

- Schmid, die Köhlerhütte. Eine Erzählung etc. M. Titellupfer gr. 12. Reutlingen, Enslin u. Laiblin 4 $\mathcal{A}$
- Schmidt, belehrenden Unterhaltungen aus der Naturgeschichte. (Ausgabe m. illum. Bildern.) gr. 12. Reutlingen. (Eyz., Herbig) n. 1. 1 $\mathcal{A}$
- Schön, die Staatswissenschaft. Geschichts-philosophisch begründet. 2. Aufl. gr. 8. Breslau 1840, W. G. Korn. Velinp. 1. 1 $\mathcal{A}$  12 $\mathcal{A}$
- Schröter, Lehrbuch des Allgemeinen Landrechts. 1. Bd. 2. Ausg. des Systems etc. gr. 8. Berlin 1840, Heymann. geh. 2 $\mathcal{A}$
- Schul-Atlas von Preussen. 2. Lief. gr. Fol. Erfurt, Müller n. 12 $\mathcal{A}$
- Schulze, de philosophia et moribus Juliani Apostatae. 4maj. Sundiae, libr. Loeffler 6 $\mathcal{A}$
- Scripta historica Islandorum de rebus gestis veterum borealium, cur. Societate Regia Antiquar. Septentrion. Vol. VIII. 8maj (Hamburg, Perthes-Besser & Mauke) nn. 2 $\mathcal{A}$
- Sherry, Leben u. Abenteuer Valentin Bor des Bauchredners. 2. Lief. Mit 3 Federzeichnungen. 16. Braunschweig 1840, Meyer sen. n. 8 $\mathcal{A}$
- Silbert, die heilige Schrift, ihr Charakter, ihre Bedeutung, sowie sie zu lesen. Ein Vorwort zu Alföldi's Bibel. gr. 8. Ettlinger 1840 n. 9 $\mathcal{A}$
- Spiller, Resultate nebst Hinweisen zu deren Auffindung zu den 3200 arithmet. und geometr. Rechnungsaufgaben. gr. 8. Berlin 1840, Mittler 12 $\mathcal{A}$
- Staats-Verikon, Herausg. von v. Rotteck u. Welker. VIII. 5. gr. 8. Altona, Hammerich 12 $\mathcal{A}$
- Steiger, Volks- u. Jugendschriften. 1. Bdchen.: Das Himmelbett. oder: Sara Thüng ab Gais. 8. St. Gallen, Antiquar. B. zur Ilge 10 $\mathcal{A}$
- dasselbe 2. Bdchen.: Das Gutleutenhaus. Oder: die grauen Schweftern. Eine Erzählung. 8. Ebd. Velinp. geh. 10 $\mathcal{A}$
- v. Strang, der Wiener Congress. gr. 8. Breslau, Graf, Barth u. C. 6 $\mathcal{A}$
- Tieg, dramatisches Taschenbüchlein für die Figurentheater der Kinder. I. Jahrg. 16. Berlin, Erang Buchh. Velinp. geh. 8 $\mathcal{A}$
- Trithen, Synopsis der Elementar-Arithmetik, ein Hülfesblatt für Rechenschüler. Imp. Fol. Ebd. 9 $\mathcal{A}$
- Uebungen zum Schönschreiben deutscher u. latein. Schrift. II. Aufl. qu. 8. (Neisse, Hennings.) geh. 3 $\mathcal{A}$
- Venturini's neue historische Schriften. 3. Bd. Lex. 8. Braunschweig 1840, Meyer sen. Velinp. geh. 2 $\mathcal{A}$  12 $\mathcal{A}$
- Vereins-Zoll-Tarif für die Jahre 1840, 1841 u. 1842. gr. 8. Darmstadt, Leske. geh. 3 $\mathcal{A}$
- Verzeichniß, 4., der Preussischen Vollblut-Pferde. gr. 8. Berlin etc. Mittler. geh. n. 1. 1 $\mathcal{A}$  8 $\mathcal{A}$
- Vogel, Garten-Kalender auf das Jahr 1840. 3. Jahrg. gr. 12. Grimma, Verlags-Comptoir. geh. 6 $\mathcal{A}$
- Voit, Handbuch der landwirthschaftlichen Baukunst. 2. Theil. Mit 20 Kupfert. 3. Ausg. gr. 8. Augsb., 1840, v. Jenisch u. St. Velgsh. 4 $\mathcal{A}$
- Wagner, Icones physiologicae. Fasc. II. — Erläuterungstafeln zur Physiologie u. Entwicklungsgeschichte. 2. Abthl. Imp. 4. Leipzig, Wof. Velinp. In Mappe mit Bändern n. 2 $\mathcal{A}$
- Warren, d. Toiletten-Plauder, od.: Die Kunst, wahr. d. Ankleidens Englisch zu lernen. qu. 16. Wien, 1840; Eyz., P. Baumgärtner 1 $\mathcal{A}$
- Was hat es mit der Feier des 300jähr. Reformats. Jubelfestes in der Mark Brandenburg für eine Bewandniß etc. 16. Gropius. geh. 2 $\mathcal{A}$
- Weis, Einiges über Homöopathie, nebst Vorschlag zur Prüfung derselben etc. gr. 8. Darmstadt, (Papst.) Velinp. geh. n. 8 $\mathcal{A}$
- Weisflog, Phantasiestücke u. Historien. 9—12. Theil. 16. Dresden u. Leipzig, Arnoldische Buchh. Velinp. geh. Alle 12 Theile. : 5 $\mathcal{A}$
- Wiens, über den Ursprung des Futurs u. der Condicionale im Spanischen u. Portugiesischen. 2. Ausg. gr. 8. Münster, Regensberg 8 $\mathcal{A}$
- Wilke, Clavis Novi Testamenti philologica. II. 8maj. Dresdae et Lipsiae 1840, libr. Arnold. geh. 1 $\mathcal{A}$
- Wolfram, Darstellungen der Zimmerbauwerke von den einfachsten Holzverbindungen bis zu grossen zusammengesetzten Dächern, Treppen etc. 1. u. 2. Heft. Neue Ausg. Roy.-Fol. Stuttgart, Ebner & Seubert. In Mappe n. 2. 16 $\mathcal{A}$

**Extract der Einzeichnung in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.**

Ultimo November.

Verlag von J. André in Offenbach:

Nr. 6314. André, Aug., 12 Rondinos f. d. Pfte. zu 4 Händen üb. beliebte Operntheas.

Fr. Kistner in Leipzig:

- Nr. 6315. Doppler, Jos., Op. 22. Schottische Walzer f. d. Pfte. über beliebte Themen a. d. Oper: Guise.
- 6316. Heller, St., Oe. 9. Sonate pour le Piano.
- 6317. Onslow, G., Oe. 59. 2te Quintetto p. 2 V. A. et 2 Vcelles. ou p. 2 V. A. Vclle. et C.-Basse.
- 6318. Panofka, H., Oe. 20. Ballade p. le Violon av. Acc. de Piano.
- 6319. Szopowicz, H., Oe. 1. Quatre Mazourkas p. le Piano. P. Mechetti in Wien:
- 6320. Lanner, Jos., Op. 143. Marien-Walzer f. d. Pfte. allein. Idem f. V. & Pfte., f. 3 Violinen u. Bass, f. Flöte, f. Guitarre, f. grosses Orchester. Friedr. Hofmeister in Leipzig:
- 5877. Rosenhain, Jacq., 6 Charakterstücke f. Pfte. a. seinen Etuden. Oe. 17. N. 1. Elegie. N. 2. Schifferständchen. N. 3. Lied. N. 4. Seereise. N. 5. Sylphentanz.
- 6321. Berbiguer, T., Oe. 141. 6 Duos concert. p. 2 Flütes d'une moyenne difficulté. N. 1. 2
- 6322. Blahetka, L., Oe. 47. Grand Duo à 4 mains p. le Piano.
- 6323. Kummer, F. A., Op. 60. Violoncell-Schule f. d. ersten Unterricht nebst 92 zweckmässigen Uebungsstücken mit Bezeichnung des Fingersatzes.
- 6324. Pixis, J. B., Oe. 139. 6ième Trio p. Piano, Violon et Vcelle.
- 6325. Täglichsbeck, Th., Oe. 14. 2 Concertino p. le Violon av. acc. d'Orch. ou de Pfte.
- 6326. Truhn, F. A., Op. 32. Der Wallfisch. 3 Schneider am Rhein. 2 Lieder f. 4 Mst. ohne Begltg. B. Schott's Söhne in Mainz:
- 1. Auber, D. E. F., 1. Choix d'Airs de l'Opera: Fra Diavolo p. une Flüte av. acc. de Guit. p. Foreit.
- 5439. Thomas, Amb., Le Perruquier de la Régence. Airs de l'Op. arr. p. 2 Flütes. Idem p. 2 Violons.
- 5646. Adam, A., Ouvert. del'Opera: Le Brasseur de Preston, arr. p. 2 Violons. Idem Airs choises p. 2 Violons.
- 6327. Berr et Fessy. 28e Fantaisie p. Piano et Clarinette sur des motifs del'Op.: Le Domino noir. Le même arr. p. Pfte. et Hautbois p. Foreit et Fessy.
- 6328. Döhler, Th., Oe. 30. 12 Etudes de Concert p. le Piano. Liv. 1. 2.
- 6329. Götschy, J., Oe. 17. Bolero et Séguédille de la Figurante arr. à 4 mains p. le Piano.
- 6330. Kontski, Ant. de, Oe. 34. Fantaisie p. le Piano sur les motifs fav. de l'Op.: La Figurante.
- 6331. Lemoine, H., 29e Bagatelle p. le Piano sur les motifs de l'Op.: La Figurante.
- 6332. Marschner, Dr. Heiner., Op. 103. Lieder nach Rob. Bruno f. eine Sopran- od. Tenorstimme m. Pftebeglt.
- 6333. Osborne, G. A., 2 Nocturnes p. le Piano. N. Simrock in Bonn:
- 939. Herz, H., Galopp p. Pfte. seul de l'Oe. 64. Contredanses var. Idem arr. à 4 mains.
- 6334. Burgmüller, Fr., Oe. 55. La Bouquetière. Variations brillantes p. le Pfte. sur les Couplets dans l'Op.: Le Planteur. Moritz Westphal in Berlin:
- 6335. Blum, Carl, Ungherese. Gesang u. Tanz zu dem mil. Ballet: Das Jubiläum p. Pfte.
- 6336. Fischer, F. L., Arion f. Kinder. Eine Sammlung allmählig stufenmässig fortschreitender Uebungs- u. Unterhaltungsgesänge f. eine Singst. m. Pftebegltg.
- 6337. Gährich, W., Europäische Lieder von Dr. Langenschwarz f. eine Singst. m. Pftebegltg.
- 6338. — Oe. 4. Das Lager bei Potsdam im Sept. 1839, enth.: 1 Marsch, Walzer, 2 Galoppaden u. 1 Mazourek f. das Pfte.
- 6339. Schladebach, J., Op. 7. Ernst u. Scherz. 10 Lieder von R. Reinick f. 1 Singst. m. Pftebegltg. N. 1. 2.
- 6340. Schmidt, J., Der Seegeist. Ballade von Reese f. d. Pfte. u. Singstimme.

Druck von B. G. Teubner.

Commissionair: Adolf Frohberger.