

[1643.] Im Verlage von Henry & Cohen in Bonn ist so eben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen: *Archäologie der Leidensgeschichte unseres Herrn Jesu Christi*. Nach den Grundsätzen der Evangelien-Harmonie historisch-kritisch bearbeitet von J. H. Friedlieb, Licentiaten der Theologie und Privatdocenten an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn.

In diesem Buche werden alle in dem Abschnitte der heil. Evangelien, welcher die Leidensgeschichte des Herrn berichtet, vorkommenden schwierigen Ausdrücke, Personen, Sachen und Zustände vollständig und leicht faßlich erläutert. Die Erklärungen laufen an dem Faden der h. Erzählung fort und die Einrichtung des Ganzen ist der Art, daß sich dasselbe zu einer nützlichen Lektüre für jeden gebildeten Christen eignet.

Behufs allgemeiner Verbreitung hat die Verlags-Handlung den Preis dieses typographisch schön ausgestatteten Werkes äußerst billig (auf nur 20 Ngr für 11½ Bogen gr. 8.) gestellt.

Organ für die gesammte Heilkunde II. Band 3. Heft, herausgegeben von der Niederrheinischen Gesellschaft für Natur- und Heilkunde zu Bonn, unter Redaction der Professoren Raumann, Wüger und Kilian. Preis des Bandes 3  $\text{r}$  10 Ngr. Das 4. und letzte Heft dieses Bandes wird noch vor Ostern erscheinen.

Iconographia familiarum naturalium regni vegetabilis. — Abbildungen aller natürlichen Familien des Gewächreichs, herausgegeben von Dr. Adelbert Schniglein. — Preis des Heftes von 20 colorirten Tafeln in 4. mit eben so vielem Text in lateinischer und deutscher Sprache 2  $\text{r}$ .

Man findet in jeder Buchhandlung das erste Heft, wie auch einen ausführlichen Prospectus vorrätig.

Zuleima. Ein Jugendtraum im Kerker, von H. Behn-Eschenburg. 7 Bogen elegant ausgestattet. Preis 1  $\text{r}$ .

Die Entstehung der Erde. Eine Vorlesung von Professor Dr. J. Nöggerath. Herausgegeben zum Besten der Münsterkirche zu Bonn. Preis 10 Ngr.

[1644.] So eben empfangen wir von Paris:

## Un autre monde.

Transformations, visions, incarnations, ascensions, pérégrinations, excursions, stations, fantasmagories, rêveries, facéties, métamorphoses, apothéoses et autres choses par

Grandville.

1. livraison. Grand in-8. Prix 50 cent.

## L'Irlande au dix-neuvième siècle,

par

J.-J. Prévost,

illustrée par cent vingt gravures sur acier. 1. livraison. In-4. Prix 1 fr. 25 cent.

Diejenigen Handlungen, welche sich hiervon Absatz versprechen, ersuchen wir à cond. zu verlangen.

Leipzig, im März 1843.

Brockhaus & Avenarius.

[1645.] Bei Ernst Gantner in Lissa ist so eben erschienen *Grammatyka niemiecka dla Polaków*, wyprawwana przez dwóch nauczycieli gimnazjum Leszczyńskiego. Wydanie drugie, znacznie poprawione. 8. broch. 10 Ngr (8 gr) mit  $\frac{1}{4}$ .

(Deutsche Grammatik für Polen.)

Encyklopedia mała polska. 8. Hft. à 10 Ngr (8 gr) mit  $\frac{1}{4}$ .  
Pielgrzym w Dobromilu, czyli: Nauki wiejskie. Nowe wydanie. 7½ Ngr (6 gr) mit  $\frac{1}{3}$ .

Desgl. auf fein Papier 10 Ngr (8 gr) mit  $\frac{1}{3}$ .

(Eine der besten poln. Jugendschriften.)

Wzory kaligraficzne polskie dla szkół elementarnych. 2. Heft (polnische Schriften für Schulen) 10 Ngr (8 gr) mit  $\frac{1}{3}$ .

Trzy obrazki na stali, wraz z pięknym tytułem do ksiżki do nabożeństwa dla wszystkich katolików, z polecenia Arcybisk. Dunina ułożonej. 5 Ngr (4 gr) mit  $\frac{1}{4}$ .  
(3 Stahlstiche, gehörend zu dem auf Befehl des Erzbischofs von Dunin herausgegebenen Gebetbuche).

In Commission:

Le célibat des prêtres. A Messieurs Eugène Bréza et le Comte Bernard Potocki. 8. Gnesen. 10 Ngr (8 gr) mit  $\frac{1}{4}$ .

Handlungen, welche unverlangt keine Neuigkeiten annehmen, wollen ihren Bedarf auf Zettel bestellen.

[1646.] In Commission bei Julius Kühr in Berlin erschien so eben:

## Jubal, Erfinder der Musik

(1. Buch Moses, 4, 21.)

Kupferstich, nach einem Gemälde des Professors v. Alöber in geschabter und Mezzotinto-Manier ausgeführt von Fr. Oldermann.

### Größe des Stiches 18½" im Quadrat.

Subscript.-Preis { für 1 Exempt. mit der Schrift, chin. Pap. 5  $\text{r}$ .  
" 1 do. avant l. l. do. 8  $\text{r}$ .  
" 1 do. épreuve d'artiste, do. 10  $\text{r}$ .

Diese, für den gediegenen Werth des Blattes, überaus billigen Preise, auf welche ich, jedoch nur gegen baar, 20% bewilligen kann, erlöschen mit Ende April d. J. und treten dann die erhöhten Ladenpreise zu resp. 6½, 11 und 14  $\text{r}$  ein, auf welche ich bei halbjähriger Abrechnung, fest, 33½% Rabatt zu notiren im Stande bin. A cond. wird nichts versandt.

Ich enthalte mich jedes lobpreisenden Urtheils über den Werth obigen Kunstblattes und bemerke nur, daß das Gemälde, in technischer Hinsicht sowohl, als auch wegen der Lieblichkeit seiner Composition auf hiesiger Kunstausstellung den ungetheiltesten Beifall erhielt. Diesen Beifall auf sein Werk übertragen, ist eine Aufgabe des Kupferstechers gewesen, welche er durch zweijährigen, ausdauernden Fleiß auch würdig gelöst hat. Berlin, Februar 1843.

[1647.] Die Versendung der bei mir vor einiger Zeit erschienenen

**Silhouetten**, 6 Blatt geistreicher Caricaturen, 4. in Couvert, Preis 15 Ngr (12 gr) ord. — 10 Ngr (8 gr) netto — gegen baar 7½ Ngr (6 gr)

besorge ich jetzt selbst und bitte durch Hrn. D. A. Schulz in Leipzig zu verlangen.

A. Wehrt,

Kunstanstalt in Braunschweig.