

**Auffenberg's** Werke würdig anreihen, im sogenannten **Schiller-Format**, auf Belin-Maschinen-Druckpapier, gleich der angebrachten Druckprobe erscheinen soll.

Das Ganze wird circa 440 Bogen umfassen, der Bogen zu 16 Seiten, die in 20 Bänden, der Band zu durchschnittlich 22 Bogen (mehr oder weniger), eingetheilt werden; der Inhalt der Bände ist umstehend angegeben.

Den Subscriptionspreis eines jeden Bandes in der angegebenen Stärke stellen wir bei **Verbindlichkeit auf sämtliche Bände** oder **die completen Werke** nur zu —

12½ Silbergroschen oder Neugroschen,

45 Kreuzer Rheinisch, oder

37½ Kreuzer Conventions-Münze,

in der Art, daß jedesmal eine Lieferung von **zwei** Bänden mit

25 Silbergroschen oder Neugroschen,

1 fl. 30 kr. Rheinisch, oder

1 fl. 15 kr. Conventions-Münze

berechnet wird, in der Reihenfolge des Erscheinens der Bände; jeder Subscribent verpflichtet sich zur Annahme des Ganzen, da aus dieser Gesamtausgabe kein Band vereinzelt abgegeben werden kann, jedoch die Berechnung und Zahlung nur band- oder lieferungsweise bei successivem Erscheinen geschieht.

Alle zwei Monate wird eine Lieferung von zwei Bänden erscheinen, die **erste nach** der Jubilate-Messe 1843 und das Ganze bis Ende 1844 vollendet sein.

Wir haben durch einen äußerst billigen Preis, der jedoch nur bei einer bedeutenden Auflage zu erzielen war, und durch das successive Erscheinen und Berechnen die Anschaffung erleichtert, um allen Käufern zu genügen; wir hoffen aber auch durch eine zahlreiche und freundliche Theilnahme des Publicums für diese schöne Gesamtausgabe eine Anerkennung und dadurch jene Unterstützung zu erhalten, welche die Verlagsbuchhandlung bei einem größeren umfangreichen Unternehmen bedarf, das mit vielen Kosten verknüpft ist. Dem Gesamt-Vaterlande empfehlen wir daher die Werke eines seiner ruhmwürdigen Dichter in dieser würdigen Ausstattung.

Dem Prospective ist ein Subscriptions-Schein beigelegt, welchen wir den freundlichen Leser bitten, an diejenige Buchhandlung recht bald mit Namens-Unterschrift und Bemerkung der Exemplare zurücksenden zu wollen, durch welche er den Prospect erhalten hat, — damit wir bei der ungefähren Bestimmung der Auflage im Stande sind, alle Bestellungen rasch ausführen zu können. Das Bildniß des Verfassers, von der Hand eines tüchtigen Künstlers in Stahl gestochen, wird mit der letzten Lieferung der Werke erfolgen.

Alle soliden Buchhandlungen ganz Deutschlands, Oesterreichs, der Schweiz und der benachbarten Länder nehmen Bestellungen an.

Siegen, im April 1843.

**Friedrich'sche** Verlagsbuchhandlung.

## Uebersicht und Inhalt

der

### sämmtlichen Werke von Joseph Freiherr von Auffenberg,

in zwanzig Bänden Schiller-Format.

- 1er Band: *Pizarro*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.  
*Die Spartaner*, Trauerspiel in fünf Aufzügen, mit einem Vorspieler.  
*Der schwarze Friß*, romantisches Trauerspiel in fünf Aufzügen.
- 2er Band: *Die Bartholomäus-Nacht*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.  
*Die Hlibustier*, romantisches Trauerspiel in vier Aufzügen.
- 3er Band: *Wallace*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.  
*Die Syrakuser*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.
- 4er Band: *Die Vorschau*, romantisches Trauerspiel in fünf Aufzügen.  
*König Erich*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.
- 5er Band: *Das Opfer des Themistokles*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.  
*Die Verbannten*, Trauerspiel in fünf Aufzügen, mit einem Nachspiele.
- 6er Band: *Die Schwestern von Amiens*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.  
*Fergus Mac-Ivor*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.
- 7er Band: *Das Nordlicht von Kasan*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.  
*Der Schwur des Richters*, Trauerspiel in vier Aufzügen.  
*Der Prophet von Florenz*, Trauerspiel in fünf Aufzügen.
- 8er Band: *Ludwig der Giltige in Veronne*, Schauspiel in fünf Aufzügen.  
*Das böse Haus*, Schauspiel in fünf Aufzügen.  
*Der Löwe von Kurdistan*, romantisches Schauspiel in fünf Aufzügen.
- 9—14. Band: *Alhambra*, Epos in dramatischer Form in 3 Theilen od. 6 Bänden.
- 9er Band: I. Theil: *Boabdil in Cordova*, Vorspiel in 1 Aufzuge.  
*Abenhamet und Alsaïma*, Trauerspiel in vier Aufzügen.