

Taschenbuch dramatischer Originalien. Herausg. von Dr. Franck. 3. Jahrg. Mit 3 Kupfern. 8. Leipzig: 1839: Brockhaus. n. 2. 12/4
 Tausch, des guten Knabenfestgeschenk. Mit 4 illum. Kupfern. gr. 12. Nürnberg 1839, Bauer u. Raspe. geb. 12/4
 Tremadeure, der Prüfstein. Eine gekrönte Preisschrift. (Für die Jugend.) (Mit illum. Bildern.) gr. 12. 1839, Erend. geb. 1 1/2
 v. Tromlig sämtliche Schriften. 3. Sammlung. 10—12. Bdchn. 16. Dresden u. Leipzig, Arnoldische Buchh. Velinp. 10—18: 3. 12/4
 Vater Unser, das, ein Erbauungsbuch für jeden Christen. 8. Aufl. (Prachtausg. 1. Lf.) 8. Leipz., 1839, Kayser'sche Buchh. 1-4: 1 1/2
 Verzeichniss der Conchylien, welche sich in der Sammlung von H. Ed. Anton befinden. kl. Fol. Halle, Ed. Anton. geh. n. 1 1/2
 Wagner, Anleitung zu Ausmittelung der Größe verschiedenartig geformter Gefäße. Mit 28 Tafeln (in qu. 1/2 Fol.) gr. 8. Arnold 3/4
 Wanderer, der, um die Welt, für die Jugend. 1. Folge.: Süddeutschland. Von Riecke. 1. Lief. Mit 1 Kupferstich. gr. 16. Batz. geb. 4/4
 — dasselbe 2. Folge.: Schweden u. Norwegen. Von Kauffmann. 1. Lief. gr. 16. Erend. In verziert. Umschlag geb. 4/4
 Wangenheim, Johann Ziska. Historischer Roman. 3 Theile. gr. 12. Leipzig, Weber. geb. 3/4
 Wehrer, Real-Repertorium oder vollständ. Sach-Register zu den Groß. Bat. Staats- u. Regierungs-Blättern 1803—1837. gr. 4. (Freiburg, Herder) n. 1 1/2
 Weihnachtsblüthen. Ein Almanach f. d. reifere Jugend auf 1839. Herausg. von Plieninger. Mit Stahlst. 12. Belfer. Geb. m. G. n. 1. 10/4
 Weischer, Euthanasia, od. 30 Betrachtungen, durch welche der sterbliche Mensch gegen die Schrecken des Todes ermutigt u. gekräftigt werden kann. Herausg. von Kottendorff. gr. 8. Deiters. cart. 16/4
 Weismann, de Dionysii Halicarn. vita et scriptis. Dissert. inaug. 4maj. Rinteli. (Gottingae, Kübler.) geh. n. 8/4
 de Wette, Arzt, Reise in den Vereinigten Staaten und Canada im Jahr 1837. gr. 8. Leipzig, Weidmann'sche Buchh. Velinp. 1. 18/4
 Wicamann, die Krankheiten u. krankhaften Mißbildungen der Gewächse. 8. Braunschweig, Vieweg. geb. 18/4
 Wiener-Wagen und Pferdegeschirre, die neuesten, 8. Hest. qu. gr. 4. Wien, Müller 21/4
 Wirthschafts-Kalender, neuer, auf 1839. Herausg. von der k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft in Wien. 4. Wien, Beck. br. n. 7/4
 Wollert, die Schneiderkunst, oder der vollständige Herrnbekleider. gr. 8. Demmin. (Anclam, Diege.) geh. n. 22/4
 Zacharia, Nachtrag zu dem Rechtsgutachten über den die Succession in das Freiherrl. v. Sudytwyckische Familien-Fideikommiß betreff. Rechtsstreit. gr. 8. Heibelberg, Mohr. geb. n. 8/4
 Ziehnert, Preußens Volksagen, Märchen u. Legenden, als Balladen etc. bearbeitet. 1. Bd. 2. Hest. 8. Leipzig, Polet 4/4

Extract der Einzeichnung in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.

Ultimo October:

Verlag von Friedrich Kistner in Leipzig:

- No. 4175. Onslow, George, Oe. 57. 22me Quintetto arr. p. Pfte. à 4 Mains.
 - 5466. David, Fr., Op. 4. Concertino p. la Trombone Basse av. acc. d'Orch. Idem p. Pfte. et Vclle. arr.
 - 5467. Genischta, Joseph, Oe. 8. 2 Pièces détachées pour le Pfte.
 - 5468. — Oe. 9. Sonate pour le Pfte.
 - 5469. Panofka, H., Oe. 15. Duo conc. p. Pfte. et V. sur des motifs de l'Op. Guide.

B. Schott's Söhne in Mainz:

- 5013. Auber, D. F. E., Le Domino noir Ouv. et Airs pour le Pianof. seul. par Rummel.
 - 5210. Adam, Ad., Le fidèle berger. Opéra comique en 3 Actes. Vollst. Kl. Ausz.

- No. 5379. Ganz, M., 6 Pièces faciles en forme de Romances approuvé pour le Basson av. acc. de Pfte.
 - 5470. Czerny, C., Oe. 509. Caprice sur un motif. fav. de l'Op. Le Domino noir p. le Pfte.
 - 5471. — Oe. 511. Mélange sur les motifs de l'Op. Le Domino noir à 4 mains.
 - 5472. Gregoir, Jos., Ricordanza. Mélange s. les plus jolis Themes de Norma p. Pfte.
 - 5473. Herz, H., Oe. 103. Rondo brill. sur Stratella p. le Pfte.
 - 5474. Hummel, Ed., Oe. 4. Fantasina s. un Air de l'Op. The Gipsy's Warning p. le Pfte.
 - 5475. Lemoine, H., 26e Bagatelle sur des motifs du Domino noir p. le Pfte.
 - 5476. Musard, Les cloches argentines. Quadrille de Contredanses de l'Op. Le Domino noir p. Pfte.
 - 5477. Kuffaer, J., Pilgrim's Lied. (Ausw. von Ges. m. Pfte. od. Guit. Nr. 452.)
 - 5478. Spamer, Louis, Oe. 17. 6 Grandes Marches pour Musique milit.

Moritz Westphal in Berlin:

- 5479. Kunze, Gust., Op. 28. 6 Contretänze nach Melodien zum treuen Schäfer f. Pfte.

F. E. C. Leuckart in Breslau:

- 5310. Olbrich, F., Op. 20. Andenken an Fürstenstein. Walzer f. Pfte.
 - 5311. Tauwitz, Ed., Op. 8. Schlummerlied von Oettinger f. eine Singst. m. Pfte.
 - 5480. — Op. 13. Dragoner-Lied f. 4 Mst. m. Pfte. Auch als Marsch zu 4 H. u. 2 H. arr.
 - 5481. Wysocki, G. N., Valse caracteristique pour le Pfte.

Breitkopf u. Härtel in Leipzig:

- 5314. Halevy, F., Guido et Genevra Oper in 3 Acten arr. f. Pfte. solo Cplt.
 - 5482. Duvernoy, J. B., Oe. 86. 2 Divertissemens s. des motifs de Domino noir p. Pfte. Liv. 1. 2.
 - 5483. — Oe. 87. Fant. s. des motifs de l'Op. Le Domino noir p. Pfte. à 4 mains.
 - 5484. — Oe. 88. 6 Bagatelles sur des motifs fav. de Rossini et Auber, divisées en 3 Suites p. le Pfte.
 - 5485. Hünten, Fr. 4 Airs de Ballet de Guido et Genevra arr. p. Pfte. Liv. I à 4.
 - 5486. Mendelssohn-Bartholdy, F., Op. 42. der 42. Psalm. Kl. Asz. Auch die Singstimmen.
 - 5487. Schubert, F. L., Potpourri aus der Oper: Czaar und Zimmermann f. Pfte. zu 2 u. 4 Händen.
 - 5488. Schwencke, Ch., Oe. 53. 3 Divertissemens sur des motifs de l'Op. Guido et Genevra p. le Pfte en 3 Livr.
 - 5489. Wolff, Ed., Oe. 9. Valses brillantes p. le Pfte.

Pietro Mechetti qm. Carlo in Wien

- 5490. Blumenthal, J. de, Oe. 78. Hommage aux jeunes Elèves. Introd. et Variations sur un thème autrichien pour le Violon av. Acc. d'un second Violon et Vclle.
 - 5491. Oe. 79. Grand Caprice pour Alto.
 - 5492. Le Carpentier Ad., 4me Bagatelle sur des motifs du Perrequier de la Régence p. le Pfte.
 - 5493. Haumann, Th., Oe. 5. Intr. et Var. sur un thème original. p. le Violon av. Acc. d'Orch. av. Acc. de Quatuor et av. Acc. de Pfte.
 - 5494. Kraus, Vincent, Oe. 13. Divert. brill. sur des thèmes russes p. le Vclle. av. Acc. de Pfte.
 - 5495. Thalberg, S., Oe. 28. Nocturne pour le Pfte.

Druck von B. G. Teubner.

Commissionair: Adolf Froberger.