

[3628.]

N e u e M u s i k a l i e n.

Nachstehende Werke, welche bis zur Oster-Messe in unserm Verlage erschienen sind, empfehlen wir allen guten Buch- und Musikalienhandlungen zu gefälligen Aufträgen:

- Burgmüller, Ferd., Contretänze nach beliebten Opernmelodien in leichtem Style für Piano. 10 N φ (8 g φ).
 — Opernfreund. Potpourris in leichtem Style. No. 13. Donizetti, die Favoritin. 10 N φ (8 g φ) No. 28.
 Schäffer, Muttersegen. 10 N φ (8 g φ).
 Canthal, Aug. M., Börsen-Walzer. 15 N φ (12 g φ). dessen Börsen-Galopp. 5 N φ (4 g φ).
(Mit Abbildung der vom Brände allein verschonten neuen Börse.)
 Dotzauer, J. J. F., 3 Duettinos für Vcll. u. Piano. No. 1. Adelaide v. Beethoven. No. 2. Ständchen von Schubert
 No. 3. Die Rose von Spohr. 22½ N φ (18 g φ).
 Krebs, C., An Mary im Himmel. Lied m. Pfe. f. S. o. T., et A. o. Bar. à 15 N φ (12 g φ).
 — Miniaturlieder mit leichter Pianofortebegleitung. op. 111. Heft 1. 12½ N φ (10 g φ).
 — Auswahl der beliebtesten Lieder für Pianoforte vom Componisten übertragen. No. 1. Die süsse Bell.
 20 N φ (16 g φ). No. 2. An Adelheid. 12½ N φ (10 g φ). No. 3. Mein Hochland. 20 N φ (16 g φ).
 Liszt, Fr., Fantaisie sur des thèmes fav. de l'opera Somnambula p. Pfe. 1 β 10 N φ (1 β 8 g φ).
 — Gr. Septuor, oeuv. 20, de Beethoven transcr. p. Piano. 1 β 20 N φ (1 β 16 g φ).
 — Beethoven's geistliche Lieder für Pianoforte übertragen.
 Heft 1. Gottes Macht und Vorsehung — Bitten. 10 N φ (8 g φ).
 - 2. Busslied. 15 N φ (12 g φ). Heft 3. Vom Tode — Liebe des Nächsten. 12½ N φ (10 g φ).
 - 4. Die Ehre Gottes aus der Natur. 12½ N φ (10 g φ).
 — Barcarole venetienne de Pantaleoni, avec acc. de Piano. 10 N φ (8 g φ).
 Pantaleoni, L., Hommage à Liszt. Parole di St. Galvani avec acc. de Piano p. Meyerbeer. 10 N φ (8 g φ).
 Preis-Sonaten, drei, gekrönt vom Preis-Institut des Norddeutschen Musikvereins als:
 No. 1. Gr. Sonate von C. Vollweiler gekrönt m. den 1. Preise. 1 β 15 N φ (1 β 12 g φ).
 - 2. Sonata quasi Fantasia v. Leonhard. — 2. — 1 β 15 N φ (1 β 12 g φ).
 - 3. Sonate - - v. Hartmann. — 2. — 1 β 10 N φ (1 β 8 g φ).
 Prume, Fr., Andante und Rondino sur des thèmes de Pre aux clercs. p. Violon. op. 3. av. Orchester 1 β 15 N φ
 (1 β 12 g φ), av. Piano 20 N φ (16 g φ).
 Reissiger, C. G., 3 deutsche Duetten f. 2 Singstimmen. op. 166. 20 N φ (16 g φ).
 Schuberth, C., Fantasie sur des thèmes ital. op. 7. p. Violoncelle av. Orchester 1 β 15 N φ (1 β 12 g φ). av.
 Piano 25 N φ (20 g φ).
 — Romanze p. Violoncelle ou Violon av. Piano. op. 9. à 10 N φ (8 g φ).
 Schumann, Dr. R., 6 vierstimmige Lieder für Männerstimmen. op. 34. 1 β 22½ N φ (1 β 18 g φ).
 Spohr, Dr. L., Trio concertant p. Piano, Violon et Vcll. op. 119. 3 β 15 N φ (3 β 12 g φ).
 unser Prinzip ist: nur Werke tüchtiger Meister zu verlegen und solche mit größtmöglicher Pracht auszustatten.
 Dies unser Streben ist genugsam bekannt, und sind wir daher aller weitern Anpreisungen überhoben.

Schuberth & Co. in Hamburg u. Leipzig.

[3629.] Ich offerire, und bitte um gefällige Gebote durch Hrn. D. A. Schulz:

Auszug aus Krünitz Encyclopädie 1. bis 32. Bd.

— desgleichen — 1—24. Bd.

Mollin, römische Historie. 15. Thl. Lpz. 746.

— neuere Geschichte, 33. Thl. Berl. 776.

Fabri thesaurus eruditionis scholasticae. 2 Tom. Lpz. 735.

Bayle Diction. historique et critique 4 Vol. Amsterd. 740.

Corpus juris civilis recens. Gebauer. 2 Tom. Gött. 776.

Böhmeri consultationum et decisionum juris. T. 1. p. 1. 2. T. 2 p. 1. 2. T. 3. p. 1. 2. 3. complett. Fol. Halae.

Oeuvres de Voltaire 98 Vol. Zweibrück. Basel u. Gotha. 789 — 92.

Moritz Helm,
concessionirter antiquar. Buchhändler und
Auctionator in Straßburg.

[3630.]  **48 Exemplare**
Snell's Katechismus der christl. Lehre 12. Orig.-Auflage (Gießen, Heyer.) in 1/2 Leder gebunden
sind zusammen um 2 φ netto abzulassen durch

F. König in Hanau.

[3631.] Bei mir ist so eben erschienen:

hermetische Grenzsperre (Caricatur)

schwarz — 5 N φ — illum. — 10 N φ .

Pro novitate ist die Caricatur nur an wenige Handlungen gesandt: etwaigen Bedarf bitte ich zu verlangen, Schwarz gebe ich das Blatt fest mit 50% u. 12 + 1: illuminirt nur einzelne Exemplare à conditione: jedoch fest mit 33½ u. 12 + 1.

Berlin, d. 5. Juli 1842.

Julius Springer.
121*