

[2594.] Herabgesetzter Preis.
Titi Livii
O p e r a o m n i a
 animadversionibus illustravit
F. A. Stroth
 Recensuit et suas observationes adpersit
F. G. Döring.
 Editio auct. et emend.
 VII. Vol.
 8. 1806—1824.
 Ladenpreis 11 $\frac{1}{2}$ fl.

können durch alle Buchhandlungen, so lange es der geringe Vorrath erlaubt, zu dem bedeutend ermässigten Preise von: 4 $\frac{1}{2}$ fl. 16 $\frac{1}{2}$ gr. — 7 fl. CM. — 8 fl. 24 kr. rhein. bezogen werden. Einzelne Bände, mit Ausnahme des 4., werden zur Hälfte des Ladenpreises abgelassen.
 Halle, im Mai 1840.

Ed. Heynemann,
 (vormals: Ettinger'sche Buchh. in Gotha.)

[2595.] Allen Handlungen, welche mit bedeutenderen Buchbindern und Galanteriearbeitern in Verbindung stehen, empfehle:
 ff. Gold-Bronze in div. Sorten à Loth 6, 7, 8 u. 10 $\frac{1}{2}$ gr.
 ff. Planirmetall à Buch v. 300 Bl. 10 $\frac{1}{2}$ gr.
 ff. Zwischgold à Buch v. 300 Bl. 1 $\frac{1}{2}$ fl. 14 $\frac{1}{2}$ gr.
 ff. Citron- u. röthliches Blatt-Gold à Buch v. 300 Bl. 2 $\frac{1}{2}$ fl. 20 $\frac{1}{2}$ gr.
 ff. Silber à Buch v. 300 Bl. 16 $\frac{1}{2}$ gr.

ächte und unächte Goldborten, so wie Visitenkarten in allen Größen und Mustern zu billigstem Preise.

Bei Abnahme von größeren Parthien gewähre von obigen Preisen noch einen kleinen Rabatt. Leipzig, 21. April 1840.

J. B. Klein's Kunst- u. Buchhdl.

[2596.] So eben versandte ich in mäßiger Anzahl p. novitate: Die Hanswurstiade. Ein grotesk-komisches Heldengedicht in 7 Gesängen von Sr. Menf. 2. Aufl. Mit 1 col. Titelpf. und 6 Bignetten in eleg. Umschlag brosch. 10 $\frac{1}{2}$ gr.

Die erste Aufl. dieses sehr nett ausgestatteten Werkchens vergriff sich in den Rheinlanden, obgleich der Inhalt keineswegs ein provincieller ist. Ihren Abnehmern der Jostade wird es willkommen sein. Da ich später eine Anzeige zum Beilegen drucken werde, so bitte ich mich zu benachrichtigen, wieviel ich Ihnen senden soll. Vergüten kann ich aber dafür nichts. Es werden 25 $\frac{1}{2}$ u. $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$ u. gegeben.
 Coblenz, 19. April 1840.

J. Sölscher.

[2597.] So eben ist bei mir erschienen: Andenken an die erste heil. Communion. Nebst Gebeten und Gesängen. Zum Gebrauche der Kinder bei der monatlichen h. Communion. Von einem katholischen Pfarrer. 80 Seiten. gr. 12. In elegantem Umschlag geb. Preis 6 $\frac{1}{2}$ gr. 7 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ gr.

Auf 10 Gr. fest 1 frei und gegen baar mit 40% Rabatt.

Da ich das Schriftchen nicht allgemein versandt habe, bitte diejenigen Handlungen, welche sich davon Absatz versprechen und sich dafür verwenden wollen, à Cond. zu verlangen.

Aachen, D.-M. 1840.

Roschütz'sche Buchhandlung.
 (P. Sagot.)

[2598.] In J. C. Kriegers Verth. in Cassel ist erschienen:
 Ueber die
 Verpflichtung der evangelischen Geistlichen
 auf
Die symbolischen Schriften.

von
Dr. Job. Wilhelm Bickell,
 Kurfürstl. Hess. Ober-Appellations-Rathe
 gr. 8. 1840 (8 Bog.) broschirt. Preis 12 $\frac{1}{2}$ gr. oder 54 kr.

Der Abdominal-Typhus.
 Monographische Skizze

von
Dr. Fr. Cramer,
 prakt. Arzte zu Cassel.
 gr. 8. 1840. (9 Bogen.) broschirt. Preis 20 $\frac{1}{2}$ gr. oder 1 fl. 30 kr.

[2599.] Von folgenden illustrierten Werken kann ich die Bignetten-Abklatsche zu sehr billigen Preisen ablassen:

1. Magazin universel, erscheint hier in monatlichen Lieferungen; 7 Bände in 4. mit ungefähr 1200 Gravuren.
2. Geschichte Napoleon's, von A. Hugo, 1. Bd. in 8., 30 Gravuren.
2. Das befreite Jerusalem, 1. Bd. in 8., 21 Gravuren.
4. Der rasende Roland, 3 Bde. in 8., mit 86 schönen Bignetten von berühmten Künstlern.

Jedoch kann ich denjenigen Herren Verlegern, welche auf eines obiger Werke reflectiren, nur das vollständige Werk, nicht aber die Abdrücke der Gravuren einzeln zusenden; der Preis des Werkes wird ihnen natürlicherweise bei Abnahme der Cliches gutgeschrieben. Briefe werden franco erbeten.

E. Meyer,

Rue Vieille du temple 90. à Paris.

[2600.] Bei Friedrich Kistner in Leipzig sind erschienen: Cherubini, Theorie des Contrapunktes und der Fuge (Cours de Contrepoint et de Fugue.) Französisch und deutsch (übersetzt von Dr. F. Stöpel.) Als Lehrbuch bei dem Conservatorium der Musik in Paris angenommen. brosch. 8 $\frac{1}{2}$ gr.

Duvernoy, Op. 52. Trois Bluettes sur des Motifs de Rossini pour Piano. 16 $\frac{1}{2}$ gr.

Liszt, Fr., Allegro di Bravura pour Piano. 16 $\frac{1}{2}$ gr.

Mendelssohn-Bartholdy et Moscheles, Var. brill. pour Piano. à 4 Mains. 1 $\frac{1}{2}$ fl. 4 $\frac{1}{2}$ gr.

Moscheles, fant. à la Paganini. No. 3. 12 $\frac{1}{2}$ gr. (enthält den Carnaval von Venedig.)

Paganini, N., Grand Quatuor pour 2 Violons, Alto et Basse. 1 $\frac{1}{2}$ fl. 8 $\frac{1}{2}$ gr.

— — Variazioni di Bravura per Violine con Piano à Chitarra. 10 $\frac{1}{2}$ gr.

Schubert, Franz, vier Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. 10 $\frac{1}{2}$ gr.

Schumann, Robert, Sonate für Pianoforte. Op. 11. 1 $\frac{1}{2}$ fl. 10 $\frac{1}{2}$ gr.

Stegmayer, F., Sechs Gesänge für ein Singstimme mit Pianoforte. 16 $\frac{1}{2}$ gr.