

[5399.]

Neue Musikalien

Nova - Liste No. 16.

von

B. Schott's Söhne.

Mainz, den 23. August 1843.

Auber. Les diamants de la couronne. Potpourri par H. Cramer. 54 kr.**Bertini, H.** 50 Études mélodiques op. 142 liv. 1. 1 fl. 48 kr.

id. Le double bémol, rondino étude op. 144. 1 fl. 21 kr.

Burgmüller, Fr. Galop et Valse sur le roi d'Yvetot op. 81. No. 1 et 2 à 1 fl.**Doehler, Th.** 50 études de salon Op. 42, Cah. 4. 2 fl.**Donizetti,** Walzer über Don Pasquale. 54 kr.

id. Belisario, Potpourri par H. Cramer. 54 kr.

id. La Favorite „ „ „ 54 kr.

Le Carpentier. Bagatelle sur la main de fer 45 kr.**Prudent, E.** Duetto pour Piano seul 36 kr.**Doehler, Th.** Fantaisie bril. sur Beatrice di Tenda arr. à 4 mains op. 38. 2 fl.

id. petite fantaisie sur Norma arr. à 4 ms. op. 40, No. 4. 1 fl. 12 kr.

Mendelssohn-Bartholdy. Praeludium et Fuga. arr. à 4 mains 1 fl. 21 kr.**Auber.** La Part du diable. Ouverture p. Piano et Violon 1 fl.**Küffner, J.** Potpourris pour Po. et Flûte ou Violon No. 67 le duc d'Olonne 1 fl. 48 kr.**Auber.** Des Teufels Antheil (la part du diable).

Einzelne Arien: No. 1 à 27 kr. No. 2 à 36 kr. No. 3 à 18 kr. No. 5 à 27 kr. No. 6 à 27 kr. No. 8 à 27 kr. No. 9 à 18 kr. No. 12 à 45 kr.

Duetten: No. 4 à 36 kr. No. 7 à 1 fl. 12 kr. No. 11 u. 13 à 54 kr.

Quartett: No. 10 1 fl. 3 kr.

Burgmüller, Fr. Le regret (der Schmerz) Auswahl No. 588. 18 kr.

id. Sur toi je veille (Schlummere in Frieden) Aurora No. 58. 27 kr.

Donizetti. Le petit montagnard (der kleine Alpenknabe) id. No. 57 27 kr.**Puget, L.,** Romanzen, Lyre française No. 28. 29. 30. 31. 32. 34. 35. 37. 38 à 18 kr.

[5400.] Bei uns sind erschienen:

Reimann, Dr., Ueber die Schädlichkeit Euthanasischer Handlungsweise am Krankenbette für das ärztliche und nichtärztliche Publikum. 8. 3½ Bog. brosch. 10 Ngr.

— die Heilbarkeit der Schwindsucht durch mehrfältige glückliche Erfahrungen dargethan. Erster Jahresbericht über die Wirksamkeit meiner neuen Kurmethode gegen Schwindsucht, enthaltend die Original-Briefe der Kranken und ihrer Aerzte. 8. 5½ Bog. brosch. 15 Ngr.

Beide werden nur auf Verlangen à Cond. mit 50% Rab. versendet.

Stuhrsche Buchhdlg. in Berlin.

[5401.]

Nouveautés.**Ancelot** (Madame), Médérine 2 vol. 18. 2 rß.**Bazancourt** (baron de), Noblesse oblige in 18. 1 rß.**Capéfigue,** Les Diplomates Européens 2 vol. in 18. 2 rß.**Kératry,** La baronne de Kerlega ou une famille bretonne à Paris in 18. 1 rß.**Kock** (Paul de), L'Amoureux transi 4 vol. in 18. 3¼ rß.**Lavergne** (Alexandre), La Recherche de l'Inconnue 2 vol. 18. 2 rß.**Maguet** (Auguste), Madame de Limiers in 18. 1 rß.**Souvestre** (Em.), Deux Misères 2 vol. in 18. 2 rß.**Sand** (George), **Jean Zyska,** Episode de la guerre des Hussites in 18. 1 rß.**Manzoni** (A.), J. Promessi sposi, nouvelle édition faite sur la dernière publiée à Milan revue par l'auteur. 2 beaux vol. in 18. ornés de 4 vignettes 2 rß.**Sous Presse:****Reybaud** (Mme. Ch.), Gabrielle in 18.**Kock** (Paul de), La grande ville vol. IV. in 18.**Beauvoir** (Rogerde), Safia 2 vol. in 18.**Desnoiresterres** (Gustave), Jarnowick, ou le remède à coté du mal 2 vol. in 18.**Gay** (Mme. Sophie), Ellénore in 18.**Berthel** (Elie), La belle Drapière in 18.

Leipzig, im August 1843.

J. P. Méline.

[5402.] In unserm Verlage erschien von dem gefeierten

Pianoforte - Virtuosen R. Willmers**Schnsucht am Meere.** Tongemälde. Op. 8. ½ rß.**Körners Schlachtgebet** für Piano allein. ½ rß.**Fantaisie über Prümes Melancholie.** Op. 9. 1¼ rß.„*Freudvoll und leidvoll*“ für die linke Hand allein. ¼ rß.**Variations de concert** über Themas aus d. Puritanern. Op. 10. 1 rß.**Nocturne melodique.** Op. 12. ½ rß.

Der bereits im Norden als eminenter Virtuos und tüchtiger Komponist gefeierte Willmers hat bekanntlich auch in Paris die größte Sensation erregt; er hat nicht nur alle Kenner und Laien der Weltstadt in Erstaunen gesetzt und entzückt, sondern auch Alles überstrahlt was sich zur Zeit an Künstlern in Paris befand und vom Conservatorium für seine ausgezeichnete Leistungen die silberne Ehrenmedaille erhalten. Die Kritik stellt Willmers als Virtuosen zwischen Liszt und Thalberg, aber als Componist weit höher als Beide.

Eine detaillierte Kritik obiger Werke hier folgen zu lassen, möchte überflüssig erscheinen.

Schuberth & Comp. in Hamburg und Leipzig.

[5403.] So eben ist bei uns erschienen und wird nur auf Verlangen à Cond. versandt:

Reber, A. Dr., der Regierungsbezirk Magdeburg historisch, geographisch, statistisch u. topographisch dargestellt. gr. 8. 14½ Bogen. Preis 20 Ngr (16 gr).

Halberstadt, 24. Aug. 1843.

Vindequist & Schönrock.