

- Boyer-Nioche, la Pologne littéraire. 12. Paris. 3 fr.  
 Charleroi, P. de, hist. de la descript. du Japon. (13 f.) 12. Tours.  
 Dumas, Al., l'Alchimiste, drame en 5 actes, en vers. 8. Paris. 5 fr.  
 La France industrielle, journal de l'exposition. No. 1. Fol. Paris.  
 Prix ann. 16 fr.  
 Gavard, Ch., galerie des Maréchaux de France. Av. 41 portr. 8.  
 Paris. 15 fr.  
 Karr, Alph., Ce qu'il y a dans une bouteille d'encre. 2e livr. Clo-  
 tilde. 2 vols. 8. Paris. 15 fr.  
 Knipp, Mme., les pigeons. T. II. Texte par Fl. Provost. livr. 2.  
 Av. 4 pl. Fol. Paris. Chaque livr. 25 fr.  
 (Der 2. Band soll 15 Liefer. umfassen.)  
 Laferrière, F., hist. du droit français. T. 1. (36 f.) 8. Tours.  
 Lamennais, de la lutte entre la cour et le pouvoir parlementaire.  
 8. Paris. 50 c.  
 Leroy-d'Etiolles, hist. de la lithotritie. 8. Paris. 3 fr. 50 c.  
 Lichtenthal, P., dictionnaire de musique. Trad. et augm. p. D.  
 Mondo. T. II. (K—Z.) 8. Paris. 8 fr.  
 Quérard, J. M., la France littéraire. 18e livr. (Tac—Uz.) 8.  
 Paris. 7 fr. 50 c.  
 Strauss, D. Fr., la vie de Jesus. Trad. de l'alle. p. E. Littré.  
 T. I. 8. Paris. 6 fr.  
 Violette, H., nouv. manipulations chimiques simplifiées. 8. Paris.  
 8 fr.

#### Englische Literatur bis 1. Mai.

- Alexander's life of Wellington. P. 1 et 2. 5 s.  
 Alison's history of Europe. Vol. 7. 8. 15 s.  
 — Dr. S. S., on contagious poisons. 8. 5 s.  
 the Banished, a swabian tale. 3 vols. 8. 31 s. 6 d.  
 Bentham's, J., works. P. IX. 8. 9 s. 9 d.  
 Bevan's thirty years in India. 2 vols. 8. 21 s.  
 the Botanist, Vol. II. 8. 20 s., large pap. 32 s.  
 Buddicom's, discourses on Abraham. 2 Vols. 12. 15 s.  
 Carey's Ireland vindicated. 8. 12 s.  
 Chatterton's, Lady, rambles in Ireland. 2 vols. 8. 21 s.  
 Dodd's church history, by Tierney. Vol. 1. 8. 12 s.  
 Ellis's missionary history of Madagascar. 2 vols. 8. 25 s.  
 Encyclopaedia of religious knowledge. 8. 31 s. 6 d.  
 Everett's memoirs, rev. by H. J. Crump. 12. 6 s.  
 Glenelg's, Lord, despatches to Sir Fr. Head. 8. 5 s.  
 Gnorowski's insurrection of Poland 1830/31. 8. 10 s. 6 d.  
 Goethe's Faust, transl. by Birch. 8. 12 s.  
 Goodman's hist. of his own times. 2 vols. 8. 30 s.  
 Hanbury's history of the Independents. Vol. 1. 8. 14 s.  
 the highland Inn. 2 vols. 8. 21 s.  
 Hopkin's church of Rome by Melvill. 8. 8 s. 6 d.  
 Huntington's, Ctess., life et times. Vol. 1. 10 s. 6 d.  
 the Husband Hunter. 3 vols. 8. 31 s. 6 d.  
 Jackson's and Scott's life of Wellington. P. I. 2 s. 6 d.  
 Jameson's reformation in Navarre. 8. 5 s. 6 d.  
 Little, Dr., on club foot etc. 8. 12 s. 6 d.  
 Maxwell's life of Wellington. P. 1. 8. 5 s.  
 M'Culloch's statistics of the british empire. New ed. 2 vols. 8. 42 s.  
 Pauli's key to analecta hebraica. 4 s.  
 Peele's dramatic works, by Dyce. Vol. III. 8. 10 s. 6 d.  
 Rhind's elements of zoology. 3 s.  
 Roger's vegetable cultivator. 8. 7 s.  
 Talbot's, R. F., antiq. of the book of Genesis. 8. 3 s.  
 Tytler's, P. F., Edward VI. and Mary II. 2 vols. 8. 30 s.  
 Wright's life of Wellington. Vol. V. p. 1. 8. 5 s. 6 d.

#### Extract der Einzeichnung in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.

Medio Mai.

Verlag von Gustav Crantz in Berlin:

Nr. 5890. Decker, Const., Op. 16. Der treue Krieger. Romanze für  
 eine Singst. m. Pfte.

#### Anton Diabelli & Co. in Wien:

- Nr. 5895. Bendl, Carl, Op. 20. Alexander-Walzer für das Pfte.  
 - 5896. Chotek, F. X., Op. 29. Var. für das Pfte. über das Lied:  
 An die Sterne. Idem arr. à 4 mains.  
 - 5897. Czerny, C., Op. 500. Vollst. Pianoforteschule. 1. Theil.  
 - 5898. Diabelli, Ant., Op. 168. Mus. Morgenstunden einer Wo-  
 che. 7 Sonatinen f. d. Pfte. allein, wie auch m. Violine.  
 - 5899. Preyer, Gottfr., Op. 16. 1er Sinfonie pour l'Orchestre  
 (Dmoll) Partition et Parties.  
 - 5900. — Op. 18. Der Schmid. Gedicht f. eine Sopran- od. Te-  
 norstimme m. Pfte. Idem f. Alt od. Bass.  
 - 5901. — Op. 19. Klagebrief. Gedicht f. Sopran od. Tenor m.  
 Pfte. Idem f. Alt od. Bass.  
 - 5902. — Op. 20. Streit zwischen den Magern u. Fetten f. eine  
 Tenor- od. Bass-Stimme m. Pfte.  
 - 5903. Proch, H., Op. 55. Meine Klage. Lied f. Sopran oder  
 Tenor m. Pf. Idem f. Alt od. Bariton.  
 - 5904. — Op. 56. Des Liedes Verwandlung, für eine Singst.  
 m. Pfte.  
 - 5905. Schubert, Franz, 12 Lieder, für das Pfte. übertragen  
 von C. Czerny. No. 1 à 8 einzeln.  
 - 5906. Werkal, G., Var. sur une Valse tirolienne pour le Vclle.  
 av. Pfte.  
 - 1881. Thalberg, S., Oe. 7. Grand Divertissement arr. p. Piano  
 à 2 mains. Idem arr. à 4 mains.  
 - 4023. Czerny, C., Oe. 397. Bijoux théâtraux. Cah. 11. 12.  
 - 4024. — Op. 398. Le goût moderne. Cah. 11. 12.  
 Pietro Mechetti qu. Carlo in Wien:  
 - 5891. Adam, Ad., Beliebte Stücke für das Pianoforte a. dem  
 Ballet: Die Tochter des Donaustromes.  
 - 5892. Carpentier, Ad. le, 7me Bagatelle pour Piano sur des  
 thèmes fav. de l'Op.: Parisina.  
 - 5893. Massak, Fr., Syringen-Laute-Walzer f. Piano. 5s Hef. 5.  
 - 5894. Wittmann, C., Variations pour Piano.  
 B. Schott's Söhne in Mainz:  
 - 5955. Berr & Fessy, 16me Fantaisie pour Piano et Clarinette  
 sur des motifs du Cheval de Bronze. Idem pour Piano  
 et Hths. arr. par Foreit & Fessy.  
 - 5908. Burgmüller, Fr., Galop fav. des corsaires p. Piano.  
 Idem arr. à 4 mains.  
 - 5909. Döhler, Th., Oe. 28. Grandes Variations et Fantaisies  
 pour Piano „Guillaume Tell.“  
 - 5910. Gomion, Op. 46. Souvenir de Roberto Devereux. Pot-  
 pourri pour Piano.  
 - 5911. Herz, H., Grand Galop du Brasseur de Preston p. Piano.  
 - 5912. Lemoine, H., Op. 32. Souvenirs de Vienne. 3 Petites  
 Pièces en forme de Rondo p. Piano.  
 - 5913. Löwe, C., 6 vierstimmige Gesänge f. Männerst.  
 - 5914. Musard, Quadrille de Contredanses sur des motifs „La  
 Figurante“ p. Piano. N. 1. 2.  
 - 2459. Hünten, Fr., Op. 60. Méthode pour Piano. 2e Edition.  
 - 5005. — Op. 97. 3 Cavatines italiennes variées arr. p. Piano  
 à 2 mains. No. 1 à 3.  
 - 5210. Adam, Ad., Airs choisies du fidèle berger, arr. pour  
 Violon.  
 - 5439. Thomas, Ambr., 7 Gesänge m. Guitarre a. d. Oper: Der  
 Pariser Perruquier.  
 - 5646. Adam, Ad., Le Brasseur de Preston. V. Kl.-Ausz.  
 Choix d'airs de do. arr. p. Flûte. Idem p. Fl. et Guit.  
 - 5884. Louis, N., Op. 71. Souvenirs de la Figurante. 3 Noct. p.  
 Piano et Violon. N. 3.  
 Moritz Westphal in Berlin:  
 - 5888. Gährich, W., Ouv. de Don Quixote arr. à 4 mains.  
 - 5915. Francesco, 6 Contretänze f. Pf. nach Motiven a. d.  
 Brauer v. Preston.  
 - 5916. Weller, F., 6 Contretänze f. Pf. nach Motiven a. Don  
 Quixote.

Druck von B. G. Teubner.

Commissionair: Adolf Frohberger.