

- de 2 feuilles, plus 8 pl. — A Paris, chez Cousin. L'ouvrage est pro-  
mis en 150 livraisons, chacune du prix de 2—50  
Idéalisme et réalité, par Eugène Villard. In-8. de 22 feuilles. —  
A Paris. 7—50  
Les manuscrits françois de la bibliothèque du roi, leur histoire et  
celle des textes allemands, anglois, hollandois, italiens, espa-  
gnols de la même collection. Par Paulin Paris. III. Fin du format  
in-folio maximo, commencement du format in-folio mediocri.  
In-8. — A Paris, chez Techener. 9—0  
Les Olim, ou Registres des arrêts rendus par la cour du roi sous  
les règnes de saint Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe-le-  
Bel, de Louis-le-Hutin, et de Philippe-le-Long. Publiés par le  
comte Beugnot, à Paris. (1839.)  
La Turquie d'Europe, ou observations sur la géographie, la géolo-  
gie, l'histoire naturelle, la statistique, les moeurs, les coutumes,  
l'archéologie, l'agriculture, l'industrie, le commerce, les gou-  
vernemens divers, le clergé, l'histoire et l'état politique de cet  
empire. Par Ami Boué. Tomes 1, 2, 3. Trois volumes in-8. —  
A Paris, chez Arthus-Bertrand. Prix de l'ouvrage en 4 vo-  
lumes. 32—0  
Voyages, relations et mémoires originaux, pour servir à l'histoire  
de la découverte de l'Amérique. Publiés pour la première fois  
en français, par H. Ternaux-Compans. Mémoires sur l'ancien  
Pérou, par le licencié Fernando Montesinos. Inédits. In-8. —  
A Paris, chez Arthus-Bertrand. 8—0
- Englische Literatur.**
- Campbell's British Army as it was, &c. post 8. 10 s.  
Caesarea: History and Description of the Island of Iersey. post  
8. 9 s.  
Costello's, L. S., Summer amongst the Bocages and the Vines. 28 s.  
D'Aubigné's History of the Reformation, new edit. Vols. 1 and 2,  
each 10 s. 6 d.  
Extracts from Parliamentary Papers relating to the West Indies,  
royal 8. 7 s. 6 d.  
Griselda, a Drame, translated by Sir R. A. Anstruther, 12. 4 s. 6 d.  
Home Mission, an Irish Story, 8. 8 s.  
Morison's, Sir A., Physiognomy of Mental Diseases, royal 8. L. 3. 10 s.  
Salomon's, D., Persecution of the Jews at Damascus, 8. 3 s.  
Shakspeare's Seven Ages Illustrated, 4. 15 s.  
Taylor's, Catherine, Letters from Italy to a Younger Sister, post  
8. 8 s. 6 d.  
Titmarsh's, Mr., Paris Sketch-Book, 2 v. p. 8. 21 s.  
Victoria, from her Birth to her Bridal, 2 vols. post 8. L. 1. 1 s.  
Von Raumer's Italy and the Italians, 2 vols. post 8. L. 1. 1 s.
- Italienische Literatur.**
- Corso di storia Universale ad uso de' Piu Alti istituti d' insegna-  
mento, del dottore Enrico Leo. Versione dall' originale del pro-  
fessore G. B. Menini. — Milano, tipografia di Paolo Lampato,  
1840. — Dispensa I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni dis-  
pensa. — 30  
La Divina commedia di Dante Alighieri, adorna di 500 vignette  
in legno, disegnate ed incise da D. Fabris. — Firenze, tipografia  
Fabris, 1839. — Fasc. I al XXXV (tomo I, fasc. 1 al 35). —  
In-8. Ogni fasc. di pag. 8. — 25  
Il Dono di primavera. Anno II. — Padova, coi tipi della Minerva,  
1840. — In-8. 3. 91  
Fede e Bellezza. — 1840. — In-8. 3. 04  
Guida per allevare i bachi da seta, composta per cura di Gherar-  
do Freschi dietro i proprii esperimenti, e corredata di una ta-  
vola sinottica ad uso dei grandi e piccoli coltivatori. Seconda  
edizione corretta ed accresciuta d'aggiunte con un nuovo qua-  
dro sinottico in litografia alluminata, disegnato dallo stesso  
autore. — San-Vito, Pascatti edit. tip. e libraio premiato,  
1840. — In-8. 3. 91  
Senza quadro. 1. 30  
Incoronazione di S. M. I. R. A. Ferdinando I a re del regno lombar-  
do-veneto con sacra solenne pompa celebrata nell' insigne me-  
tropoli. Di Milano il vi sett re. MDCCCXXXVIII, descritta e  
rappresentata dall' architetto-pittore scenico Alessandro San-

- quirico. 41 tavole intagliate parte a contorno e parte all' acqua-  
tinta. 43. 50  
Opere spirituali dell' emin. e reverendiss. sig. cardinale Luigi  
Lambruschini segretario di stato di S. S., bibliotecario di  
s. r. c., gran priore in Roma dell' ordine gerosolimitano. Prima  
edizione veneta accresciuta di un nuovo opuscolo inedito. — In  
Venezia, nella tipografia Emiliana, 1839. — Tre vol in-16. 5. 22  
Delle Origini italiche e dell' diffusione dell' incivilimento itali-  
ano all' egitto, alla fenicia, alla greca e a tutte le nazioni asia-  
tiche poste sul mediterraneo. Di Angelo Mazzoldi. — Milano, tipog-  
rafia Guglielmini e Redaelli, 1840. — In-8 gr. 6. —  
Statistica generale della regia città e provincia di Milano, compi-  
lata da Giovanni Salari. — Milano, tipografia Bernardoni, 1840.  
— Sei fogli grandissimi formanti un solo prospetto, e foglietto  
separato contenente l'indice. 21. 75  
Trattato di medicina legale. Di Devergie. — Napoli, tipografia  
Puzziello, 1840. — Vol. I e II. In-8.  
Trattato elementare di ostetricia, del dottore collegiato Alli-  
prandi. Torino, tipografia Cassone e Marzorati, 1839. — Due  
vol. in-8. 8. —  
La Verità della religione cattolica, dimostrata brevemente dal  
cardinale Sforza Pallavicino. — Voghera tipografia Sormani,  
1839. — In-24.  
Della Vita di Alessandro VII, libri cinque; opera inedita del p.  
Sforza Pallavicino. — Prato, fratelli Giacchetti, 1839. — Fasc.  
I e II.  
Volgarizzamento delle vite de' S. Padri, di frate Domenico Caval-  
ca, e del Prato spirituale di Feo Belcari. Seconda edizione na-  
politana accresciuta di molte vite e di abbondanti chiose e pos-  
tille per cura di Basilio Puoti. — Napoli, tipografia di De Ste-  
fano, 1840. — Vol. I, II e III. In-8.

**Extract der Einzeichnung in das Archiv der  
vereinigten Musikalienhändler.**

Medio August.

Verlag von Joh. André in Offenbach.

- Nr. 6960. André, A., Op. 64. Die 12 Dur- u. 12 Moll-Tonleitern  
u. die chromatische Tonleiter f. das Pedal, mit 2stim-  
mig contrapunct. Begltg. des Manuals nebst einer kur-  
zen Anleitung zur Pedal-Applicatur.  
- 6961. Kummer, G., Oe 92. Divertissement f. Flöte, Violine  
u. Guitarre.  
- 6962. Quilling, J. C., Op. 10. Studien f. d. Pfte. Heft 1. 2.  
- 6963. — Op. 11. Impromptu musical. Rondino p. le Piano.  
Tobias Haslinger in Wien.  
- 6964. Czerny, C., Op. 575. Die Schule des Vortrages u. der  
Verzierungen. Sammlg. bel. National-Melodien f. d.  
Pfte. Liv. 1—5.  
- 6965. — Op. 599. Erster Wiener Lehrmeister im Pftespiel.  
Neueste Sammlung origineller melodischer Uebungs-  
stücke in fortschreitender Ordnung. 4 Bändchen.  
- 6966. Liszt, F., La Romanesca. Mélodie du 16 Siècle trans-  
crit p. le Piano.  
- 6967. Strauss, Joh., Op. 119. Tanz-Recepte. Walzer f. d. Or-  
chester. Idem f. 3 Violinen u. Bass., f. Guit., f. Flöte,  
f. Csakan, f. Violine u. Pfte., f. Pfte. zu 4 u. 2 Händen.  
Joh. Hoffmann in Prag.  
- 6873. Labitzky, Jos., Op. 60. Andenken an Pawlowsky. Tre-  
molo-Walzer. arr. f. Pfte zu 4 Händen.  
C. F. Meser in Dresden.  
- 6968. Reissiger, C. G., Op. 149. Lieder u. Gesänge f. eine  
Sopran- oder Tenorstimme m. Pfte. 46. Liedersammlg.  
- 6969. — Der wandernde Waldhornist. Lied f. eine Tenorst.  
mit Begltg. eines oblig. Waldhorns u. d. Pfte.  
H. Nägeli in Zürich.  
- 6970. Sammlung v. Schulliedern f. 3 ungebroschene Stimmen.  
1. Heft.  
Stackebrandt in Berlin.  
- 6971. Schmidt, H., Das Mausoleum zu Charlottenburg. Gedicht  
f. eine Singst. u. Pfte.