

[11.] **Offerte für Musikhandlungen.**

Wegen Todesfall des Besitzers bin ich beauftragt, untenstehenden Verlag der hiesigen Grävein'schen Musikhandlung nebst dem Verlagsrecht zu verkaufen, und bitte die verehrlichen Handlungen, die darauf reflectiren, mir ihre Gebote baldigst zukommen zu lassen. Obwohl Compositionen von Männern, wie: Mozart, Schneider, Anschütz, Gossec u. A. dabei sind, so werde ich solche sehr wohlfeil gebn., besonders aber, wenn der ganze Verlag zusammen genommen wird.

Coblenz, im Dezember 1843.

Jac. Hölscher.

- 30 Anschütz, C. Op. 4. drei Gesänge m. Piano-Forte-Begleitung.
- 53 — Messen zum Ehrenbreitsteiner Gesangbuche. Liv. I. $12\frac{1}{2}$ Ngf.
- Wir wollen sie nicht haben, Gedicht von Reiff, für eine Singstimme mit Pianoforte-Begleitung. $2\frac{1}{2}$ Ngf.
- 148 — Op. 6. Soldatenlieder für eine Singstimme mit Pianoforte-Begleitung.
 - 1. Treue Liebe.
 - 2. Soldat im Felde.
 - 3. Das ruft so laut.
 - 4. Soldaten-Abschied. 15 Ngf.
- 173 — Op. 10. 6 Gesänge für 4 Männerstimmen. 1 $\frac{1}{2}$. Boehrend, Dr. 6 komische Lieder mit Pianoforte- oder Gitarre-Begleitung.
- 133 1. Mädchentreiben. 5 Ngf.
- 118 2. Ehestandswalzer. 5 Ngf.
- 114 3. Pass auf. 5 Ngf.
- 100 4. Mädchenpiffigkeit. $7\frac{1}{2}$ Ngf.
- 127 5. Schneiderlied. 5 Ngf.
- 224 6. Warum darum. 5 Ngf.
- 140 — Juden-Arie, Heimann Levi, mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre. 10 Ngf.
- 168 — Madam Schickedanz, Schwank mit Pianoforte oder Gitarre-Begleitung. 5 Ngf.
- Hünten, E. Var. brill. für das Pianoforte über ein Thema aus Fra Diavolo. 5 Ngf.
- 165 Korbach, Confluentia für 1 Singstimme mit Pianoforte-Begleitung. 5 Ngf.
- Lieder für die Jugend, mit Pianoforte- oder Gitarre-Begleitung. Liv. 1 und 2. à 5 Ngf.
- 212 Noll, J. die Mädchen und die Frauen, Carnevals-Posse in Coblenzer Mundart mit Pianoforte- oder Gitarre-Begleitung. 5 Ngf.
- 278 Schneider, Fr. Lied der Thamar aus dem Oratorium Absalon mit Pianoforte-Begleit. 5 Ngf.
- 193 Soumann, Op. 40. I. Lief. 6 Gesänge für 1 Singstimme mit Pianoforte-Begleitung.
 - 1. Lebensbild.
 - 2. Romanze.
 - 3. Liebe Hütchen.
 - 4. Emma.
 - 5. Die Sängerinn.
 - 6. Trinklied. 15 Ngf.
- Wendt, A. Choralbuch für evangelische Kirchen bearbeitet und mit Vor- und Zwischenspielen und Schlüssen versehen. Netto-Preis 3 $\frac{1}{2}$ 10 Ngf.

- 149 Fackler, M. 6 Lieder mit Begleitung des Pianoforte. 20 Ngf.
- 106 Gossec, Offertorium (O salutaris hostia) für 2 Tenor, 1 Bassstimme, 2 Violinen, Viole u. Contre-Bass, ad libitum Partitur. $7\frac{1}{2}$ Ngf.
- 284 Mozart, W. A. Offertorium, (Quis te comprehendat) für 4 Singstimmen, Violin obligato, 2 Violin, Viola, 2 Horn, 2 Clarinet, 2 Fagott u. Contre-Bass. Partitur 10 Ngf.
- 213 Schneider, B. Op. 2. 3 Lieder mit Pianoforte- u. Violoncelle-Begleitung. $12\frac{1}{2}$ Ngf.
- 186 — Op. 3. Serenade, für Violoncello obligato u. Pianoforte. $12\frac{1}{2}$ Ngf.
- 174 Sommer, J. Op. 3. 6 Lieder für 4 Männerstimmen 1 $\frac{1}{2}$.
- 131 — Carnevals-Quodlibet-Ouverture für Pianoforte. $12\frac{1}{2}$ Ngf.
- 236 Wiechen, H. C. van. Op. 3. Le songe etude pour le Pianoforte. 5 Ngf.
- 178 — Op. 2. 3 Lieder mit Begleitung des Pianoforte 10 Ngf.
- 170 — Op. 4. Andante und Fuge für die Orgel. $7\frac{1}{2}$ Ngf.
- 212 Anschütz, C. Op. 13. IV Benedictiones, musicam quatuor vocibus humanis comitante Orchestra exercendam concepit. 2 $\frac{1}{2}$ 20 Ngf.
- Auswahl von Rhein- Volks- u. Carnevals-Liedern f. 1 Singst. m. Pianoforte.
 - 32 — 1—6. à 5 Ngf jede Nummer.
 - 200 — 7. — à 5 Ngf.
 - 190 — 8. — à 5 Ngf.
 - 297 — 9. — à 5 Ngf.
 - 4 — 10. — à 5 Ngf.
- 146 Anschütz, Nocturno f. Flöte, Oboe, 2 Clarinetten, Hörner u. Fagotten. Op. 5. 20 Ngf.
- 205 — Schützenmarsch f. Pianof. 5 Ngf.
- 207 — Altes Lied aus d. Mittelalter mit Clavierbegl. 5 Ngf.
- 27 Fackler, Bundeslied, Vocalquart. 5 Ngf.
- 100 Labitzky, 5 Aurora-Walzer f. Cl. $12\frac{1}{2}$ Ngf.
- 20 — im leichten Style bearbeitet. $7\frac{1}{2}$ Ngf.

[12.] Von

Seidenstück's latein. Elementarbuch

haben wir von heute an das Verlagsrecht an uns gekauft. Da dieses ausgezeichnete Schulbuch in der siebten stark vermehrten Auflage seit Ostern wieder fertig geworden und fast allgemein in Deutschland, ja sogar in Russland, Ungarn, Schweden und Österreich eingeführt ist, so bedarf es keiner Empfehlung mehr.

Um aber dessen Verbreitung noch mehr zu begünstigen, wollen wir thätigen Sortimentshandlungen von jetzt ab bei Partien von 25—50 Exemplaren gegen baar 50%, bewilligen und auf 10 Gr. in feste Rechnung jedesmal 1 Frei-Exemplar.

Jedem der Herren Kollegen, der dies Elementarbuch noch nicht kennen sollte, stehen Gr. à Cond. durch Herrn F. A. Brockhaus in Leipzig zu Diensten.

Wir werden jede kräftige Verwendung dankbar zu erwarten wissen.

Münster & Minden, den 10. December 1843.

Friedr. Wundermann'sche Buchhdg.