

- MEYERBEER — Cavatine de Robert le diable „Grâce, grâce“ transcrite p. Piano p. Kullack. $\frac{1}{2}$ ϕ .
- MEYERBEER, Mélodies. 24 Romances pour une voix avec Piano. Neue Ausgabe der Romanzen. à 5 — 10 N ϕ .
- MOZART, Ouvertures des Opéras Idomeneo, Belmonte, Figaro, Don Juan, Così fan tutte, Flauto magico, Titus. Partitur. (compl. n. 3 $\frac{1}{2}$) à 1 ϕ .
- Requiem. Vollst. Clavierauszug mit latein. und deutsch. Text. Arr. von Klage. n. 1 ϕ .
- PANSEON, Musikalisches ABC, den Familienmüttern zum Unterricht der Kinder gewidmet, und Gesangübungen mit Begleitung des Piano. n. 3 $\frac{1}{2}$ ϕ .
- ABC musical ou Solfege avec Piano. 3 $\frac{1}{2}$ ϕ .
- PRUME, La Mélancolie, transcrite p. Piano. $\frac{3}{4}$ ϕ .
- REISSIGER, C. G., 7 ein- und zweistimmige Kinderlieder mit Piano. Op. 160. 17 $\frac{1}{2}$ N ϕ .
- Inhalt: Soldatenlied, Frühlingslied, Gott schützt die Kinder, Thu nichts Böses, Reiterlied etc.
- Blücher am Rhein, Patriot, Lied für Tenor und Piano. Op. 157. (f. Bass $\frac{1}{2}$, 4stim.) $\frac{1}{2}$ ϕ .
- Chorgesänge und Quartette für frohe Liedertäfler. Op. 157. Heft II. 1 ϕ .
- Inhalt: So, so, Glaube, Unser Bruder Malchus etc.
- ROSSINI, Beppa. Romance. franz. und deutsch. 5 N ϕ .
- Sammlung von 36 Nationalliedern aller Völker mit Originaltext und deutsch. Uebersetzung à 5 N ϕ .
- TAUBERT, Zwei Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Piano und Horn oder Violoncell. Op. 53. 1. Der Knabe mit dem Wunderhorn $\frac{3}{4}$, ohne Begl. $\frac{1}{2}$ ϕ . 2. Die Entführung. $\frac{3}{4}$ ϕ .
- THALBERG, Étude de Perfectionnement p. Piano. Op. 36. No. 2. $\frac{1}{2}$ ϕ . p. Piano à 4 m. 17 $\frac{1}{2}$ N ϕ .
- Volkslied „Puthöneken“ mit Piano oder Guitarre. 15 N ϕ .
- WOLFF, Ed., 4 Rhapsodies en forme de Walses p. Piano. Op. 29. 2 Livr. à 17 $\frac{1}{2}$ N ϕ .
- Compositions p. Piano. Op. 21, 25 — 28. à $\frac{1}{2}$ — $\frac{3}{4}$ ϕ .

[5402.] Zur Versendung liegt bereit:

- Krebs, Capellmeister, Lieder, erste Serie, enthaltend:
 Liebesbotschaft und Barcarole 10 N ϕ (8 gg ϕ).
 In die Ferne. — Lodoiska's Sehnsucht 10 N ϕ (8 gg ϕ).
 Ständchen 10 N ϕ (8 gg ϕ).
 Nach dem Süden 10 N ϕ (8 gg ϕ).
 Mein Amt 7 $\frac{1}{2}$ N ϕ (6 gg ϕ).
 Soldatenliebe. — Die Fee der Loire 10 N ϕ (8 gg ϕ).
 In 2 Ausgaben für Sopr. od. Tenor, und Alt od. Barit.
- Krebs, C., Die süsse Bell, Lied, für Pianoforte allein arrangirt vom Componisten. 17 $\frac{1}{2}$ N ϕ (14 gg ϕ).
- Spohr, Dr. L., Sonate concertant pour Pfte. avec accomp. de Violon. op. 115. 2 ϕ .
- Thalberg, S., Etrennes aux jeunes Pianistes. Nocturne pour le Pianoforte. op. 35. Edition facilitée. 20 N ϕ (16 gg ϕ).
- Gross, J. B., Serenade pour Violoncelle av. accomp. de Pfte. op. 32. 20 N ϕ (16 gg ϕ).

Portraits.

- Chopin
 Henselt
 Liszt
 Mendelssohn-Bartholdy
 Thalberg
- } à 10 N ϕ (8 gg ϕ).
- Hamburg. Schubert & Comp.

[5403.] So eben ist bei mir erschienen und an alle Buchhandlungen, welche ein katholisches Publikum haben, versandt worden:

Das heilige Messopfer und das Frohleichnamtsfest

in ihrer welthistorischen Bedeutung.
 Ein Beitrag zur friedlichen Verständigung über die religiöse Frage der Gegenwart

von

Eduard Michelis,

gew. erzbischöflichem Geheimsekretair und Hauskapellan.

8. in Umschlag broch. Preis 15 N ϕ = 54 kr. rh.
 Erfurt, am 10. Oct. 1841.

Ludwig Hilsenberg.

[5404.] Von der seither im Verlage des Herrn Ferdinand Enke in Erlangen erschienenen:

Allgemeinen Zeitung

für

Chirurgie, innere Heilkunde u. ihre Hülfswissenschaften,
 redigirt von

N. S. Hohensch,

haben wir heute den Commissionsdebit übernommen. Die Fortsetzung versenden wir nach der uns von Herrn Ferd. Enke eingehändigten Continuationliste von nun an regelmäßig wöchentlich, auch werden die im Rückstand gerathenen Nummern schleunigst nachgeliefert. Etwaige Aenderungen in der Continuation und Nachbestellungen bitten wir uns gütigst recht bald anzuzeigen. —

München, 12. Octbr. 1841.

J. J. Lentner'sche Buchhandlung.

[5405.] So eben ist bei uns erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die geometrischen Constructionen
 der
 ebenen und konischen
excentrischen Rad- u. Zahn-Curven.

Für den Selbstunterricht

bearbeitet

von

Theodor Schönemann.

Mit 3 Steindrucktafeln.

gr. 8. 20 N ϕ .

Berlin, October 1841.

Veit & Comp.

[5406.] Von dem in meinem Verlage erscheinenden Werke:

CONCORDANTIAE

omnium vocum

Novi Testamenti Graeci,

primum ab Erasmo Schmidio, nunc emendatius auctiusque editae cura Caroli Hermannii Bruder, Ph. Dr.

ist die vierte Abtheilung an die Besteller versendet worden. Die fünfte Abtheilung erscheint im Januar 1842.

Leipzig, den 21. Octbr. 1841.

Karl Tauchnitz.