

[4058.]

## Preis - Herabsetzung.

Ich habe den ganzen Vorrath von

# Benator's Fremdwörterbuch

dritte sehr vermehrte und vielfach verbesserte Auflage, Darmst. 1838. 8.  
käuflich an mich gebracht, und erlasse nun solches (gebunden) zu dem ungemein billigen Preise von  
**28 Ngr. (22 gGr.) mit 25% Rabatt.**

**Bockenheim** (Frankfurt a. M. in Commission bei Herrn Flürscheim), im August 1841.

**Anton Baer,**  
Buchhändler und Antiquar.



Herr **C. L. Fritzsche** in **Leipzig** liefert für mich aus.

[4059.]

## Gefälligst zu beachten.

Bei den auf: **Kahlert Kartoffelbüchlein** so häufig eingegangenen festen Bestellungen ist es mir nicht mehr möglich, sämmtliche à cond. verlangten zu effectuiren und zeige hiermit ergebenst an, daß ich von nun an nur Bestellungen für feste Rechnung berücksichtigen kann.

Prag, den 1. August 1841.

Franz Scheib.

[4060.]

## Neue Musikalien

im Verlage von **C. A. Klemm in Leipzig.**

- Becker, Jul.** Op. 23. Sechs Terzetten für Tenor, Bariton und Bass mit beliebiger Pianofortebegleitung 1.  $\beta$ .
- Brunner, C. T.** Op. 12. Klänge für Kinder, oder erste Belehrungen für kleine Anfänger auf dem Pianoforte. Heft 1—6. à 15 Ngr.
- — Op. 13. Jugendlust. Eine Reihe sehr leichter Tänze mit Fingersatz f. Pfte. Heft 1—6. à 7½ Ngr.
- — Op. 23. Kleine Etüden für Pianoforte. Heft 1. 2. à 10 Ngr.
- — Op. 31. Sechs leichte Rondos über beliebte Operntheias für Pianoforte zu 4 Händen No. 1—6. à 12½ Ngr.
- — Op. 32. Rondo aus Belisar: „Trema Bisanzio“ f. Pfte. 10 Ngr.
- — Sechs Contretänze aus Donizetti's Oper: Belisar, f. Pfte. 7½ Ngr.
- Chwatal, F. X.** Op. 55. Trois Amusements pour le Pfte. à 4 mains. No. 1. La Mazourka. No. 2. La Gallope. No. 3. La Valse à 17½ Ngr.
- — Op. 56. Thème favori de C. Kreutzer, var. p. Pfte. à 4 ms. 20 Ngr.
- Fetzer, J. F.** Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. Heft 2. 15 Ngr.
- Gluck, Ritter,** Overture zu Iphigenia in Aulis für 2 Pianoforte auf 8 Hände arrangirt von G. M. Schmidt. (in C.) 1.  $\beta$ .
- Hirsch, Rud.** Op. 9. Lieder, Romanzen und Balladen für 1 Singstimme mit Pfte. Heft 1. 20 Ngr.  
— — Op. 9. — — — — — — — — — — — — — 2. 15 Ngr.  
— — Op. 9. — — — — — — — — — — — — — 3. 12½ Ngr.  
— — Op. 9. — — — — — — — — — — — — — 4. 15 Ngr.
- Sammlung, neueste, beliebter und tanzbarer Contretänze f. Pfte. Heft 4. 7½ Ngr.
- Schumann, Rob.** Op. 35. Zwölf Gedichte von Justus Kerner. Eine Liederreihe für eine Singstimme mit Pianoforte. Heft 1. 2. à 22½ Ngr.
- Teschner, G. W.** 18 Solfeggi für Sopranstimme mit Pfte. Heft 1. 2. à 1.  $\beta$ .

[4061.] Von der kürzlich als Neuigkeit versandten:

### Fippolds Naturgeschichte für Bürgerschulen

lasse ich eine Anzahl Exemplare in saubern Einband binden, und ersuche diejenigen Handlungen, welche sich von gebundenen Exemplaren Absatz versprechen (welcher besonders um die Weihnachtszeit stattfinden dürfte), davon à condition zu verlangen.  
Leipzig, im August 1841.

Eduard Kummer.

[4062.] An alle Handlungen, welche Nova annehmen, habe ich versandt:

Poetische Lehrjahre eines deutschen Studenten von F. L. ord. 22½ Ngr. — 17 Ngr netto.

Weiterer Bedarf steht à cond. zu Diensten.

Bockenheim, im Juli 1841.

Jac. Baer Levy.