

[7821.]

Als Wahlzettel.

Neue Musikalien.

- welche so eben im Verlage der Schlesinger'schen Buch- und Musikhandlung in Berlin erschienen sind:
- Bazzini, Transcription de Norma „Casta diva“ p. Violon et Piano. Op. 17. 20 N \mathcal{A} (16 g \mathcal{A} .)
- Beriot, 6 Duos p. 2 Violons. Op. 17 et 43. 3 Livr. à 20 N \mathcal{A} (16 g \mathcal{A} .)
- Choix de Romances No. 246. Dessauer, Gretchen 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .) No. 285. Moupon, Gastilhelza 5 N \mathcal{A} (4 g \mathcal{A} .)
- No. 290. Westmorland, Aria di Fedra per Alto 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .) No. 309. Rouni, Ton à me 5 N \mathcal{A} (4 g \mathcal{A} .)
- Döhler, Les Espagnols p. Piano. Op. 45. No. 5 et 6. à 22½ N \mathcal{A} (18 g \mathcal{A} .)
- Donizetti, La Favorita m. ital. u. deutsch. Text und Piano. 5 Arien à 10—15 N \mathcal{A} (8—12 g \mathcal{A} .)
- Overture de la Favorita per 2 Violini. 12½ N \mathcal{A} (10 g \mathcal{A} .)
- Fürstenau, Les délices de l'Opéra p. Flûte et Piano No. 32. Donizetti, Die Tochter des Reg. Op. 104. 1 \mathcal{A} 5 N \mathcal{A} (1 \mathcal{A} 4 g \mathcal{A} .) dito f. Flûte allein 12½ N \mathcal{A} (10 g \mathcal{A} .)
- Gumbert, Lebewohl-Polonaise. Op. 4. No. 1. f. Orchester 25 N \mathcal{A} (20 g \mathcal{A} .) No. 3. f. Piano 7½ N \mathcal{A} (6 g \mathcal{A} .) No. 4. zu 4 Händen 3¼ N \mathcal{A} (3 g \mathcal{A} .) No. 5. f. Piano u. Violine od. Flûte 10 N \mathcal{A} (8 g \mathcal{A} .) 3 Lieder f. Bass und Piano. Op. 3. 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .)
- Heller, Etudes mélodiques p. Piano. Op. 16. 4 Livr. à 22½ N \mathcal{A} (18 g \mathcal{A} .)
- Henselt, Ad., Cavatine et Barcarole de Glinka p. Piano à 4 ms. Op. 13. No. 3—4. 22½ N \mathcal{A} (18 g \mathcal{A} .)
- Hoven, die Rheinfahrt f. eine Singstimme u. Piano. Op. 27. 10 N \mathcal{A} (8 g \mathcal{A} .)
- Kittl, 3 Gesänge f. eine Singstimme. Op. 16. 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .)
- Kücken, Hans und Verene f. eine Singstimme u. Piano. Aus Op. 36. 7½ N \mathcal{A} (6 g \mathcal{A} .)
- Polonaise mit Gesang f. Piano u. Violine od. Floete 10 N \mathcal{A} (8 g \mathcal{A} .) f. Violine allein 5 N \mathcal{A} (4 g \mathcal{A} .)
- Kullak, Transcriptions p. Piano Op. 6. No. 7. Edward 17½ N \mathcal{A} (14 g \mathcal{A} .) No. 11. Preciosa 17½ N \mathcal{A} (14 g \mathcal{A} .)
- Transcriptions faciles p. Piano. No. 6. Oberon 10 N \mathcal{A} (8 g \mathcal{A} .) No. 7. Marie 12½ N \mathcal{A} (10 g \mathcal{A} .)
- Compositions ou Transcriptions p. Piano à 4 ms. No. 6. Lucrezia Borgia 20 N \mathcal{A} (16 g \mathcal{A} .)
- Liszt, Buch der Lieder m. Begl. des Piano. Bd. I. mit Portrait u. Goldtitel. 2¼ \mathcal{A} .
- Angiolin-Englein für Tenor 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .) Marche du supplice p. Piano à 4 ms. 10 N \mathcal{A} (8 g \mathcal{A} .)
- Sammlung der Nationallieder No. 38. Der rothe Sarafan 7½ N \mathcal{A} (6 g \mathcal{A} .) dito 5 N \mathcal{A} (4 g \mathcal{A} .) No. 38A. Das Dreigespann, russisch u. deutsch 5 N \mathcal{A} (4 g \mathcal{A} .)
- Potpourris p. Piano No. 23. Lucrezia Borgia par Chwatal 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .) No. 33. Marie p. Chwatal 12½ N \mathcal{A} (10 g \mathcal{A} .)
- No. 34. Richard Loewenherz v. Gretry, v. Hünten. ¾ \mathcal{A} .
- Rosellen, Duo sur Cavatine fav. de Mercadante p. Piano et Violon. Op. 9. 1 \mathcal{A} .
- pour Piano: 3 Airs de ballet. Op. 17. No. 1. La fête 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .) Fantaisie sur Parisina. Op. 18. 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .)
- Morceau de Concert. Op. 22. 20 N \mathcal{A} (16 g \mathcal{A} .) Gr. Fantaisie s. Norma p. Piano à 4 ms. Op. 21. 1 \mathcal{A} .
- * Sammlung der K. Preuss. Märsche für Cavallerie-Musik in Partitur. No. 24. Richard Löwenherz 1 \mathcal{A} 7½ N \mathcal{A} (1 \mathcal{A} 6 g \mathcal{A} .) No. 25. Sultan Mamuth II. 25 N \mathcal{A} (20 g \mathcal{A} .) No. 26. Garde-du-Corps 1¾ \mathcal{A} . No. 27. Brennus 1 \mathcal{A} . No. 28. Einholungsmarsch 1 \mathcal{A} . No. 29. Weisse Rose 1½ \mathcal{A} . No. 30. 2. Husaren-Reg. 2 \mathcal{A} 5 N \mathcal{A} (2 \mathcal{A} 4 g \mathcal{A} .) No. 31. v. Danckelmann 1½ \mathcal{A} . No. 32. 10. Husaren-Reg. 25 N \mathcal{A} (20 g \mathcal{A} .) No. 33. Giselle 22½ N \mathcal{A} (18 g \mathcal{A} .)

- Schaeffer, die Spinnerinn etc. 4 Lieder f. eine Singst. u. Piano. Op. 9. ½ \mathcal{A} .
- Sion No. 42. Pergolese, Siciliana per Alto e Piano 7½ N \mathcal{A} (6 g \mathcal{A} .) dito für Sopran 7½ N \mathcal{A} (6 g \mathcal{A} .)
- Tengnagel, 2 Duette f. 2 Soprane u. Piano. Op. 16. à 10 N \mathcal{A} (8 g \mathcal{A} .)
- Thalberg, Sig. Mélange d'Euryanthe p. Piano. à 4 ms. ¾ \mathcal{A} .
- C. M. v. Weber, Overture zum Freischütz in Partitur 1½ \mathcal{A} .
- Portrait von Ad. Henselt, Döhler, Liszt, Leop. Tucek. in gr. Fol. à ¾ \mathcal{A} . Chinesisch à 1 \mathcal{A} .

[7822.] Im Verlage der Schwertschen Buchhandlung in Kiel sind erschienen:

- Brinkmann, Rud. (Ob.-App.-Rath), über Schwurgerichte in Strafsachen und deren Einführung in Holstein und Schleswig. geh. 5 N \mathcal{A} (4 g \mathcal{A} .) ord.
- Schleswig-Holsteinischer Gnomon, ein allgemeines Lesebuch, insonderheit für die Schuljugend. Herausgeg. von Dr. Claus Harms in Kiel. 2. verm. Aufl. (31 Bog.) Ausg. I. (Schulausgabe.) 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .) ord. (nur in feste Rechnung.) Ausg. II. (Festgeschenkausgabe.) Velinpap. geh. 20 N \mathcal{A} (16 g \mathcal{A} .) ord., geb. 22½ N \mathcal{A} (18 g \mathcal{A} .), 16¼ N \mathcal{A} (13 g \mathcal{A} .) netto.
- Liederbuch dreier Freunde: Th. Mommsen, Th. Storm, Tycho Mommsen. Velinpap. geh. 1 \mathcal{A} ord.
- Lilie, E. A., die Emancipation der Schule von der Kirche in ihrer geschichtlichen Entwicklung betrachtet. geheftet. 17½ N \mathcal{A} (14 g \mathcal{A} .) ord.
- Nissen, J., Unterredungen über die biblischen Geschichten. Ein praktisches Handbuch für Schullehrer. Bd. II. Neues Testament. Mit einem Anhang Festunterredungen. (20½ Bog.) 1 \mathcal{A} — 22½ N \mathcal{A} (18 g \mathcal{A} .) netto.
- Bd. I. Altes Testament (1 \mathcal{A}) erschien im vorigen Jahre. — Beide Bände können nur ausnahmsweise und nur in 1 Ex. jetzt noch à Cond. angeliefert werden.
- Schirach, Carl v., über die von den holsteinischen Ständen beantragte Reform des Strafverfahrens. geh. 10 N \mathcal{A} (8 g \mathcal{A} .) ord.
- Volksbuch für das Jahr 1844, mit besonderer Rücksicht auf die Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg. Mit Beiträgen von H. Biernacki, Prof. Dahlmann, G. F. Dittmann, Etatsr. Falck, E. P. Hansen, J. Th. Mommsen, Pastor A. Morant, Rauert, Prof. Ravit, Prof. G. H. v. Schubert, Pastor E. Versmann, Th. Woldsen-Storm, Prof. Wurm. Herausgeg. von K. L. Biernacki. Mit 2 Radirungen von J. B. Sonderland. geh. 15 N \mathcal{A} (12 g \mathcal{A} .)—11¼ N \mathcal{A} (9 g \mathcal{A} .) netto.

[7823.] So eben ist nun **vollständig** erschienen:

- Kirchhofer, Joh., Quellensammlung zur Geschichte des Neutestamentlichen Canons bis auf Hieronymus, herausgegeben und mit Anmerkungen, vorzüglich für Studierende, begleitet. 8. 33 Bog. brosch. 2 \mathcal{A} 22½ N \mathcal{A} (2 \mathcal{A} 18 g \mathcal{A} .) oder 4 fl. 48 kr.

Dieses Werk ist bereits von mehreren theologischen Zeitschriften beider Konfessionen als für Katholiken wie Protestanten interessant und nützlich sehr empfohlen worden.

Meyer & Zeller in Zürich.