

Extract der Einzeichnung in das Archiv
der vereinigten Musikverleger.

Ende Juni 1843.

Tob. Haslinger in Wien.

- Nr. 9697. **Schubert, Fr.** 10 Lieder aus dessen Schwannengesang, nach Liszt's Bearbeitung f. Viol. u. Pfte. übertragen von L. Jansa. (Op. 63.) cpl. 3 fl. 15 kr.
auch einzeln à 24—30 kr.
— idem, f. Flöte und Pfte.,
— idem, f. Vclle. und Pfte.
- 9698. — 10 Lieder aus dessen Winterreise, nach Liszt's Bearbeitung f. Viol. u. Pfte. übertr. von L. Jansa. (Op. 62.) cpl. 3 fl.
auch einzeln à 24—30 kr.
— idem, f. Flöte. u. Pfte.,
— idem, f. Vclle. u. Pfte.
- 9699. **Strauss, J.** Die Lustwandler. Walzer. Op. 146. f. Pfte. zu 4 H. 45 kr., zu 4 H. 1 fl. 15 kr.; f. Viol. u. Pfte., Flöte u. Pfte. à 45 kr.; f. 3 Viol. u. Bass 1 fl.; f. Guitarre 30 kr.; f. Flöte, Czakan à 20 kr.; f. Orch. 3 fl. 30 kr. im leichten Arrangem. f. Pfte. 30 kr.

Fr. Hofmeister in Leipzig.

- 9700. **Labitzky, J.** Leinates Klänge. Walzer. Op. 92. f. Orch. 1 fl. 20 N \mathcal{L} ; f. Pfte. zu 4 H. 22 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} ; zu 2 H. 15 N \mathcal{L} ; im leichten Arrang. 10 N \mathcal{L} ; f. Flöte 5 N \mathcal{L} .
- 9701. **Methfessel, A.** Das deutsche Lied. Gesang f. Solo- u. Chorstimmen m. Pfte. 15 N \mathcal{L} .
- 9702. **Rosenhain, J.** Variations sur un thème de l'op. „Belisario“ p. Pfte. 25 N \mathcal{L} .
- 9703. **Weber, F. A.** Valse champêtre de Kalliwoda, variée p. Pfte. Op. 14. 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

P. Mechetti qm. Carlo in Wien.

- 9704. **Beethoven, L. v.** Marche funèbre de la Symphonie héroïque, Partition de Piano p. F. Liszt 1 fl. 15 kr.
- 9705. **Chotek, F. X.** Rondo à l'hongroise p. Pfte. à 4 ms. Op. 60. 30 kr.
- 9706. **Czerny, C.** Nocturne p. Pfte. à 4 ms. Op. 647. 30 kr.
- 9542. — Gentilles des opéras de Mercadante. Petites fantaisies faciles et brill. p. Pfte. Op. 722. No. 9. 10 à 30 kr.
- 9544. **Döhler, Th.** Tarentelle. Op. 39, arr. p. Pfte. à 4 ms. p. Czerny. 45 kr.
- 9545. — Ballade. Op. 41, arr. p. Pfte. à 4 ms. p. Czerny. 45 kr.
- 9683. — Grande fantaisie sur des motifs de l'opéra: „le siège de Corinthe“, de Rossini, arr. p. Pfte. à 4 ms. p. Czerny. 2 fl.
- 3707. **Hackel, A.** 3 Nocturnen f. Gesang u. Pfte. Op. 76. 45 kr.
- 9708. **Hindie, J.** Elegie p. Vclle. av. Pfte. 45 kr.
- 9709. **Kalkbrenner, F.** L'Echo. Scherzo brill. p. Pfte. 1 fl.
— idem, arr. à 4 ms. p. Czerny. 45 kr.
- 9674. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** 17 Variat. sérieuses. Op. 54, arr. p. Pfte. à 4 ms. p. Czerny. 1 fl. 30 kr.
- 9710. **Moscheles, J.** 2 Etudes p. Pfte. Op. 105. 1 fl.

- Nr. 9711. **Nicolai, O.** Wilhelmine. Lied f. eine Sopranst. m. Pfte. Op. 29. 30 kr.
- 9712. **Plachy, W.** Délices des opéras de Donizetti. Petites fantaisies faciles et brill. p. Pfte. Op. 65. No. 17. 18. à 30 kr.
- 9713. — Bonbonnière musicale. Mélodies favorites, transcr. p. Pfte. Op. 97, No. 4. 30 kr.
- 9714. **Sauerwein, F.** Air autrichien p. Pfte. Op. 2. 30 kr.
- 9715. **Taubert, G.** Fantaisie p. Pfte. Op. 54. 1 fl. 15 kr.

Schlesinger'sche Buch- & Musikhdlg. in Berlin.

- 9716. **Kullak, Th.** Fantaisie de Concert p. Pfte. sur des motifs de Preciosa. Op. 14. 1 fl.

Schuberth & Co. in Hamburg.

- 9718. **Bauck, C.** 2 Duetten f. 2 Singst. m. Pfte. Op. 50. 15 N \mathcal{L} .
- 9719. **Burgmüller, F.** Der kleine Dilettant am Pfte. 4 Rondinos über beliebte Lieder von Krebs. No. 2—4. à 10 N \mathcal{L} .
- 9653. **Hartmann, J. P. E.** 8 Skizzen f. Pfte. Op. 31. Heft 2. 20 N \mathcal{L} .
- 9720. **Krebs, C.** Bergmannslied f. eine Singst. m. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
- 9721. **Nicolai, G.** Der nächtliche Ritter. Das Schifflein. 2 Romanzen f. eine Singst. m. Pfte. 15 N \mathcal{L} .
- 9722. **Salomon, S.** Sechs Lieder m. Pfte. (mit deutschem und dänischem Texte) op. 4. 20 N \mathcal{L} .
- 9723. — Sechs Dichtungen f. Gesang und Pfte. Op. 5. 15 N \mathcal{L} .
- 9724. — dramatische Gesänge aus dem Troubadour von v. Brunnow. Op. 6. 20 N \mathcal{L} .
- 9660. **Schmitt, J.** Practische Schule des Pianofortespiels. Compl. Ausg. in einem Bande 1 fl.
- 9725. **Schuberth, C.** Quatre Elégies p. Vclle. av. Pfte. Op. 10. 25 N \mathcal{L} .
- 9726. **Vollweiler, C.** Marche héroïque. Morceau de Bravoure p. Pfte. Op. 7. 20 N \mathcal{L} .
- 9727. **Willmers, C.** Grande fantaisie p. Pfte. sur la mélancolie de Prume. Op. 9. 1 fl. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
B. Schott's Söhne in Mainz.
- 9728. **Bertini, H.** Serenata. Caprice p. Pfte. sur un motif favori de l'op. Don Pasquale. Op. 146. 1 fl. 21 kr.
- 9729. — La Gymnastique des doigts. Préparation à l'étude du Piano. 1 fl. 21 kr.
- 9730. **Döhler, Th.** 6 mélodies de chant, transcrites p. Pfte. p. l'auteur. Op. 44. No. 1. 4. 6. à 45 kr. No. 2. 3. 5. à 36 kr.
- 9731. **Dreyschock, A.** le Ruisseau. Romance sans paroles p. Pfte. Op. 24. 45 kr.
- 9732. **Herz, H.** Le Trémolo sur un thème de Beethoven p. Pfte. Op. 132. 1 fl. 30 kr.
- 9662. — Polonaise favorite de Linda di Chamounix p. Pfte. 18 kr.
- 9733. **Lecarpentier, A.** Bagatelle de l'op. „le code noir“ p. Pfte. 54 kr.
- 9734. **Schubert, P.** Air tyrolien, varié p. Pfte. Op. 33. 1 fl.
- 9735. — Air autrichien, varié p. Pfte. Op. 34. 1 fl.
- 9736. **Wolff, E.** Fantaisie. Variat. et final p. Pfte. sur la reine de Chypre de Halevy. Op. 68. 1 fl. 21 kr.

Druck von B. G. Teubner.

Commissionair: Adolf Frobergger.