

B e k a n n t m a c h u n g e n .

Pränumerations- und Subscriptions- Anzeigen.

[3175.]

D e r

D o m z u K o e l n s e i n e G e s c h i c h t e u n d A r c h i t e c t u r ,

bearbeitet und gezeichnet

v o n

Joh. Wilhelm Hauschild.

G r . R o y a l - F o l i o .

Sechs Hefte, à 8 Blatt mit Text. In Umschlag.
— Rosla am Harz, auf Kosten des Herausgebers.
In Commission bei Wilhelm Koehne in Nordhausen.

Die Hälfte des Ertrags überweist der Herausgeber dem Central-Dombauverein zu Köln, und in dieser Hinsicht wendet er sich vertrauensvoll an das kunstsinige und kunstliebende Publikum, um zu erzielen, durch zahlreiche Subscription in den Stand gesetzt zu werden, ein Unternehmen, dessen Herstellung auf eigne Kosten: des Einzelnen Kräfte weit übersteigt, zumal da die Hälfte des Ertrags zum Fortbau des Kölner Doms überwiesen wird, in würdiger Weise beginnen zu können.

Das Werk erscheint in der oben bezeichneten Anzahl Hefte, deren jedes 8, auch mitunter colorirte Blätter, begleitet von dem erforderlichen Texte, enthalten wird.

Im ersten Hefte erhalten die resp. Subscribenten in den 8 Blättern:

die sämtlichen Grundrisse des Doms, und einige Ansichten von außen;

in den 8 Blättern des zweiten Heftes:

die andern äußern Ansichten, und

in den 32 Blättern des dritten, vierten, fünften und sechsten Heftes:

die innern Ansichten des Doms und Details (ausgeführt).

Der Preis eines jeden Heftes beträgt in der Prachtausgabe 7 fl , in der gewöhnlichen 3 fl , und macht man sich bei der jetzigen Subscription nur auf 2 Hefte verbindlich, in welchen die Geschichte des Doms, die sämtlichen Grundrisse und äußern Ansichten enthalten sind.

Bei Ueberlieferung eines jeden Heftes ist der Betrag sogleich zu entrichten.

Nach dem Erscheinen kostet ein Hefte in der gewöhnlichen Ausgabe 3 fl 15 N , in der Prachtausgabe 8 fl .

Die Subscription dauert bis zum 1. Juli d. J., werden ferner die resp. Subscribenten dem Werke vorgedruckt, und kann nach Verhältniß der Unterzeichnung, das Werk binnen Jahresfrist vollendet sein.

Rosla am Harz, im März 1843.

Joh. Wilhelm Hauschild.

Bücher, Musikalien u. s. w. unter der Presse.

[3176.]

Statt Wahlzettel.

In der Fr. Weidle'schen Buchhandlung kommen im Laufe dieses Monats zur Versendung:

Figaro's Hochzeit, von Mozart, vollständiger Klavierauszug mit italienischem und deutschem Texte. Stereotypausgabe. Sauber broschirt mit einer Titelvignette. Subscriptionspreis 1 fl .

Die erste Lieferung von:

Joh. Bapt. Burserius de Kanilfeld. **Institutiones medicinae practicae.**

Edit. curavit Dr. Jul. Leo. 4 Bde. in 10 monatl. Lieferungen, à 10 N (8 gg).

Auch unter dem Titel:

Bibliothek klassischer Schriften der practischen Medicin. Herausgegeben von einem Verein von Aerzten.

Unterhaltendes Universal-Brimborium, oder: **die Tonne der närrischen Weisheit**. Herausgegeben von J. Harth, mit Original-Beiträgen bewährter Schriftsteller und einem Caricaturen-Bazar von F. E. Moll. In 8 sauber broschirten Heften, à Hefte 5 N (4 gg). Wovon die 3 ersten Hefte bereits fertig.

Practisch bewährte, einfache Vorrichtungen zur Verhütung des feuergefährlichen Auswurfs aus den Locomotiven, von A. Mohn, Ober-Ingenieur und Betriebs-Dirigent der Berlin-Anhaltischen Eisenbahn; mit 2 lithographirten Beilagen. Versiegelt 15 N (12 gg).

Berlin, im Mai 1843.

[3177.]

Zur gütigen Beachtung.

Aus dem Verlage der Herren Liebmann & Comp. in Berlin sind durch Kauf in den Meinigen übergegangen:

Thomas von Kempis über die Nachfolge Christi und Johann Arnds sechs Bücher vom wahren Christenthume.

Von beiden Werken ist eine neue, geschmackvoll ausgestattete Auflage im Erscheinen, worauf ich die betreffenden Handlungen aufmerksam zu machen mir erlaube.

Bogen 1 u. 2 versende ich auf Verlangen **unberechnet** à cond.

Dresden, im Mai 1843.

Hermann Schmidt,
Verlagsbuchhandlung.

[3178.] Binnen Kurzem erscheint bei uns:

Rudolphi, Joh. (Verfasser des Stefano Carini), die freien Schützen. Ein Roman. 2 Bände. (gegen baar mit 50% Rabatt.)

Leipzig, Mai 1843.

Voigt & Fernau.