

Weller'sche Buchhandlung in Bautzen:

Good, Elyney-Hall. Roman. Aus d. Engl. von Grant. 2. Bb. 8. $\frac{3}{4}$ fl.

C. F. Winter in Heidelberg:

*Paulus, exegetisches Handbuch üb. die drei ersten Evangelien. Wohlfeile Ausg. 1. Bd. 3 & 4. Lief. Lex.-8. geh. n. 1 fl.

Wöllner in Leipzig:

Winter, Rechnungsaufgaben nach dem neuen Münz-, Maß- u. Gewichtssysteme für sächs. Bürger- u. Landschulen. 1. Bbchen. 3. Aufl. 8. n. 4 Ngr.

Extract der Einzeichnung in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.

Ende Juni 1842.

W. Appel in Cassel.

Nr. 8703. **Hauptmann, M.**, 3 Sonette del Petrarca p. voce di Mezzosoprano con Pfte. Parte 2. dei Son. Op. 29. 1 fl. 5 Ngr.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- 8457. **Beethoven, L. v.**, Ouverture **Nro. II**, zur Oper Leonore, f. Pfte. zu 4 H. 25 Ngr.
- 8704. **Blum, C.**, Canzonette von Göthe: kleine Blumen, kleine Blätter f. 1 Singst. m. Pfte. Deutscher u. ital. Text. 7 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- 8705. **Czerny, C.**, 3 fantaisies p. Pfte. à 4 ms. sur des thèmes de l'op. Adélie. Op. 655. No. 1. 2. 3. à 1 fl. — les mêmes p. Pfte. à 2 ms. à 20 Ngr.
- 8706. **Duvernoy, J. B.**, Divertissement sur des thèmes de l'op. les 2 voleurs. p. Pfte. Op. 112. 15 Ngr.
- 8707. — El Zapateado. Boléro p. Pfte. Op. 116. 15 Ngr.
- 8708. **Eckert, C.**, Lieder u. Gesänge f. eine Singst. m. Pfte. Op. 15. 20 Ngr.
- 8709. **Fürstenau, A. B.**, Six Duos faciles p. 2 flûtes. Op. 137. Livr. 1. 2.
- 8710. **Löwe, Dr. C.**, fünf Lieder. (Livr. 15. des Duos) à 1 fl. 10 Ngr., f. Sopr., Alt, Ten. u. Bass. Op. 81. 1 fl.
- 8711. **Ruckgaber, J.**, Duo p. Pfte. et Viol. Op. 41. 1 fl. 15 Ngr.
- 8712. **Stade, W.**, 6 Lieder m. Begl. des Pfte. Heft 1. 20 Ngr.
- 8713. **Wielhorsky, Jos. Comte**, Deux Etudes p. Pfte. Op. 7. 20 Ngr.
- 8714. — Caprices en forme de Valses p. Pfte. Op. 8. 25 Ngr.

C. Cranz in Breslau.

- 8715. **Gübel, J. F.**, 6 Lieder f. eine Singst. m. Pfte. 20 Ngr.
- 8716. **Köhler, E.**, Festouverture f. Pfte. bei Eröffnung der Brunnenhalle zu Landeck. Op. 65. 10 Ngr.

Tob. Haslinger in Wien.

- 8717. **Lanner, J.**, Ideale. Künstler-ball-tänze. Walzer. Op. 192. f. Pfte. zu 2 H. 45 kr., zu 4 H. 1 fl. 15 kr., f. Viol. u. Pfte., Flöte u. Pfte. à 45 kr., f. 3 Viol. u. Bass 1 fl., f. Guitarre 30 kr., f. Flöte, f. Czakan à 20 kr., f. Orch. 3 fl. 30 kr.

P. Mechetti qm. Carlo in Wien.

- 8718. **Alkan, C. v.**, Variat. sur un motif favori de Ugo Conte di Parigi p. Pfte. 1 fl.
- 8719. **Blumenthal, J. de**, fruits de l'étude. 3 Duos p. 2 Viol. Op. 86. No. 1. 2. 3 à 1 fl.
- 8720. **Chotek, F. X.**, Beautés des opéras de V. Bellini. Petites fantaisies p. Pfte. Op. 51. No. 3. Montecchi e capicteti. No. 4. Norma. à 30 kr.

- Nr. 8721. **Donizetti, G.**, Soirées de Paris. Ariettes et Nocturnes italiens, transcrites p. Pfte. et Phys-harm. ou p. 2 Pftes p. C. G. Lickl. 1 fl. 30 kr.
- 8722. **Filtsch, C.**, Introd. et Variat. sur un motif de l'op: Norma p. Pfte. Op. 2. 45 kr.
- 8723. **Massak, Fr.**, Pesther Carnevalsquadrille f. Pfte. 30 kr.
- 8724. — die Prätorianer. Walzer f. Pfte. 45 kr.
- 8725. — die Wecker. Walzer f. Pfte. 45 kr.
- 8726. **Reissiger, C. G. & J. Merk**, Introd. et Variat. sur un thème orig. p. Pfte. et Vclle. Op. 162. 2 fl. les mêmes arr. p. Pfte. et Viol. 2 fl.
- 8727. **Skiewa, J.**, Premier Caprice p. Pfte. Op. 2. 45 kr.
- 8728. **Thalberg, Sig.**, Thème orig. et Etude p. Pfte. Op. 45. 1 fl. la même à 4 ms. 45 kr.

F. J. Mompour in Bonn.

- 8729. **Mohr, A.**, 3 leichte Duetten f. 2 Viol. Op. 1. 12 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- 8730. **Wolf, H.**, 6 Lieder m. Pfte. Op. 7. 17 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- 8731. — Polonaise p. Harpe. O. 8. 12 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- 8732. — 3 Rondinos p. Harpe. Op. 9. — No. 1. 2. Thème de Zampa. No. 3. Thème de la Norma. à 15 Ngr.
- 8733. — Divertissement sur un motif de la Muette de Portici p. Harpe. Op. 10. 12 $\frac{1}{2}$ Ngr.

Schlesinger'sche Buchhandlung in Berlin.

- 8734. **Kullak, Th.**, Grande Sonate p. Pfte. Op. 7. 1 fl. 7 $\frac{1}{2}$ Ngr.
 - 8735. **Rosellen, H.**, Rondos brillans sur les Airs de Ballet de la Reine de Chypres p. Pfte. Op. 43. Livr. 1. 2. à 17 $\frac{1}{2}$ Ngr. Livr. 3. 22 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- B. Schott's Söhne in Mainz.**
- 8743. **Auber, D. F. E.**, Ouvert. de l'op: „le Duc d'Olonne“ p. Pfte. à 2 ms. 45 kr. la même av. Viol. ad lib. 1 fl.
 - 7027. — Airs de Zanetta, arr. p. 2 flûtes p. Walckiers. 1 fl. 48 kr.
 - 8736. **Carcassi, M.**, Mélange p. Guit. sur Zanetta Op. 70. 45 kr.
 - 8737. **Hainl, F. G.**, fantaisie sur des motifs de Guillaume Tell p. Vclle. Op. 8. av. Orch. 3 fl. av. Pfte. 2 fl.
 - 8738. **Herz, H.**, fantaisie gracieuse p. Pfte. sur une mélodie de Bellini. Op. 122. 1 fl. 30 kr.
 - 8739. **Musard**, Souvenirs des Pyrénées p. Pfte. No. 4. Le mont Canigu. No. 5. Le mont Maladetta. No. 6. Le mont Gavarni. à 36 kr.
 - 8740. **Niedermeyer, L.**, Mon Pays. Romance av. Pfte. 18 kr.
 - 8035. **Ricci, L.**, Mes loisirs. Album lyrique p. chant av. Pfte. einzeln. No. 1. La giardiniera. 27 kr. No. 2. Si o no. 27 kr. No. 3. Il numero due. 18 kr. No. 4. Il voto. 27 kr. No. 5. Diseme di se. 27 kr. No. 6. L'amorxe una piattanza. 27 kr. No. 7. Ti sovviem. Duetto 36 kr. No. 8. L'addio. Duetto. 27 kr. No. 9. L'ansia d'Amore. Duetto 27 kr. No. 10. Uno scherzo. Duetto 36 kr. No. 11. Faci. Duetto. 27 kr.
 - 8741. **Thalberg, S.**, Grand caprice p. Pfte. sur des motifs de la Sonnambula. Op. 46. 1 fl. 48 kr.
 - 8237. — Romance variée, arr. p. Pfte. à 4 ms. 1 fl.
 - 8742. **Tulou**, 7me Grand solo p. Flûte Op. 86. Av. Quat. 2 fl., av. Pfte. 2 fl.