[5072.] Bei 3. Dt. Gebhardt in Grimma erschienen so eben und wurden an alle Buchhandlungen, welche barauf Bestellung machten und nicht auf Debitoren = Lifte verzeichnet find, pr. nov. verschickt:

Martialis, M. Val., Epigrammaton libri.

Edidit Dr. F. G. Schneidewin, Prof. Gotting. 2 Vol. gr. 8. broch. 5 . 3.

Diese Ausgabe des grössten Epigrammatisten des klassischen Alterthums ist die erste Text-Recension, welche seit der 2. Ausgabe von Scriver a. 1621. erscheint, eine Ausgabe, welche nach 66 Collationen emendirt und mit vollständigem kritischen Apparat versehen ist.

Imperatoris Caesaris Augusti scriptorum reliquiae.

Post Jan. Rutgersium et Jo. Alb. Fabricium collegit, illustravit et cum aliorum tum suis adnotationibus instruxit M. Aug. Weichert, Rect. et Prof. I. Grim. gr. 4. fasc. I. broch. 1:\$20 Ng? (1:\$16 gg?).

Auch dieses Werk wird von Bibliotheken, Philologen und gelehrten Juristen günstig aufgenommen werden.

M. Eduardi Wunderi, Prof. Grim.,

Emendationes in Sophoclis Trachinias.

gr. 8. broch. 1 \$ 10 Ng (1 \$ 8 gg).

Dieses Werk wird allen Käufern der in der Hennings'schen Buchh, in Gotha erschienenen Ausgabe des Sophocles willkommen sein.

De dictatoribus latinis et municipalibus.

Ed. Prof. M. Lorenz. gr. 4. broch. Part. I. 20 Ng (16 gg).

Da ich nur sehr wenige Exemplare dieser Schrift besitze, so habe ich nur an einige Handlungen dieselbe als Neuigkeit versenden können. Etwaigen Bedarf wolle man gefälligst verlangen.

Prophetenstimmen.

Un das Geichlecht Diefer Beit.

Nach den Aussprüchen der heiligen Seher des Morgenlandes von Leopold Haupt. gr. 8. Belp. broch. 20Ng? (16 gg?). Dieses Schriftchen wird bei nur einiger Verwendung unter allen Gebildeten deutscher Junge bald Anerkennung finden, in einer Zeit, wo alle Elemente des geiftigen Lebens im Kampfe begriffen sind, in einer Zeit, in welcher aber auch von vielen Seiten her die Ketten gebracht werden, in die ber freie Mensch gelegt werden soll. In dieser Schrift sinden die Kampfenden Belebung fur ihren Muth, Starkung fur ihre Kraft und Waffen, um sich mit jedem Gegner meffen zu konnen.

Volks-Lieder der Wenden in der Ober- und Nieder-Lausitz.

Aus Volksmunde aufgezeichnet und mit den Sangweisen, deutscher Uebersetzung, den nöthigen Erläuterungen, einer Abhandlung über die Sitten und Gebräuche der Wenden, und einem Anhange ihrer Märchen, Legenden und Sprichwörter, herausgegeben von Leopold Haupt und Joh. Ernst Schmaler.

Auch unter dem Titel:

Pjesnički hornych a delnych Łużiskich Serbow.

Ludu z erta nopisane a z jich narodnymi hłosami, Njemskim pselożenjom, njedze potrejebnymi wułożenjami a z wopisanjom Serbow nolożkow a wasnja a z psidawkom z jich basnickow a psislowow wudate wot L. Hawpta a J. E. Smolerja.

1. Heft in gr. 4. broch. Velinp. 1 2 ... Kupferdrckp. 2 2 ...

Dieses Werk, das erste und einzige wendische Nationalwerk, wird in 6 bis 8 Lieferungen alle Volkslieder der Wenden mit Melodien enthalten, und dürfte nicht allein in den Ländern slawischer Zunge, sondern in allen Bibliotheken, bei Dichtern und Componisten, Eingang finden.

[5073.] Im Berlage ber I. F. Caft'schen Buchhandlung in [5074.] Esquisses Africaines, dessinces Stuttgart find so eben erschiehen und wurde versandt:

Munch, E. v., Erinnerungen, Reisebilder, Phantasieges malbe und Fastenpredigten aus den Jahren 1840—1841. Herausg. von F. E. Pipis. 2. Thl. gr. 8. br. 128 114 Ngs. (128 9 gg.).

Pipit, F. E., Memoiren eines Apostaten. Aus dessen Papieren herausgegeben. gr. 8. brosch. 2 48 15 Ng? (2 48 12 gg.).

Quednow, U., Aus der Schule des Lebens. Roman in brei Buchern. gr. 8. brofch. 1 \$ 183 Ng. (1 \$ 15 gg.)

pendant un voyage à Alger et lithographiées par Adolphe Otth, Dr. en méd., 30 planches avec un texte explicatif.

Bon biesem Werke habe ich ben Debit übernommen, und erlasse solches in feste Rechnung à 9,\$ 171 Ng (9,\$ 14 gg). Auch bin ich gerne bereit, Handlungen, mit benen ich in Bersbindung stehe und die einige Aussicht zum Absat haben, 1 Er. à cond. zu senden, jedoch werde ich nur ganz unbes schädigte Exemplare zurüchnehmen.

Bern, im Geptbr. 1841.

3. 3. Burgdorfer.