

[4786.] Um von dem, bei mir erschienenen, vortrefflichen

**F r a n z ö s i s c h - d e u t s c h e n**  
und  
**d e u t s c h - f r a n z ö s i s c h e n**  
**H A N D W E R T E R B U C H**

von

**Dr. J. A. E. Schmidt,**

Professor der neuern Sprachen an der Universität Leipzig.

**2 Bände von 230 Bogen,**

einen grössern Absatz zu erzielen, habe ich mich entschlossen, es auf

**2 Thaler**

herabzusetzen.

Gegen baar liefere ich es mit

**50 pro Cent,**

und gebe auf

**12×1, 25×3, 50×7, 100×15 Frei-Exemplare.**

Sie haben aber nicht nöthig, eine grössere Partie auf einmal zu nehmen, da ich Ihnen am Schlusse eines jeden Jahres für die im Laufe eines Jahres bezogenen Exemplare die Frei-Exemplare nachliefern.

Das Schmidt'sche Wörterbuch ist unbedingt das beste und vollständigste von allen bis jetzt erschienenen Wörterbüchern, und die Vortheile, welche ich Ihnen gewähre, sind so bedeutend dass es sich wohl lohnt, wenn Sie sich recht thätig dafür verwenden.

Philipp Reclam jun.

[4787.] **Musik-Nova von Schubert & Co.**  
in Hamburg.

Zur Versendung liegt bereit:

- Carulli* grosse Guitarrschule, mit Schubert musikal. Wörterbuche als Beigabe, 1  $\text{r}^{\text{p}}$ .
- Chopin* Tarantelle für Pfte. u. Violine concert, arrangirt von Lipinski, 20 Ng $\text{r}$  (16 gg $\text{r}$ ).
- Hartmann, J. P. E.* (Preiscomponist), 6 Tonstücke für Pfte., op. 37, 22 $\frac{1}{2}$  Ng $\text{r}$  (18 gg $\text{r}$ ).
- Krebs, C.*, Fantaisie aus Linda di Chamounix für Pfte., op. 125, 1  $\text{r}^{\text{p}}$ .
- Miniaturlieder 2 Heft, 15 Ng $\text{r}$  (12 gg $\text{r}$ ).
- Leonhard, J. E.* (Preiscomponist), Trio für Pfte., Viol. u. Violoncelle, op. 12, 2 $\frac{1}{4}$   $\text{r}^{\text{p}}$ .
- Liszt, F.*, petite valse favorite f. Pfte., 10 Ng $\text{r}$  (8 gg $\text{r}$ ).
- Schmitt, J.*, erster Lehrmeister, 2. Coursus, Heft 1, 2, 1  $\text{r}^{\text{p}}$  12 $\frac{1}{2}$  Ng $\text{r}$  (1  $\text{r}^{\text{p}}$  10 gg $\text{r}$ ).
- Soussman, H.*, Flötenschule, 1. Heft 22 $\frac{1}{2}$  Ng $\text{r}$  (18 gg $\text{r}$ ), 2. Heft 1  $\text{r}^{\text{p}}$  5 Ng $\text{r}$  (1  $\text{r}^{\text{p}}$  4 gg $\text{r}$ ).
- Spohr, L. Dr.*, Tonate concertant op. 115, für Violoncelle arr. von C. Schubert. 2  $\text{r}^{\text{p}}$ .
- Willmers, R.*, Fantaisie aus den Puritanern f. Pfte., op. 10. 1  $\text{r}^{\text{p}}$ .
- Nocturne melodique f. Pfte., op. 12. 10 Ng $\text{r}$  (8 gg $\text{r}$ ).

*Handlungen, welche unsre Novitäten nicht erhalten oder selbst wählen, wollen Bedarf gef. beordern.*  
Hamburg, 25 Juli 1843.

**Schubert & Co.**

- [4788.] Bened. Pfeiffner in Reichenberg offerirt bis Ende October und erwartet Gebotthe auf:
- 1 Abraham a Sancta Clara: Judas der Erzschelm für ehrliche Leuth. gedr. bei Melchior Haan in Salzburg anno 1691.
- 1 Gespräche in dem Reiche der Todten zwischen den Cardinälen Richelieu und Mazarino. Leipzig bei Wolfg. Deer 1722. Bd. I. III. VI. VII. VIII. IX. X. XIII. XIV. XV.
- 1 Plinii Secundi Veronensis: historiae naturalis libri XXXVII. optissimis figuris exculti ab Aleradro Benedicto Veronensi physico emendatiores rediti. Die Daction des Herausgebers ist: Ex Venetiis MCCCCVII. Kalendas Januarii.
- 1 Das Buchdistilliren, die zusammengethanen Dinge Composita genannt u. gedruckt bei Grüninger in Straßburg 1519.
- 1 Biblia sacra ad vetustissima exemplaria castigata. Frankfurt a/M. bei Siegmund Feierabend 1571.
- 1 Hildebrandt's neues vermehrtes Kunst- u. Wunderbuch. Frankfurt a/M. Henning Grossen's Buchladen.
- 1 Börsenblatt 1836 — 1842 compl. geb.