

der Zeugnisse beizufügen sind, werden entgegen genommen, auch mündliche Auskunft ertheilt durch die
L. G. Kaysersche Buchhandl. in Leipzig.

Die neuesten Erscheinungen der ausländischen Literatur.

Französische Literatur bis 26. Jan.

- Ancelot, Mme., Gabrielle, 2vols. 8. Paris. 15 fr.
Archives des découvertes et des inventions nouvelles, faites pendant 1836. 8. Paris. 7 fr.
Avezac, relations des Mongols ou Tartares par le frere Jean Du Plan de Carpin. (50 f.) 4. Paris.
de la Beche, H. T., coupes et vues p. servir à l'explication des phénomènes géologiques. Texte trad. de l'angl. p. Collegno. (10 f.) Av. 40 pl. 4. Paris.
Bernard, Ch. de, le Paravent. 2Vols. 8. Paris. 15 fr.
Bottin, S., statistique annuelle de l'industrie. 1839. 8. Paris. 12 fr.
Code civil pour les états du Roi de Sardaigne. 32. (11 f.) Grenoble.
Cousin, V., cours d'hist. de la philos. morale au 18me siècle. 1e partie. Ecole sensualiste p. Vacherot. 8. Paris. 6 fr.
Custine, Ethel. 2vols. 8. Paris. 15 fr.
Description des machines et procédés consignés dans les brevets d'invention etc. Tom. XXXIV. av. 45 pl. 4. Paris. 15 fr.
Ducange, V., Marc Loricot, ou le petit chouan de 1830. 2e éd. 6 Vols. 12. Paris. 18 fr.
Fonfrède, H., du gouvern. du roi etc. 8. Paris. 6 fr.
Gautier, Th., une larme du diable. 8. Paris. 7 fr. 50 c.
Guignet, J. M., manuel des ordres d'architecture etc. Av. 7 pl. 8. Paris. 7 fr. 50 c.
Meissas, N., nouv. élémens de physique. T. II. 12. Paris. 4 fr.
Mémoires et dissertat. sur les antiquités nationales et étrangères. Nouv. serie. T. IV. av. pl. 8. Paris. 8 fr.
Monteil, hist. des français des divers états au cinq dernaires siècles. XVIIe siècle. Vol. 7. 8. 8. Paris. 15 fr.
Programme, le, journal offic. des théâtres etc. 1e année. 4. Paris. Prix p. 1 mois 5 fr., p. 6 mois 12 fr.
Ramon de la Sagra, voyage en Hollande et en Belgique. Tom I. Hollande. 8. Paris. (Tom. II. erschien früher.) 14 fr.
Revue du progrès politique, social et littéraire. Tom. 1. Livr. 1. 8. Paris. prix annuel 20 fr.
Rigolt, l'égalité politique. 12. Paris. 1 fr. 50 c.
Sabatier, cours de lecture et de déclamation etc. à l'usage des collèges, des séminaires etc. 8. Paris. 7 fr. 50 c.
Le même à l'usage des pensions de demoiselles. 5 fr. 50 c.
Valentin, précis de Lavater. T. 1. av. grav. 18. Paris. 3 fr.

Prospectus.

- Le Guide du monde musical. 4. Paris. Prix annuel 12 fr.

Extract der Einzeichnung in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.

Ultimo Januar.

Breitkopf & Härtel in Leipzig:

- Nr. 5608. Chopin, Fr., Oe. 34. Trois Valses brillantes pour le Pf. No. 1 à 3.
- 5609. Kalkbrenner, Fr., La femme du Marin. Pensée fugitive pour le Pfte.
- 5610. Kleinwächter, L., Oe. 1. Ouverture à grand Orchestre.
- 5611. — Oe. 2. Intr. et Rondeau p. Pf. et Violon.
- 5612. Mendelssohn-Bartholdy, F., Andante cantabile et Presto agitato p. Pfte.
- 5613. Meyerbeer, G., 3 deutsche Lieder f. eine Singst. mit Pfte.-Begltg.
- 5614. Rosenhain, Jacq., Oe. 14. Quatre Romances pour le Pf.
- 5615. — Oe. 15. Morceau de Salon. Romance pour le Pfte.
- 5616. Schubert, F. L., 6 Contredanses sur des thèmes de Guido et Ginevra p. le Pfte.
- 5617. Speier, W., Op. 27. 5 Gesänge f. 4 Mst. Part. u. St.
- 5618. Spohr, L., Jenseits. Duett f. Sopran u. Tenor m. Pf.-Begl.:
- 5619. Wieck, Clara, Oe. 10. Scherzo pour le Pfte.

Nr. 5620. Wolff, P., Oe. 3. Grande Fantaisie s. un th. de l'Op. La Sonnambula pour le Pfte.

Anton Diabelli & Co. in Wien:

- 5621. Bibl, Andr., Op. 17. Fuge in C. für die Orgel.
- 5622. Fischhof, Jos., Op. 36. Die Schildwache f. eine Singst. m. Pf.-Begltg.
- 5623. Hauptmann, Lor., Op. 3. Te Deum f. 4 Männerstimmen m. Orgel-Begltg.
- 5624. Lickl, C. G., Op. 54. Impromptu über Schuberts Trauer-Walzer für Physharmonica.
- 5625. Neumayer, Ant., Op. 15. 3 Wiener Melodien, varirt f. d. Pf. No. 1 à 3.
- 5626. Preyer, Gottfr., Op. 13. 2 Lieder f. eine Singst. m. Pfte.-Begltg.
- 5627. — Op. 14. 2 Lieder f. eine Singst. m. Pf.-Begltg.
- 5628. — Op. 15. Soldatenliebe, f. Sopran od. Tenor m. Pfte.-Begltg. Idem für Alt oder Bariton.
- 5629. — Op. 17. Lied der Liebe f. Tenor od. Sopran m. Pf.-Begltg. Idem f. Alt od. Bariton.
- 5630. Proch, H., Op. 53. Begrüssung f. Sopran od. Tenor m. Pf.-Begltg. Idem für Alt od. Bariton.
- 5631. Titl, A. E., Op. 12. Der Fischer, f. eine Singst. m. Pf.-Begleitung.

C. A. Klemm in Leipzig:

- 4425. Reissiger, C. G., Op. 118. 8 Lieder f. Bass od. Bariton mit Guitarr-Begltg.
- 5132. Brunner, C. T., Op. 12. Klänge f. Kinder. 3. H.
- 5358. — Op. 13. Jugendlust. Tänze f. Pf. 2. H.
- 5632. Becker, Jul., Op. 12. 3 Lieder f. eine Singstimme m. Pfte.-Begleitung.
- 5633. Siegel, D. S., Oe. 66. Variations non difficiles p. Pfte.
- 5634. Truhn, F. H., Op. 30. Die Käferknaben f. 4 Mstimmen

Johann Ricordi in Mailand:

- 5635. Alberti, Fr. di, Reminiscences de Prison d'Edimbourg p. Pfte.
- 5636. Balducci, G., Bianca turenga. Melodramma in 3 Atti. 5 Nummern m. Pf.
- 5637. Coppola, P. A., Il Postiglione di Longjumeau. Opéra. 2 Nummern m. Pf.
- 5638. Ferrari, Franc., Div. per Flauto con Pfte.
- 5639. Lickl, F. C., Op. 10. Notturmo pour Pf.
- 5640. Morlacchi, Fr., 64 Canzoni diverse p. Canto con Pfte. Cah. 1. 2.
- 5641. Ronconi, F., 4 Duettini italiani con Pfte.
- 5642. Rossi, G., 12 Esercizi di Bravura per Vocalizzo.
- 5643. Tonassi, P., Rondino p. Vcelli e Pf. sull' Op.: Beatrice di Tenda.
- 5644. — 2 Rondini p. 2 Vcelli e Pf. No. 1. Il Giuramento. No. 2. Lucia di Lammermoor.
- 5645. — 5 Rondini p. Vello e Pf. sull' Op.: Il Giuramento et Lucia di Lammermoor. No. 1 à 5. Idem per 2 Vcelli e Pf.

B. Schott's Söhne in Mainz:

- 3905. Auber, D. F. E., Les Chaperons blancs. Opéra arr. p. Pfte. à 4 mains.
- 5013. — Le Domino noir. Opéra arr. p. Pf. à 4 mains.
- 5646. Adam, Ad., Ouv. de l'Op.: Le Brasseur de Preston p. Pf. seul et Idem p. Pf. av. V.
- 5647. Benedict, J., Der Zigeunerin Warnung. Oper. Klavier-Auszug. Hieraus einzeln: Ouvert. p. Pf. à 2 mains, 10 Airs fav. p. Pf. arr. par Rummel.
- 5648. Decortis, L., Prière à la Vierge. Salve Regina p. 4 Voix avec 2 Vcelles ou 2 V. et CB. ou Orgue.
- 5649. Thomas, Ambr., Op. 7. Quintetto p. 2 V. A. Vc. et CB.

Julius Wunder in Leipzig:

- 5650. Lortzing, A., Die beiden Schützen. Vollst. Klav.-Ausz. Hieraus alle Nummern einzeln.

Moritz Westphal in Berlin:

- 5651. Reissiger, F. A., Op. 35. 3 Neue Originalgaloppen f. Pf.
- 5652. Taubert, W., Op. 45. 6 Minnelieder für das Pfte. ohne Text.

Druck von B. G. Teubner.

Commissionair: Adolf Frobergger.