

[586.] In der Joh. Phil. Raw'schen Buchhandlung in Nürnberg ist erschienen:

Grabrede bei der Beerdigung des Herrn Leonhard Hering, zweiten Pfarrers an St. Aegidien in Nürnberg, den 8. November 1841 gehalten von Gottlieb Ferdinand Besenbeck, drittem Pfarrer an St. Aegidien. — Mit der Einsegnung des sel. Entschlafenen durch Friedr. Bauer, Katechet u. Vicarius. — Gedruckt zum Besten des protest. Pfarrwaisenhauses in Windsbach. gr. 8. geh. Preis 6 kr. oder 2½ Ngr. (2ggf.).

Gedächtnispredigt auf Herrn Leonhard Hering, zweiten Pfarrer an St. Aegidien in Nürnberg, gehalten am 23. Sonntage nach Trinitatis 1841 in der Kirche zu St. Aegidien von Gottlieb Ferdinand Besenbeck, drittem Pfarrer daselbst. gr. 8. geh. Preis 6 kr. oder 2½ Ngr. (2ggf.).

Der Tod ist dem Christen eine Wohlthat. — Predigt zur kirchlichen Gedächtnisfeier Ihrer Majestät der Königin **Karoline** von **Bayern**. Bei dem Haupttrauergottesdienste am 1. December 1841 in Nürnberg gehalten vom Dekan und Hauptprediger an St. Sebald, Dr. Karl Fikenscher. gr. 8. geh. Preis 6 kr. oder 2½ Ngr. (2ggf.).

Die geehrten Handlungen, welche sich Absatz davon versprechen, wollen gef. à cond. verlangen.

[587.] So eben erschienen:

Fr. Kücken's neueste Compositionen. Op. 36—39. Polonaise mit willkürlicher Begl. von Gesang. Für Piano u. à 4 mains à 10 Ngr., f. d. gr. Orchester 1¼ fl. Zwei Gesänge für eine tiefe Stimme mit Piano. 1. Der Wunsch. 2. So willst du gehen. 20 Ngr. Lied der Brautjungfern mit Piano. 10 Ngr. Coeur König f. 4 Männerstimmen ¾ fl.

Die Perle auf Lindahaide.

7 Romanzen von Fr. Curschmann und C. Eckert. Op. 28. 1¼ fl. Mit 7 Zeichnungen von C. Stürmer und Goldtitel. Pracht-Ausgabe 5 fl.

Weihnachts-Symphonie von Haydn, für Piano allein arr. von Wagner 7½ Ngr., mit 8 Kinderinstrumenten 12½ Ngr., dito m. 2 Violinen, Viola und Vcelle. ¾ fl.

Musikalisches Bilder-ABC von Lyser.

Zum Lesenlernen der Noten, Vorzeichen und Schlüssel 15 Ngr., kolorirt 25 Ngr.

Schlesinger'sche Buch- u. Musikhdlg.

[588.] Im Auftrage offerirt Unterzeichneter:

Weiß, Ch. H., die evangelische Geschichte, kritisch und philosophisch bearbeitet. 2 Bde. gr. 8. Leipzig, 2 Bde. Hlbfzbd. (wie neu), statt 6 fl. mit 3 fl.

Forcellini, A., totius latinitatis Lexicon, 4 Tomi Fol. Schneeberg 829—35. In eleg. Hlbfzbd. (wie neu) zu 12 fl.

Leipzig, d. 1. Febr. 1842.

C. B. Volet.

[589.] Bei Simon Schropp & Co. in Berlin, Jäger-Strasse No. 24, ist erschienen:

Karte der Berlin-Stettiner Eisenbahn. Entworfen und herausgegeben von H. Kunsch. Preis 10 Ngr.

[590.] **Vollständig** ist erschienen:

HELKOLOGIE

oder

LEHRE VON DEN GESCHWÜREN.

Neu bearbeitet

von

DR. JOH. NEP. RUST,

weil. K. Preuss. wirkl. Geh. Ober-Med.-Rath, Präsidenten etc. etc.

Folio, 154 Bogen Text auf feinem Velinpapier, mit zwölf nach der Natur sorgfältig ausgemalten Kupfertafeln in Folio, und dem wohlgetroffenen Bildnisse des Verfassers in schönem Kupferstich:

Preis 15 Thlr.

Ohne die zwölf ausgemalten Kupfertafeln, aber mit dem Bildnisse:

Preis 9 Thlr.

Die zwölf ausgemalten Kupfertafeln allein:

Preis 6 Thlr.

Die Ausgabe ohne Kupfer versende ich nun an alle Handlungen, welche Nova von mir erhalten; die Ausgabe mit Kupfern, und letztere allein, werden aber nur auf feste Rechnung gegeben.

BERLIN, im Januar 1842.

Th. Chr. Fr. Enslin.

[591.] In unserem Verlag erschien eine der berühmtesten Concert-Compositionen von Ernst:

Fantaisie s. l. Quatuor de Ludovic p. Violon av. Acc. de Quintuor ou Piano à 1 fl.; ferner: Ernst, 3 Rondinos s. Robert le diable, Nathalie et la Tentation av. Acc. de 2. Violon à ½ fl., dito av. Piano à ⅔ fl. Ernst et Schunke. Rondo allemand sur Oberon pour Violon et Piano concertant. Op. 23. 1 fl. Introduction, Var. et Finale s. u. thème favori de Strauss p. Violon et Piano concert. Op. 26. 1¼ fl. Ernst et Osborne. Souvenir de la Juive par Violon et Piano concert. ¾ fl.

Schlesinger'sche Buch- u. Musikhdlg. in Berlin.

[592.] **Preisherabsetzung** von

J. B. Logier System der Musikwissenschaft und der practischen Composition mit Inbegriff dessen, was gewöhnlich unter dem Ausdrucke **Generalbass** verstanden wird, mit dem Portrait des Verfassers. 350 S. 4. 1827. Früherer Preis 6 fl. jetzt 2 fl.

Die vielen Nachbildungen, welches das von meinem Bruder erfundene System der Musikwissenschaft erfahren hat und in neuester Zeit namentlich das von dem Hofrath Dr. Schilling in Stuttgart unter dem Titel **Polyphonomos** edirte Werk, in welchem Derselbe das Logier'sche System auf eine höchst auffallende Weise benutzt hat, wie dies der Recensent in der neuen Zeitschrift für Musik Nr. 1—6, Leipzig bei Frieße, ausführlich und überzeugend nachgewiesen, haben mich veranlaßt obiges Werk auf unbestimmte Zeit im Preise herabzusetzen und ist solches von jetzt ab in allen Buch- und Musikhandlungen für zwei Thaler zu haben.

Berlin, im Dezember 1841.

Wilh. Logier.