

Die neuesten Erscheinungen der ausländischen Literatur.

Französische Literatur bis 25. Juli.

- Considérations anatomiques et chirurgicales sur la prostate; par Leroy-d'Etiolles. 8. Paris.
- Fabiana; par H. Arnaud (Mme. Charles Reybaud). Paris. 7 f. 50 c.
- François de Guise. 1563. Par M. J. Brisset, 2 vols. 8. Paris. 15 f.
- Georges; par H. Arnaud (Mme. Charles Reybaud). 8. Par. 7 f. 50 c.
- Histoire de la prise de la Bastille et de ses plus célèbres prisonniers, suivie de la description de la colonne de juillet; par Fougere. 18. Paris. 30 c.
- Histoire des ducs de Normandie et des rois d'Angleterre, publiée en entier, pour la première fois, d'après deux manuscrits de la bibliothèque du roi; suivie de la relation du tournoi de Ham, par Sarrazin, trouvère du 13. siècle, et précédée d'une introduction; par Francisque Michel. 8. Paris. 9 f.
- Histoire politique de l'Espagne moderne; suivie d'un aperçu sur les finances; par M. de Mariliani. 2 vols. Paris. 16 f.
- Ports de mer français et étrangers, par ordre alphabétique. 16. Par.
- Précis analytiques des travaux de l'académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, pendant l'année 1839. 8. Rouen.
- La Rose du Bengale; par Auguste Desplaces. 8. Paris. 3 f.
- Traité théorique et pratique de l'art des accouchemens, comprenant, etc.; par P. Cazeaux. 8. Paris. 9 f.
- Un premier mensonge, ou le petit chevrier napolitain; par Mme. Nanine Souvestre. 2 vols. 12. Paris. 6 f.

Englische Literatur bis 15. Juli.

- Bartholomew's A., Specifications for Practical Architecture. 8. 28 s.
- Bayly's Commentaries from Blackstone. 8. 28 s.
- Berridge's Works, with Memoir by the Rev. R. Whittingham. 8. 10 s.
- Corner's History of England, 12. 3 s. 6 d.
- Davis's, R., Life (in Welsh). 12. 1 s. 6 d.
- Hand-Books for Travellers on the Continent (Maps and Plans to illustrate). 8. 12 s.
- Howard's, Frank, Imitative Art. 8. 7 s.
- Maps of England, Ireland, and Scotland, with the Railways, each. 5 f.
- Outram's, Major J., Rough Notes of the Campaign in Sindh, etc. 12. 9 s.
- Quadroone, The, or St. Michael's Day. 3 vols. 8. 31 s. 6 d.
- Rod, The, and the Gun. 8. 10 s. 6 d.
- Sandron Hall, by Hon. G. Berkeley. 3 vols. 31 s. 6 d.
- Saunders's Political Reformers. 8. 30 s.
- Transactions Philosophical of the Royal Society, 1840. Part I., 8. 18 s.
- Traveller's Hand-Book on the Rhine, 18. 3 s. 6 d.
- Wilkey's, E., Wanderings in Germany. 8. 8 s.
- Wood's Elements of Algebra, with Appendix. 8. 12 s. 6 d.
- Wightwick's Palace of Architecture. 8. 52 s. 6 d.

Extract der Einzeichnung in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.

Ultimo Juli.

Verlag von Artaria & Comp. in Wien.

Nr. 6930. Beriot, Ch. de, Oe. 29. 3 Caprices brillantes p. le Violon av. Acc. de Pfte.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- 5983. Auber, D. F. E., Der Feen-See. Oper arr. f. Pfte. zu 2 Händen.

Nr. 5889. Donizetti, G., Ouverture de l'Op.: Roberto Devereux arr. p. Pfte. à 4 ins.

- 5244. Lortzing, G. A., Czaar u. Zimmermann, Oper. Vollst. Klavier-Auszug arr. zu 4 Händen.
- 6931. Abt, Fr., Op. 30. 3 Rondinos faciles p. le Piano à 4 ms.
- 6932. Burgmüller, F., La petite fête. Contredanse brill. et facile p. le Piano.
- 6933. — La grande Bretagne. Contredanse brill. p. le Piano.
- 6934. — Op. 54. 3 Divertissements p. le Piano à 4 ms. sur des motifs de Lucia de Lammermoor, Nr. 1. 2. 3.
- 6935. Dotzauer, J. J. F., Op. 158. 12 Exercices p. le Violoncelle.
- 6936. — Op. 159. Pièces p. 2 Violoncelles (Aux premiers Commencans Liv. 5).
- 6937. Helfer, A., Fantasie- und Doppelfuge für die Orgel.
- 6938. Kittl, J. F., Op. 5. 6 Lieder f. eine Singst. m. Pft.
- 6939. — Op. 6. 3 Scherzi f. d. Pf.
- 6940. Kreutzer, Conr., Op. 40. 2 Romanzen aus dem Trauerspiele: König Enzo. m. Begl. d. Pfte. Nr. 1. 2.
- 6941. — Op. 41. 3 Duettinen f. 2 Sopranst. m. Pfte.
- 6942. — Kunze, Gust., Op. 37. Galoppe und Schottischer Walzer f. d. Pfte. a. d. Oper: Der Feensee.
- 6943. Panofka, H., Oe. 24. Grand Morceau de Concert p. le Violon av. Acc. d'Orchr. ou de Pfte.
- 6944. — Oe. 27. Adagio appassionato per il Violino principale con Orchestro.

Fr. Kistner in Leipzig.

- 6945. Mendelssohn, Felix, Ersatz für Unbestand, Gedicht f. 4 Mst. Part. u. Stimmen.
- 2998. Onslow, G., Oe. 48, 49, 50. Quatuor p. 2 Violons, Alto et Vcelle. en Partitions. No. 23, 24, 25.
- 3860. Schumann, R., Oe. 11. Pianoforte - Sonate Nouvelle Edition.

F. J. Mompour in Bonn.

- 6946. Linden, Bernh., Op. 3. Die Lebensfrohen. Galopp u. Schottisch f. d. Pfte.

B. Schotts Söhne in Mainz.

- 6947. — Op. 4. Jubel-Polka f. d. Pfte.
- 6243. Kühnstedt, Fr., Op. 4. Gradus ad Parnassum oder Vorschule zu Seb. Bach's Clavier- und Orgelcompos. Nr. 3.
- 6948. Burgmüller, Fr., Oe. 14. Fantaisie p. le Piano sur les Motifs fav. de Lestocq.
- 6949. — Michelemma! Rondoletto p. le Piano.
- 6950. — Oe. 60. Les Marguerits. 6 Bagatelles p. le Piano. Liv. 1. 2.
- 6951. Gregoir, J., Ricordanza. Morceau brillant sur l'Opera. La fille du Regiment p. le Piano.
- 6952. Heller, St., Op. 11. Rondeau brillant p. le Piano.
- 6953. Musard, 2 Quadrilles et un Recueil de Valses sur les Motifs de l'Op.: La fille du Regiment p. le Piano. Nr. 1. 2.
- 6954. Rummel, Jos., 12 petits Airs de la fille du Regiment p. le Piano.
- 6955. — Galop de la fille du Regiment p. le Piano.
- 6956. Wolff, C., & de Beriot. Grand Duo pour Piano et Violon sur des motifs de l'Opera: Robert le Diable.
- 6957. Jäger, J., 12 leichte Vorspiele zu den allgemeinen gangbarsten Chorälen der evangelischen Kirche auf der Orgel. m. oder ohne Pedal zu spielen. 1. Heft.
- 6958. Kummer, G., Op. 102. Quatuor p. Flüte, Violon, Alto et Vcelle.
- 6959. Neukomm, Sig., Messe solennelle sous le titre de Shilippe avec un „Domine salvum fac Regem“ et un „Tantum ergo“ le tout pour être exécuté par grandes masses de Voix à l'unisson et l'octave av. Acc. d'instr. à vent et d'un Orchr. addit. d'instr. à cordes (ad libitum).

Druck von B. G. Teubner.

Commissionair: Adolf Frobergger.