Nachricht.

Die in Nr. 71 des Börsenblatts als erledigt angezeigte Gehülfsstelle ist bereits besetzt.

Expedition der Ameise in Grimma.

[4194.] Ein junger Mann von 23 Jahren, welcher in einem lebhaften Sortiments-Geschäft Norddeutschlands 5½ Jahr gelernt hat, seit 2½ Jahren in demselben als Gehülfe arbeitet, und von seinem Principal bestens empfohlen wird, sucht zum October oder November d. J. eine Gehülfsstelle. Reflectirende Herren Principale wollen denselben durch gefällige Einsegnung ihrer Adresse (unter der Chiffre M. No. 23) an die Redaction dieses Blattes erfreuen.

[4195.] Ein mit dem Buchhandel vertrauter junger Mann sucht baldigst eine Gehülfsstelle. Die hierauf reflectirenden Herren Principale belieben, unter der Chiffre T. W., sich an Herrn Froberger in Leipzig zu wenden.

[4196.] Für einen jungen Menschen gebildeter Eltern, mit den nöthigen Schulkenntnissen versehen, und wo möglich etwas musikalisch, haben wir Gelegenheit, eine Lehrlings-Stelle in einer norddeutschen Buch- und Musikalienhandlung in einer Residenzstadt nachzuweisen.

Sermann & Langbein.

Leipzig, im August 1838.

Die neuesten Erscheinungen der ausländischen Literatur.

Französische Literatur bis 11. August.

- Abrantès, J. d', La duchesse de Valombray. 2vol. 8. Paris. 15 fr.
Barbeau-Dubourg, Chronographie, ou description des tems etc. Nouv. éd. Fol. Paris. 30 fr.
Boulé et Chabot de Bouin, Adriana Ritter, drame. Paris. 60 c.
Brot, A., Jane Grey, épisode de l'histoire d'Angleterre. 3e éd. 4vol. 12. 12 fr.
Capefigue, Philippe d'Orleans, régent de France, 1715—1723. 2vol. 8. Paris. 15 fr.
Cousin, V., fragmens philosophiques. 3e éd. T. 1 et 2. 8. Paris. 15 fr.
Hugo, A., histoire de Napoléon, ornée de 31 vign. dessinées p. Charlet. Livr. 1—4. 8. (2 f.) Giebt 30 Bief. 20 c.
Instruction sur le Canonnage à bord. 8. (4 f.) Toulon.
l'Investigateur; journal judiciaire, par une réunion de professeurs etc. sous la direction de Bilhard et de Masson de St. Mard. T. 1. (Introd.) 4. Paris.
Jomini, précis de l'art de la Guerre. 2vol. 8. Paris. 15 fr.
Laurent, P., de l'influence en général sur l'Atmosphère et de celle des déboisemens. 8. (3 f.) Nanci.
Lévy (Alvarès), esquisses littéraires. 18. Paris. 3 fr. 50 c.
Meyvre, de l'Electricité médicale. Considération prat. sur la transmission des médicamens au moyen du fluide élect. 8. (2 f.) Lyon.
Nougaret, B. J. B., aventures les plus remarquables des Marins. 4e éd. 12. Paris. 2 fr. 20 c.
La Providence, revue générale des établissemens charitables, des hospices etc., par Peigné. Première année. No. 1. 8. (6 f.) Paris. Monatl. Preis des Jahrg. 12 fr.
La Revue agricole, p. Prosper de Lagarde. Prospectus. Paris. Monatl. Preis des Jahrg. 10 fr.

Spanische Literatur.

Nueva relacion que contiene los viages de Tomas Gage en la nueva Espana. 2vol. 12. Paris. 7 fr.

Englische Literatur bis 9. August.

- Annals of Natural History. Vol. 1. 8. 15 s.
Baikie, R., observations on the Neilgherries, incl. an account of their topogr., climate, prod. etc. with maps, sketches, drawings of the principal buildings etc. 8. Calcutta. 15 s.
Brougham's (Lord) Speeches. 4vols. 8. 48 s.
Carey, Credit system in France, Gr. Britain and United States. 8. 3 s. 6 d.
Carlyle, life and opinions of Herr Teufelsdröckh. 8. 10 s. 6 d.
Chater's Burning of Moscow, a poem. 4. 5 s.
Clissold, A., the pract. nature of the doctrines and alleged revelations of Swedenborg. 8. 7 s.
Crowther, on management of Mad Houses. 12. 2 s. 6 d.
Dewar, evidences of Revelation. 12. 7 s. 6 d.
Farquharson's illustration of Daniel's last Vision. 8. 5 s. 6 d.
Henderson's Astronomical observations at Edinburgh. Vol. 1. 4. 10 s. 6 d.
Hewitson's British Oology; complete. 2vol. roy.-8. 6 L. 14 s.
Hulbert's Cheshire Antiquities. 4. 15 s.
—select Antiquities of the Brit. Islands. P. 1. 4. 5 s.
Humboldt, Charl., Corinth, a Tragedy, and other poems. 8. 10 s.
Johnsone, F. de, vindication of the book of Genesis. 8. 10 s. 6 d.
Livy, with Engl. notes by Stocker. Vol. II. in 2 parts. 8. 24 s.
Meck, E., thoughts on the Responsibility of man. 8. 3 s. 6 d.
Moile, State Trials, in Verse. 8. 15 s.
Moor, notices of the Indian Archipelago. 4. 21 s.
Parker, P., Journal of an expedition from Sincapore to Japan. 8. 2 s. 6 d.
Prout, S., hints on Light and Shadow, Composition etc. as applicable to Landscape Painting. 20 plates. 4. 2 L. 2 s.
Ramshay, new decisions of the Courts of Westminster. 12. 5 s. 6 d.
Ray, medical jurisprudence of Insanity. 8. 16 s.
Rose, W. G., Three months' leave (Corfu to Brussels). 8. 10 s. 6 d.
Smith, S., principles of Phrenology. 8. 5 s. 6 d.
Thompson, H., the life of Hannah More. 8. 12 s.
Transactions of the Nat. Hist. society of Northumberland. Vol. II. P. 2. 4. 21 s.
Transactions, the philosophical, of the royal society of London, for 1838. P. 1. 4. 13 s.
Trevelyan, on Education of the people of India. 8. 6 s.
Italienische Literatur. Juni.
Avogadro, A., Fisica dei corpi ponderabili. Vol. 1. 8. Torino. (910 pag. e 9 tav.)
Baroli, P., diritto naturale privato e pubblico. 6vol. 8. Cremona. 26 L. 10 s.
Buonafede, A., della istoria e della indole di ogni Filosofia. Vol. IV. 8. Milano. 6 L. 78 c.
Cantù, C., Storia universale. Vol. 1. Puntata 9—20. 8. Torino. Der Bogen zu 25 c.
Le Fabbriche e i Monumenti cospicui di Venezia, illustr. da L. Cicognara, A. Diedo e da G. Selva. 2a ed. Fasc. 1. 2. Fol. Giebt 60 Fasc., jeder mit 4 od. 5 Kupfertaf. Jeder Fasc. 3 L. 60 c.
Memorie della reale Accademia delle scienze di Torino. T. 39. c. 30 tavole. 4. Torino.
Narducci, C., nuovo metodo di Stenografia. C. 24 tavole. 4. Lodi.
Pau, G. M., saggio di Meteorologia. 8. Napoli. (940 pag. e tav.)
Rosini, G., storia della Pittura italiana, eposta coi monumenti. 8. Pisa. (62 p. e 5 tav.)
Teatro scelto di A. Kotzebue, corredato di notizie critiche. Vol. 1. 12. Venezia.
Vasari, G., le vite dei Pittori, Scultori e Architetti. C. note. Volume unico. in 8. gr. a 2 colonne. Firenze. Fasc. 1 al 23, compl. 46 L.
Voghera, G., illustrazione dell' Arco della Pace in Milano. Distr. 1. Fol. (7 tav.) Giebt 4 Bief. 4 L. 35 c.

Druck von B. G. Teubner.

Commissionair: Adolf Froberger.