

[5222.]

Neuigkeiten

von

Friedlein & Hirsch in Leipzig.

Im Laufe dieses Jahres versandten wir pro novitate und steht Buch- und Musikalien-Handlungen, welche unverlangt keine Neuigkeiten annehmen, auf Verlangen à cond. zu Diensten:

A) Bücher.

Kohlrausch, Fr., Chronologischer Abriss der Weltgeschichte, zunächst für den Jugendunterricht. Mit einer synchronistischen Tabelle der alten, sowie der neuern Staatengeschichte. Zwölfte, verbesserte und vermehrte Auflage. Gr. 4. $\frac{5}{12}$ r ord. mit $33\frac{1}{3}\%$ und $13/12$ Ex.

Muhler, K. F., Kleiner historischer Atlas zu der allgemeinen Weltgeschichte für den Schulgebrauch. Mit einem erläuternden Texte begleitet, zunächst zu dem „Chronologischen Abriss der Weltgeschichte von Fr. Kohlrausch.“ (In zwei Lieferungen.) Erste Lieferung: 13 Charten auf V Blättern in folio nebst Text. [Die Geschichte der alten Welt enthaltend.] Gr. 4. $\frac{2}{3}$ r ord. mit 25 % und $13/12$ Ex.

Dieser Atlas ist an die Stelle des bereits in zwei Auflagen vergriffenen ähnlichen Werkes von W. A. Möller getreten, kann aber durch die zahlreichen Verbesserungen und Vermehrungen, die derselbe gegen früher erhalten hat, als ein ganz neues Werk betrachtet werden.

Die zweite Lieferung desselben von gleichem Umfange und Preise erscheint noch in diesem Jahre.

Vormbaum, Fr., Lehrreiche und anmuthige Erzählungen aus der brandenburg-preussischen Geschichte. Ein Büchlein für christliche Volksschulen. Fünfte, verbesserte und vermehrte Auflage. 8. $\frac{1}{6}$ r ord. mit 25 % und $27/25$, $55/50$ Ex.

Im Preise herabgesetzt wurde:

Strauß, Fr., Helons Wallfahrt nach Jerusalem, hundert neun Jahr vor der Geburt unsers Herrn. 4 Bde. 8. Früherer Preis $3\frac{2}{3}$ r , herabgesetzter Preis 2 r ord. mit 25 %.

B) Musikalien.

Arion. Sammlung auserlesener Gesangstücke mit Begleitung des Pianoforte. Band 10, oder Heft 55—60. No. 359—392 enthaltend.) Queroctav. 1 r ord. mit 50 % und $7/6$ Ex.

Jedes Heft $\frac{1}{6}$ r ord. mit 50 % und $7/6$ Ex.

Lorenz, O., Zwölf vierstimmige Hymnen und Motetten für Sopran, Alt, Tenor und Bass, zum Gebrauch für kleinere Singchöre. Partitur. 2 Hefte. 1 r ord. mit 50 % und $7/6$ Ex.

Museum für Vocalmusik. Sammlung gediegener Gesangstücke für Sopran, Alt, Tenor und Bass, zum Gebrauch für sämtliche Singvereine und Schulchöre Deutschlands. Band 1, oder Heft 1—12. (Nro. 1—47 enthaltend.) In ausgesetzten Stimmen. 3 r ord. mit 50% und $7/6$ Ex.

Orpheus. Sammlung von Liedern und Gesängen für vier Männerstimmen. Herausgegeben von Carl Zöllner (Band 9.) Neue Folge. Band 1, oder Heft 1—6.

(Nro. 1—35. enthaltend.) In ausgesetzten Stimmen. Taschenformat. 1 r ord. mit 50% und $7/6$ Ex.

Jedes Heft $\frac{1}{6}$ r ord. mit 50 % und $7/6$ Ex.

Orpheus. Zweizeilige Partitur hierzu. Taschenformat. $\frac{1}{2}$ r ord. mit 50 % und $7/6$ Ex.

Jedes Heft $\frac{1}{12}$ r ord. mit 50 % und $7/6$ Ex.

— Alphabetisches Register zur ersten Folge oder Band 1—8. Taschenformat. $\frac{1}{12}$ r ord. mit 50 % und $7/6$ Ex.

Sammlung beliebter Opern älterer und neuerer Zeit. Für das Pianoforte allein (ohne Text).

Nr. 29. Spontini, Die Vestalin. Subscr.-Pr. $1\frac{1}{4}$ r ord. mit $33\frac{1}{3}\%$ und $7/6$ Ex.

Nr. 30. Rossini, Moses in Egypten. Subscr.-Pr. $1\frac{1}{4}$ r ord. mit $33\frac{1}{3}\%$ und $7/6$ Ex.

Nr. 31. Paer, Sargin. Subscr.-Pr. $1\frac{1}{4}$ r ord. mit $33\frac{1}{3}\%$ und $7/6$ Ex.

Nr. 32. Kuhlau, Lulu. Subscr.-Pr. $1\frac{3}{4}$ r ord. mit $33\frac{1}{3}\%$ und $7/6$ Ex.

Sammlung beliebter Opern älterer und neuerer Zeit. Für das Pianoforte zu vier Händen, arrangirt von F. L. Schubert.

Nr. 8. Donizetti, Lucia von Lammermoor. Subscr.-Pr. $2\frac{1}{4}$ r ord. mit $33\frac{1}{3}\%$ und $7/6$ Ex.

Sammlung von Ouverturen zu beliebten Opern. Für das Pianoforte. Nr. 47—54.

Jede Nr. zweihändig $\frac{1}{12}$ r ord. m. 50% und $7/6$ Ex.
- vierhändig $\frac{1}{6}$ r ord. mit 50% und $7/6$ Ex.

Nr. 47. Weigl, Die Schweizerfamilie.

- 48. Rossini, Die Jungfrau vom See.

- 49. Winter, Das unterbrochene Opferfest.

- 50. Caraffa, Masaniello.

- 51. Rossini, Aschenbrödel.

- 52. Kuhlau, Lulu.

- 53. Caraffa, Der Einsiedler.

- 54. Mehul, Die Jagd Heinrichs IV.

Sammlung von Potpourris aus beliebten Opern. Für das Pianoforte allein. Nr. 1—4. Jede Nr. $\frac{1}{3}$ r ord. mit 50 % und $7/6$ Ex.

Nr. 1. Weber, Oberon.

- 2. Bellini, Die Puritaner.

- 3. Adam, Der Postillon von Lonjumeau.

- 4. Mehul, Die Hugenotten.

Singemeister, Der, oder Anweisung zum Singenlernen. Theoretisch und praktisch bearbeitet für Anfänger, wie für Geübtere. Mit 123 Notenbeispielen. Vierte Auflage. $\frac{3}{4}$ r ord. mit $33\frac{1}{3}\%$ und $7/6$ Ex.

Zöllner, Carl, zehn Lieder und Gesänge für 4 Männerstimmen. In 2 Heften. Partitur und Stimmen. Jedes Heft $1\frac{1}{3}$ r ord. mit 50% und $7/6$ Ex.

I. 1) Auf und trinkt, von M. Claudius. — 2) Wo möcht ich sein? v. O. L. B. Wolff. — 3) Kommt Brüder, trinket froh mit mir, v. Th. Körner. — 4) Marsch: Brüder, auf! v. C. Friedrich. — 5) Das A, B, C v. C. Friedrich.

II. 6) Selig die Todten, v. A. Mahlmann. — 7) Der Alte, der die Stunden misst, v. W. Müller. — 8) Ich hab' mein' Sach' auf nichts gestellt, v. Göthe. — 9)