

[6627.]

Berlin, den 2. Decbr. 1839.

Als Novazettel.**Neue Verlagsmusikalien.**

Im Verlage von Moritz Westphal, Kupferstecher und Kupferdrucker in Berlin, erschienen:

Adam, A., Reginen-Galopp aus der Oper *Regine* für das Piano-Forte. 4 Gr.

Bloch, W., Victoria-Galopp für Piano-Forte. 2 Gr.

Burghardt, L., Lieder und Gesänge für eine Tenor- oder Sopranstimme mit Begleitung des Piano-Forte. Inhalt: 1. Armuth der Erde. Ged. v. Moewes. 2. Wehmuth. Gedicht v. Freiherrn v. Eichendorff. 3. Ausflug ins Freie. Ged. v. Moewes. 4. Im Herbst. Ged. v. Uhland. Op. 8. 10 Gr.

Blum, C., (Ungherese) Lateinischer Gesang für eine Bassstimme, mit Begleitung des Ungarischen Tanzes, für Piano-Forte. 10 Gr.

Commer, F., Sammlung der berühmtesten Meisterwerke des 17. und 18. Jahrhunderts für Orgel. 2 Thlr.

— Lieblings-Lieder von C. Löwe, C. G. Reissiger u. W. Taubert, für Pfte. übertragen. 12 Gr.

Fischer, F. L., Arion für Kinder f. eine Singst. mit Begl. d. Pfte. 6 Gr.

Francesco, Sechs Contretänze nach des Brauers v. Preston beliebtesten Melodien f. Pfte. 8 Gr.

Gährich, W., Europaeische Lieder mit Begleitung d. Pfte. Inhalt: 1. Wiederkehr. Weit bist Du fortgezogen. 2. Frosch-Engagement. Herr Frosch (werden fortgesetzt.) 4 Gr.

— das Lager bei Potsdam, f. Pfte., enthält: 1 Marsch, 1 Walzer, 2 Galoppaden, 1 Masurck. 8 Gr.

— Die beliebtesten Tänze und Märsche aus Don Quixote, incl. Ouverture einzeln, für Pfte., 2 Thlr. 8 Gr. zusammen 1½ Thlr., Ouverture à 4 mains 10 Gr.

Huth, L., Der junge Krieger. Romanze f. eine Singst. mit Begl. d. Pfte. 4 Gr.

Lindemann, M., Am Tage Aller Seelen f. eine Singst. mit Begl. des Pfte. 2 gGr.

Neithardt, A., Sechs Gesänge für Männerstimmen. Inhalt: Wein u. Wasser. Geständniss. Wo find' ich Dich. Liebesliedchen. Der junge Soldat. Op. 111. Partitur und Stimmen. 1 Thlr. 8 Gr.

Reissiger, F. A., Drei neue Original-Galoppaden f. Pfte. zum Gebrauch für den neu erfundenen Berliner Galopp v. Königl. Tänzer Herrn Bordowich. 8 Gr.

Schmidt, F. K. H. Com., Der Seegeist, f. eine Singstimme mit Begl. d. Pfte. 6 Gr.

Schmidt, H., Sängers Wandern, fünf Gesänge mit Begl. des Pfte. Inhalt: Abreise. Irrlicht. Heimweh. Rückkehr. Heimkehr. 14 Gr.

— Amors Cavalerie-Galopp aus dem komischen Ballet die Feen. 6 Gr.

— das Jubiläum f. Pfte, Inhalt: Ouverture. Ida-Walzer. Jubiläum-Marsch. Menuett u. Gavotte. Ungar Galopp u. 2 Schottische Walzer. 16 Gr.

Taubert, W., Keine Lust ohn' treues Lieben. Sechs Minnelieder f. Pfte. Op. 45. (Fortsetzung von Op. 16.) 16 Gr.

— Le bon vieux temps cinq esquisses p. le Pfte. Oeuv. 39. 16 Gr.

— Stimmen der Voelker in zehn Gesängen mit Begltg. des Pfte. Op. 46. 1s Heft enthält: 1. Das Maedchen von Albano, von E. Geibel. 2. Schottisches Lied, alte Volksmelodie. 3. Tyroler Lied. 12 Gr.

II. Heft enthält: 4. Italienisches Volkslied. 5. Spanisches Lied. 6. Sicilianisches Lied. 7. Mährisch-Schlesisches Lied. 8. Altes aus des Knaben Wunderhorn. 9. Wanderlied. 10. Kirchemslied. 14 Gr.

Triest, F., Fünf Gesänge mit Begl. des Pfte. Inhalt: 1. Abendlied. 2. Grillen. 3. Gruss. 4. Lenz als Freier. 5. Am Morgen. 8 Gr.

Schladebach, I., Ernst u. Scherz, zehn Lieder f. eine Singst. mit Begl. d. Pfte. Ged. von Reineck. 1. Heft enthält: 1. Zwiegesang. 2. Rückkehr. 3. Nichts Schöneres. 4. Klage. 5. Des Maedchens Antwort. 10 Gr.

II. Heft enthält: 6. Der Vöglein Rath. 7. Frühlingsglocken. 8. Jetzt weiss ich's. 9. Der verliebte Maikäfer. 10. Schweigen. 12 Gr.

Wagner, E. D., Augusten-Galopp, Walzer für Pfte.

Weller, W., Délices de Berlin. Sechs Contretänze f. Pfte. 8 Gr.

— Sechs Contretänze nach den beliebtesten Melodien aus Don Quixote f. Pfte. 8 Gr.

Sämmtliche Musikalien meines Verlags gebe ich in feste Rechnung mit 50% Rabatt und 7/6 Ex. Ge-