

[2602.] Bei Ign. Jackowitsch in Leipzig erschien so eben neu und als Fortsetzung und werden unter Heutigem die darauf eingegangenen zahlreichen Bestellungen expediert:

Carnevalsfeier der Hallenster Lumpia.

Motto:

Und allegorisch wie die Lumpen sind,
Werben sie nur um desto mehr behagen.
Göthe's Faust S. 264.

Freinach Göthe's Faust

von

Sturmfeder.

Mit vier Federzeichnungen.

8. elegant geh. im Umschlag.

Preis $\frac{1}{3}$ fl = 36 Fr. rhein. = 30 Fr. G. Mze.

„Die Carnevalsfeier der Hallenser Lumpia“ ist ein frisches, lebendiges Bild des lustigen lebensfrohen Geistes, der noch hier und da in studentischen Kreisen lebt, und wird dem jüngern, wie dem ältern Geschlecht der Universitäten selbst namentlich sehr wohl behagen. Der Dichter hat in dieser Schrift, welche auf sehr glückliche Weise den Göthe'schen Faust parodiert, eine Szene aus dem Studentenleben gezeichnet, deren Humor vielleicht von keinem andern literarischen Product dieser Richtung übertroffen wird.

Anmerkung: Von vorstehenden, leicht verkäuflichen, drei Artikeln bewillige bei einer gefälligen Bestellung von 13/12 Fr. fest, auch ein Inserat für meine Kosten.
Leipzig, 1. Mai 1843.

[2603.] In unserem Verlage erschien von dem gesieierten

Pianoforte - Virtuosen R. Willmers:

Sehnsucht am Meere. Tongemälde O. 8. $\frac{1}{2}$ fl.

Körners Schlachtgebet f. Piano allein. $\frac{1}{3}$ fl.

Fantaisie über Prumes Melancolie. O. 9. $1\frac{1}{4}$ fl.

Freudvoll und leidvoll, Lied f. d. linke Hand allein $\frac{1}{4}$ fl.

Variations de concert über Themas a. d. Puritanon

O. 10. 1 fl.

Nocturne melodique O. 12. $\frac{1}{3}$ fl.

Der bereits im Norden als eminenter Virtuos und tüchtiger Komponist gesieierte Willmers, hat nun auch in Paris die größte Sensation erregt; er hat nicht nur alle Kenner und Laien der Weltstadt in Erstaunen gesetzt und entzückt, sondern auch alles überstrahlt, was sich zur Zeit an Künstlern in Paris befand, und vom Conservatorium für seine ausgezeichneten Leistungen die silberne Ehrenmedaille erhalten. Die Kritik stellt Willmers als Virtuosen zwischen Liszt und Thalberg, aber als Componist weit höher als beide. Eine detaillierte Kritik obiger Werke hier folgen zu lassen, möchte überflüssig erscheinen.

Schuberth & Comp.
Hamburg und Leipzig.

[2604.] Ich versandte vor wenigen Tagen No. 21 der Catalogsblätter meines antiqu. Lagers. Ich erbitte mir wiederholt gleich nach Erscheinen von antiqu. Bücherverzeichnissen 10—20 Exemplare.; Auctionscataloge in gleicher Anzahl.

Berlin, 27. April 1843.

W. Besser.

Das Fastnachts-Drakel.

Von
Ad. Brennglas.

Auch unter dem Titel:

Berlin wie es ist und — trinkt

XVIII. Hest.

Mit einem color. Titelkupfer.

8. geh. im Umschlag. Preis $\frac{1}{4}$ fl.

So wie nun auch I—XVII. Hest. in den neuesten Auflagen von diesem weltbekannten Werke wieder vollständig zu haben sind.



Paris wie es wirklich ist,

das heißt:

wie es lebt, liebt, ist, trinkt, schwelgt, darbt, handelt, spielt, intrigirt, cabalisirt, wacht, schlafst, träumt, phantasirt, philosophirt, liest, schreibt, dichtet, musicirt, lacht, weint, promenirt, reitet, fährt, klatscht, schwagt, Schulden macht, betrügt, stiehlt, raubt, politisirt, kannegiesert, emeutirt, revoltirt, rebellirt ic. ic.

Zweites Hest:

Eine ächt legitimistische Soirée im Faubourg St. Germain. — Vierundzwanzig Stunden einer beliebten Salon-Sängerin zu Paris. — Komische Boulevards- und Carnavals-Szenen. — Lord John Bull's Abenteuer zu Paris. — Wichtige telegraphische Nachricht.

Mit einem colorirten Titelkupfer.

8. geh. im Umschlag. $\frac{1}{3}$ fl = 36 Fr. rhein. = 30 Fr. G. Mze.

Das dritte Hest erscheint in einigen Wochen.

Achtungsvoll und ergebenst
Ign. Jackowitsch.

[2605.] Bei Alexander Duncker, Königl. Hofbuchhändler in Berlin, sind folgende soeben in Paris erscheinende Werke vorrätig:

Les Beaux Arts. Publication illustrée des arts et de la littérature. Avec 104 gravures d'après les peintres modernes, et 500 gravures sur bois dans le texte. Abonnement pour 3 mois 24 fr. Les Abonnés pour une année recevront l'Album (6 gravures sur acier, Autographes etc.) gratuitement.

Album de l'Opéra. Principales Scènes, dédications les plus remarquables, portraits des célébrités artistiques. Par Alophe, Baron, Bour, Challamel, Gavarni etc. etc. Tous les mois une livraison in-4. Abonnement pour une année: 15 fr. noir, et 30 fr. colorié.

Silvio Pellico, mes Prisons. Trad. de Latour, illustr. par Johannot de 100 beaux dessins sur bois. 40 liv. à 30 Cent.

Un autre monde. Nouvelle illustration de J. J. Grandville. (Mit theils color. und theils schwarzen Bildern.) Livr. à 50 Cent.

Von den beliebten Ausgaben à 3 Fr. 50 Cent. von Charpentier, Goffelin, Perrotin, Lavigne ic. halte ich eine reiche Auswahl stets vorrätig.

[2606.] Bei G. H. Schroeder in Berlin erschien so eben:

Serbien, Nugland und die Türkei.

138 S. in Oktav. Preis 20 Mfl mit $\frac{1}{4}$.

unverlangt wird es nicht versandt.