

[3231.] Binnen Kurzem erscheint bei mir:

Die Schreckenstage Hamburgs vom 5. bis 8. Mai 1842.

Von

Dr. G. Wienberg.

Mit e. Plan von Hamburg, Ansichten d. Kirche zu St. Petri u. Nicolai, d. Rathhauses u. e. Panorama d. Jungfernstiegs.

Nachdem über den hies. Brand schon so viel Unrichtiges geschrieben wurde, spricht endlich in obiger Schrift einer unserer besten Literaten freimüthig das aus, was er selbst beobachtet und während der 4 Tage, in welchen er dem Feuer Schritt vor Schritt folgte, gesehen hat.

Die Darstellung dieses Augenzeugen wird jedem Leser einen wahren Begriff der furchtbaren Catastrophe geben u. erregt einige Auszüge daraus in den Blättern der Börsehalle hierorts die größte Aufmerksamkeit. —

Ich bitte um baldige Bestellungen.

Hamburg, Juni 1842.

Robert Kittler.

[3232.] **Unter der Presse.**

Am 15. Juli erscheint in meinem Verlage, wird aber **nur auf Verlangen** und **nur auf feste Rechnung** versendet:

Zur Beurtheilung

der

zwischen den Vereinigten Staaten von Nord - Amerika und der Königl. Grossbritannischen Regierung obschwebenden Frage

über das

Untersuchungsrecht

von

Francis J. Grund.

Preis circa 10 Ngr (8 gr).

Leipzig, den 24. Juni 1842.

J. J. Weber.

[3233.] Bei mir ist unter der Presse und wird in ca. 14 Tagen nach dem Maufe'schen Novitäten-Wahlzettel versandt:

Pr e d i g t

und

R e d e n

bei der Confirmation zu St. Johann Saarbrücken am 8. Mai 1842

gehalten

von

Dr. W. Follenius,

Oberpfarrer und Schul-Inspector.

gr. 8. geh. fein Velinp. 7½ Ngr.

Der Ertrag ist zur Unterstützung der durch den Brand verunglückten Bewohner Hamburgs bestimmt.

Saarbrücken,
den 12. Juni 1842.

Geinr. Arnold.

Anzeigen neuer und älterer Bücher, Musikalien u. s. w.

[3234.] G. B. König in Bonn offerirt:

1 Lesage, histor. genealog.-geograph. Atlas. In 33 Blätter.
Subscr.-Preis 20 Ngr 25 Ngr zu 12 Ngr gegen gleich baare Zahlung.

[3235.]

Schriften

zur

Theorie und Geschichte der Musik

im Verlag von

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Die Lehre von der

Musikalischen Komposition

praktisch-theoretisch

von

Dr. A. B. Marx.

Zweite vermehrte und verbesserte Auflage.

2 Bände. Preis 6 Ngr.

Allgemeine Musiklehre.

Ein Hilfsbuch für Lehrer und Lernende

in jedem Zweige musikalischer Unterweisung

von

Dr. A. B. Marx.

Zweite vermehrte und verbesserte Ausgabe.

Preis 2 Ngr.

Die alte Musiklehre

im Streit mit unserer Zeit.

Von

Dr. A. B. Marx.

Preis 1 Ngr.

Die musikalische Reform

von

Emanuel Gambale.

Aus dem Italienischen übersetzt von **F. A. Häser.**

Preis ¾ Ngr.

Geschichte der

Europäisch-abendländischen

oder

unsrer heutigen Musik

vom ersten Jahrhundert des Christenthums

bis auf unsere Zeit

von

R. G. Kiesewetter.

In 4. Preis 2 Ngr.

Schicksale und Beschaffenheit des

weltlichen Gesanges

vom frühen Mittelalter bis zu der Erfindung des dramatischen Styls und den Anfängen der Oper.

Von

R. G. Kiesewetter.

In 4. mit musikalischen Beilagen. Preis 4½ Ngr.

Guido von Arezzo.

Sein Leben und Wirken.

Von

R. G. Kiesewetter.

In 4. Preis ¾ Ngr.

Ueber die Musik der

Neuern Griechen

nebst freien Gedanken über altägyptische und altgriechische Musik

von

R. G. Kiesewetter.

In 4. mit 8 Tafeln. Preis 3 Ngr.