

Moyen-age pittoresque. 36 vues dess. p. Chapuy av. un texte archéol. descript. et histor. p. Moret. 1e. part. fol. Paris. 40 fr.  
 Norvins, de, Poèmes. 8. Paris. 6 fr.  
 — histoire de France etc. T. IV. 8. Paris. 6 fr. 50 c.  
 Pascal, Bl. pensées. Caractères de la Bruyère. 12. Paris. 3 fr. 50 c.  
 Receveur, Abbé, introduction à la théologie. 8. Besançon. 6 fr. 50 c.  
 Richomme, Ch., histoire de Napoléon. écrite pour la jeunesse. av. 5 lith. 16. Paris. 3 fr. 50 c.  
 Ruck, Mme, contes du coeur. 12. Paris. 1 fr. 50 c.  
 Sand, G., l'Uscoque. 8. Paris. 8 fr.  
 — Spiridion. 8. Paris. 8 fr.

(bilden den 1. u. 2. Bd. der oeuvres nouvelles.)

Savigny, de, hist. du droit romain au moyen-âge. Trad. del' allem. p. Ch. Guenoux T. I—IV. 8. Paris. 21 fr.  
 Soulié, Fr., six mois de correspondance. Diane et Louise. 2 Vols. 8. Paris. 15 fr.  
 Taylor et Reybaud, la Syrie, l'Egypte, la Palestine et la Judée. etc. 83e (et dernière) livr. 4. Paris. chaque livr. 1 fr. 50 c.  
 Thierry, Mme. A., Adélaïde, mémoires d'une jeune fille. 8. Paris. 7 fr. 50 c.  
 Willemin, N. J., monumens français inédits, pour servir à l'hist. des arts depuis le 16e siècle jusqu'au commencement du 17e. Texte p. A. Pottier. T. I. II. folio. 18 fr. Planches. 50<sup>e</sup> livr. fol. Paris. 12 fr.

#### Schwedische Literatur. Januar.

Ekfunds, J., Förfökt till Sárobof i nya Allmänna Historien. 1a Delen. 8. Stockholm. 44 ff.  
 (Björnstjerna) det Brittiska Riket i Ostindien. Med 2 Kart. 8. Stockholm. 2 Rbdr. 32 ff.  
 Gejer, G. G., om den constitutionella Monarchins Natur. No. 8. 8. Upsala. 40 ff.  
 Litteratur-Bladet, utgifs af G. G. Gejer. 1839. No. 1. 8. Stockholm. Prenum. för hel årg. 2 Rbdr.

#### Polnische Literatur.

Dzieji Litwy i Rusi az do ungi z polska w Lublinie 1569 zawartej opowiada Joachim Lelewel. In-18. Lipsk. 1839. n. 1. f.  
 Gospodarz Rok 1838. Leszyt 3. In-8. Straszburgu. n. 2. f.  
 Kalendarz pielgrzymstwa polskiego na rok 1839. In-12. Paryz. n. 12. g.  
 Pamiatki jpana seweryna sopliew. czesnika parnawskiego. In-16. Paryz. 1839. n. 1. f.  
 Poema piasta dantyszka hebru leliwa o piekle. In-12. Paryz. n. 1. f. 8 g.

#### Dänische Literatur. Februar.

Archiv for Sdråsenet, udgivet af Dahlerup og Deconinck. XI. 1. st. 8. Kjøbenhavn. 1 Rbdr.  
 Bergsøe, motiveret Udslag til en Kreditforening for danske Grundbesiddere. st. 8. Kjøbenhavn. 1 Rbdr.  
 Frontin, P. om de kongelige usserødske Fabrikker och om Nødvendigheden af dernes Ophævelse m. m. Kjøbenhavn. 16 ff.  
 Hetsch, G. F., Veiledning til Perspektivens Studium og Anvendelse. Med Tråsnit og en Kobbertavle. st. 8. Kjøbenhavn. 1 Rbdr. 12 ff.  
 Hiort, Peder, (Sector i Sáro), den danske Børneven (X. å 578 p.) 8. Kjøbenhavn. Indb. 1 Rbdr. 12 ff.  
 Ingerslew, G. F., Kort Værebog i Geographien, til Brug for Begyndere. (VIII å 158 p.) 12. Kjøbenhavn. Indb. 38 ff.  
 Ingerslew, G. F., Materialier til latinske Stile, samlede til Brug for Mellemklasser i de lærde Skoler. I. Samling. (VIII å 262 Sider.) 8. Indb. 1 Rbdr.  
 Lunn, Chr., Haandbog over den danske Tienderåsen. (XXIV & 356 S.) st. 8. Kjøbenhavn. Hestet 2 Rbdr. 64 ff.  
 Odeum, den lille Declamator. II. 3. 12. Kjøbenhavn. 12 ff.  
 Olsen, Chr., Efterretning om Niels Ebbesen og Hans Daad under Grevens Feide 1340. 8. Randers. 40 ff.  
 Orsted, A. S., Cand. phil., Planteriget's Naturhistorie, en allmeensfattelig Fremstilling af de vigtigste Planter ic. 1e Hefte. st. 8. Kjøbenhavn. 72 ff.  
 Regnskab over Nationalbankens Indlægter og Udgifter. Fol. Kjøbenhavn. 40 ff.  
 Repertoire, det kongelige Theaters. Nr. 104: Souvegarden. — Nr. 105: Stella. st. 8. Kjøbenhavn. 28 ff.

Samling af geistlige Rescripter m. m., udgivet af Kolberup-Rosenvinge. II. 4. st. 8. Kjøbenhavn. 1 Rbdr. 32 ff.  
 Schønning, P., Bemærkninger ved enkelte Artiller af Lovens fjerde Bog. (VI & 495 p.) st. 8. Kjøbenhavn. Hestet 3 Rbdr. 32 ff.  
 Suhr, J. S. B. Dr., tvende Prædikener. 8. Kjøbenhavn. Indb. 32 ff.  
 Supplementblade til Kjøbenhavnsposten. Nr. 1. 2. Fol. 16 ff.  
 Thorwaldsens Johannesgruppe. 8. Kjøbenhavn. 2 ff.  
 Tidskrift for Landøconomie, udg. af J. G. Palb. VII. 3. 8. Kjøbenhavn. 64 ff.  
 Zeutchen, E. Mag., an den christelige Tro i dens Betydning for Verdenshistorien. st. 8. Kjøbenhavn. 40 ff.

#### Extract der Einzeichnung in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.

Ultimo Februar 1839.

Verlag von C. F. Peters in Leipzig.

No. 5690. Kalliwoda, S. W., Op. 92. Grand Galop sur un thème de Donizetti pour le Piano à quatre mains.  
 - 5691. — Op. 94. Var. brill. sur un thème de l'Op. La Médecine sans Médecin pour Pf.  
 - 5692. — Op. 96. 6 Gesänge f. 4 Männerstimmen. Part. und St.  
 - 5693. Romberg, Andr., Op. 61. Der 110 Psalm f. 4 Singstimmen m. Orchesterbegltg.  
 - 5694. Walch, J. H., Pièces d'Harmonie pour Musique militaire. 25me Livr.  
 - 5714. Reissiger, C. G., Oe. 25. Duo pour le Piano à 4 mains arr. d'après le 1er Trio p. Pf. Violon et Vclle.

Johann Ricordi in Mailand:

- 5695. Ascoli, B., Due Eco a 3 Voci. Opera posth.  
 - 5696. — 6 Notturmi a 5 Voci sole. Op. posth.  
 - 5697. Biaggi, Alles., Sinfonia per Piano a 4 mani.  
 - 5698. Erding, W., Huits tacts de l'Op. I Puritani de Bellini variées p. Piano.  
 - 5699. Jory, Ant., Op. 22. Marien-Galoppe f. das Pfte.  
 - 5700. Mecatti, Erc., L'addio. Romanza per Canto con acc. di Piano.  
 - 5701. — A Lei. Romanza per Canto con acc. di Piano.  
 - 5702. Morandi, G., Op. 26. Raccolta di Sonata per gli Organi moderni.  
 - 5703. — Nuova Pastorale per Organo.  
 - 5704. Morceau de Concert. Grandes Variations de bravoura sur la Marche des Puritains comp. pour Piano par Liszt, Thalberg, Pixis, Herz, Czerny, Chopin.  
 - 5705. Maroni, E., Compagne Vergini che qui piangete Aria per Vocedi mezzo Soprano con Piano.  
 - 5706. Pelleschi, Gasp., 3 Quintetti notturni per solo voci di Soprano, Contralto, 2 Tenori e Basso. Nr. 1 à 3.  
 - 5707. Pio, Isab., 2 Valses pour le Piano.  
 - 5708. Toja, Gio., Op. 14. 12 Vocalizzi per Voce di Contralto o Basso con acc. di Pfte.

Julius Wunder in Leipzig:

- 5709. Czerny, C., Op. 540. Salonstücke. 3 brillante Fantasien über die ausgew. Motiven aus der Oper: Båbu von Marschner für das Pianoforte Liv. 1. 2. 3.  
 - 5710. Dorn, H., Oe. 29. Grande Sonate pour le Pianoforte à 4 mains.  
 - 5711. Marschner, A. E., Op. 9. Wo find' ich dich? Lied für eine Singst. m. Begltg. des Pfte.  
 - 5712. Nicola, Carl, Op. 10. Die Rebentochter. Gedicht für eine Singst. m. Begltg. des Pfte.  
 - 5713. Täglichsbeck, Th., Op. 12. Variations sur un air stirien pour le Violon av. Acc. d'Orchestre, ou Quat. ou Pfte.  
 - 5452. Marschner, H., Der Båbu, komische Oper f. das Pianoforte ohne Worte einger.  
 - — Contretånze nach d. beliebt. Melodien a. dieser Oper f. das Pfte.  
 - 5650. Lortzing, A., Ouv. de l'Op. Die beiden Schützen. arr. p. Pfte. à 4 mains.

Druck von B. G. Teubner.

Commissionair: Adolf Frobergger.