

B e k a n n t m a c h u n g e n .

Pränumerations- und Subscriptions- Anzeigen.

[4247.] Von
Ludwig Storch's Schriften, Gesamtausgabe, erscheint die früher schon angekündigte Erste Serie in 12 Bänden (Pränumerationspreis 6 fl , Subscriptionspreis 9 fl , späterer Ladenpreis 12 fl mit 33 $\frac{1}{2}$ % Rabatt) noch im Laufe dieses Jahres. — Dem Wunsche, unsern Verlag auf unsern eigenen Pressen zu drucken, standen bislang mehre Hindernisse im Wege, deren bedeutendstes die Erlangung der Concession zum Betrieb einer Buchdruckerei auf hiesigem Plage war, und sie verzögerten das Erscheinen der L. Storch's Schriften. Doch sind wir jetzt so glücklich, sie fast alle besiegt zu haben.
Den 15. August 1841.

Verlags-Comptoir in Gotha.

Bücher, Musikalien u. s. w. unter der Presse.

[4248.] Bei mir erscheint binnen Kurzem:

Berlin wie es ist und — trinkt.

Von

Ad. Brennglas.

XIII. Heft: „**Römische Scenen und Gespräche.**“

enthaltend: **die beiden Zeitungsleser,
das Pferderennen,
Herr Buffey in der italienischen Oper.**

Mit color. Titelfupfer von Th. Hofemann.

8. geh. in Umschlag. Preis 7 $\frac{1}{2}$ Ngr (6 ggl).

Leipzig, den 20. Aug. 1841. **Jgn. Jachowiz.**

London, den 13. August 1841.

[4249.]

P. P.

Untenstehend theilen wir die Liste der für 1842 erscheinenden Annuals und Almanache mit, wobei wir bemerken, dass wir unter keiner Bedingung irgend eins von den Almanachen à C. verschicken, und im Voraus bitten, uns mit allen Zumuthungen wegen Zurücknahme zu verschonen. — Wir zeichnen
hochachtungsvoll

Black & Armstrong.

Annuals für 1842.

	ord.	netto.
THE PICTURESQUE ANNUAL. 8vo. Paris, mit vielen ausgezeichneten Stahlstichen und Vignetten auf Stahl in den Text gedruckt. — Text von Mrs. Gove	7 fl 11 $\frac{1}{4}$ Ngr	— 6 fl 8 $\frac{3}{4}$ Ngr
THE BOOK OF BEAUTY. 8vo.	7 - 11 $\frac{1}{4}$ -	— 6 - 8 $\frac{3}{4}$ -
THE KEEPSAKE. 8vo. Ed. by the Countess Blessington.	7 - 11 $\frac{1}{4}$ -	— 6 - 8 $\frac{3}{4}$ -
THE DRAWING-ROOM-SCRAPBOOK. 4to.	7 - 11 $\frac{1}{4}$ -	— 6 - 8 $\frac{3}{4}$ -
ITALY, THE RHINE AND GREECE. Serie I. 4to.	7 - 11 $\frac{1}{4}$ -	— 6 - 8 $\frac{3}{4}$ -
HISTORICAL ILLUSTRATIONS TO THE BIBLE. 4to.	7 - 11 $\frac{1}{4}$ -	— 6 - 8 $\frac{3}{4}$ -
FORGET ME NOT. 12mo.	4 - 6 $\frac{1}{4}$ -	— 3 - 10 -
THE FRIENDSHIPS OFFERING. 12mo.	4 - 6 $\frac{1}{4}$ -	— 3 - 18 $\frac{3}{4}$ -
CHRISTIAN FORGET ME NOT AND BIBLICAL KEEPSAKE. 8vo. in Maroquin mit vielen Stahlstichen.	5 - 17 $\frac{1}{2}$ -	— 4 - 23 $\frac{3}{4}$ -
THE GALLERY OF BEAUTY AND COURT OF QUEEN VICTORIA mit 18 Portraits.	14 - 22 $\frac{1}{2}$ -	— 12 - 7 $\frac{1}{2}$ -
BOOK OF THE BOUDOIR. 3d. series. high 4to. Marr.	14 - 22 $\frac{1}{2}$ -	— 11 - 2 $\frac{1}{2}$ -
THE PARTERRE OR FLORAS GEMS. 12 schön illuminirte Kupfer. Imp. 4to.	11 - 21 $\frac{1}{2}$ -	— 9 - 13 $\frac{3}{4}$ -
JUVENILE SCRAPBOOK. 12mo.	2 - 25 -	— 2 - 12 $\frac{1}{2}$ -
LE LIVRE DE MON FILS par M. M. L. Galibert et Clément Pelée.	2 - 3 $\frac{3}{4}$ -	— 1 - 25 -
LE LIVRE DE MA FILLE par la Comtesse Hélène de St. Morin.	2 - 3 $\frac{3}{4}$ -	— 1 - 25 -
THE SPORTING ALMANAC Oracle of Rural life.	— - 26 $\frac{1}{4}$ -	— - 22 $\frac{1}{2}$ -

BYRONS CHILD HAROLD
LOCKHART'S SPANISH ROMANCES

Beide, prachtvoll ausgestattet mit vielen Kupfern, erscheinen Anfangs October. Die Preise werden wir nachträglich im Börsenblatte annonciren. —

[4250.] Das wohlgetroffene Portrait

Mendelsohn-Bartholdy's

in Stahl gestochen von **A. H. Payne** und **W. C. Wrangmore**, wird in einigen Tagen fertig und durch die Unterzeichnete ausgegeben.

Preis des Expl. auf schönem weissen Papier 1 fl 10 Ngr.
— — — — — chinesischem Papier 2 fl

Preis des Expl. Royal-Format avant la lettre 2 fl 15 Ngr.
Wir können dasselbe nur gegen baare Zahlung versenden, gewähren 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt, auf 10/1, 25/3, 50/8, 100/20 Freixemplare und bitten Bestellzettel bei Herrn **Theodor Thomas** hier, zur Beförderung an uns, gefälligst abgeben zu lassen. Leipzig, den 14. Aug. 1841.

Engl. Kunst-Anstalt.