

Sammlung beliebter **Opern** älterer und neuerer Zeit.
Für das Pianoforte zu vier Händen. No. 9. 10. Quer
gr. 4. Geh. Subscr. Preis $4\frac{1}{2} \text{ M}\beta$.

No. 9. **Mozart**, die Zauberflöte. $2\frac{1}{4} \text{ M}\beta$. { Mit $\frac{1}{3}$ u.
- 10. — Titus. $2\frac{1}{4} \text{ M}\beta$. } 7/6 Ex.

Sammlung von **Ouvertüren** zu beliebten Opern.
Für das Pianoforte. No. 55 — 62. Gr. 4. Jede No.
zwei händig $1\frac{1}{2} \text{ M}\beta$, vier händig $\frac{1}{2} \text{ M}\beta$ mit $\frac{1}{2}$ und
7/6 Exempl.

- No. 55. **Gluck**, Iphigenia in Aulis.
- 56. **Méhul**, Joseph.
- 57. **Herold**, Die Täuschung.
- 58. **Cherubini**, Medea.
- 59. **Boieldieu**, Zwei Nächte.
- 60. **Auber**, Die Braut.
- 61. **Meyerbeer**, Margaretha von Anjou.
- 62. **Cherubini**, Die Abenceragen.

Sammlung von **Potpourris** aus beliebten Opern für
das Pianoforte allein. No. 5—8. Gr. 4. Jede No. $\frac{1}{3} \text{ M}\beta$
mit $\frac{1}{2}$ und 7/6.

- No. 5. **Donizetti**, Die Tochter des Regiments.
- 6. **Lortzing**, Czaar und Zimmermann.
- 7. **Auber**, Die Krondiamanten.
- 8. **Halevy**, Guido und Ginevra.

Aus dem Verlage von *G. Schubert* hier ging an uns
über:

Opern - Bibliothek für Pianoforte - Spieler.
Potpourris nach Favorit - Themen der neuesten
Opern. Für das Pianoforte allein. 4 Bände in 48 Lie-
ferungen à $\frac{2}{3} \text{ M}\beta$.

- Inhalt: 1) **Bellini**, Die Montecchi u. Capuletti. 2) **Au-
ber**, Gustav oder der Maskenball. 3) **Weber**, Oberon.
4) **Herold**, Zampa. 5) **Meyerbeer**, Robert der Teufel.
6) **Rossini**, Wilhelm Tell. 7) **Marschner**, Der
Templer u. die Jüdin. 8) **Auber**, Das ehele Pferd.
9) **Donizetti**, Anna Bolena. 10) **Herold**, Der Zweikampf.
11) **Bellini**, Norma. 12) **Carafa**, Der Kerker
von Edinburgh. 13) **Halevy**, Die Jüdin. 14) **Bellini**,
Die Nachtwandlerin. 15) **Auber**, Die Braut. 16) **Spoer**,
Jessonda. 17) **Kreutzer**, Das Nachtlager in Granada.
18) **Bellini**, Die Puritaner. 19) **Halevy**, Der Blitz.
20) **Meyerbeer**, Die Hugenotten I. 21) **Meyerbeer**,
Die Hugenotten II. 22) **Auber**, Acteon. 23) **Cheru-
bini**, Ali Baba. 24) **Bellini**, Beatrice di Tenda. 25)
Auber, Die Weisskäppchen. 26) **Adam**, Der Postillon
von Lonjumeau. 27) **Auber**, Die Botschafterin.
28) **Donizetti**, Der Liebestrank. 29) **Gläser**, Der
Rattenfänger v. Hameln. 30) **Donizetti**, Lucia von
Lammermoor. 31) **Mercadante**, Der Schwur. 32)
Adam, Zum treuen Schäfer. 33) **Rossini**, Semiramis.
34) **Weber**, Euryanthe. 35) **Marschner**, Der Babu.
36) **Donizetti**, Belisario. 37) **Auber**, Der schwarze
Domino. 38) **Halevy**, Guido und Ginevra I. 39) **Ha-
levy**, Guido und Ginevra II. 40) **Thomas**, Der pariser
Perruquier. 41) **Adam**, Der Brauer von Preston.
42) **Donizetti**, Lucrezia Borgia. 43) **Lortzing**, Hans
Sachs. 44) **Auber**, Der Feensee. 45) **Lindpaintner**,

Die Genueserin. 46) **Benedict**, Der Zigeunerin War-
nung. 47) **Donizetti**, Die Favoritin. 48) **Halevy**, Der
Guitarrespieler.

Die Bedingungen, zu denen dieses Werk bisher gelie-
fert wurde, bleiben dieselben, nämlich:

	Ladenpreis.	Netto.	Baar.
Einzelne Lief.	$\frac{2}{3} \text{ M}\beta$	$\frac{1}{3} \text{ M}\beta$	$\text{M}\beta$
12 Lief. n. Wahl	8 „	3 „	$2\frac{2}{3} \text{ M}\beta$
48 „	32 „	11 „	$9\frac{1}{2} \text{ M}\beta$
1—48 Lief. cplt.	32 „	10 „	9 „

und ausserdem auf **sechs** auf einmal genommene Ex. **ein**
Freiexemplar.

[81.] In meinem Verlage ist erschienen, wird aber nur auf
Verlangen auf neue Rechnung versandt:

Beumer, P. J., Vater Linhard und seine Kinder, oder:
die Jahreszeiten. Ein Festgeschenk für gute Kinder. 12
Bogen Schedz. $33\frac{1}{3} \% \text{ Rab}$. Mit 4 Kpfcr. Eleg. geb.
 $7\frac{1}{2} \text{ M}\beta$ (6 ggf).

Die Biene. Eine Wochenschrift. Herausgegeben von
A. Bräm, evang. Pfarrer in Neukirchen. 2. Jahrgang
1843. 52 halbe Bogen gr. 8. 20 Sgr (16 ggf) mit 25%.
Vom 1. Jahrg. 1842 stehen auch noch compl. Ex. à cond.
zu Befehl.

Deutsche Geschichte. Ein Lehr- und Lesebüchlein für
Schulen, in eigenthümlicher Weise bearbeitet von einem
Vereine bergischer Lehrer. 128 Seiten gr. 12. 25% Rab.
Brosch. 4 Mgr, geb. 5 Mgr. (Auch als Anh. zum Lese-
u. Sprachbuch v. dems. Verf.)

In Parthien roh pr. Dutzend 1,- baar.

Erinnerung an Sigismund Gottfried Weuchen.

Eine Auswahl aus seinen Predigten, nebst den bei seiner
Beerdigung gehaltenen Gedächtnissreden (v. Prof. Lange).
11½ Bogen gr. 8. feinst. Maschinenvln. 20 Mgr (16 ggf).
(In Commission.)

Handfibel zur schnellen Erlernung des mechanischen Le-
sens. Von der Meurser Lehrer-Confrz. ($\frac{1}{2}$ Bogen Schreib-
schrift und $\frac{1}{2}$ Bogen Druckschrift). 5. umgearb. Aufl.
geb. $2\frac{1}{2} \text{ M}\beta$ (2 ggf).

In Parthien gegen baar pr. Dhd. geb. $17\frac{1}{2} \text{ M}\beta$ (14 ggf).

Lese- und Sprachbuch I. und II. Abth. nebst Anh.

„**Deutsche Geschichte.**“ Herausg. von einem Vereine
bergischer Lehrer 400 S. gr. 12. Brosch. $12\frac{1}{2} \text{ M}\beta$ (10 ggf),
geb. 15 Mgr (12 ggf).

12 Exempl. roh $3\frac{1}{3} \text{ M}\beta$ baar; 25 Exempl. roh 6,- baar.

Lese- und Sprachlehre für Elementarschulen mit beson-
derer Berücksichtigung des mündlichen und schriftlichen
Gedankenausdrucks bearbeitet. Von einem Vereine bergi-
scher Lehrer. (Als Handbuch für den Lehrer). Wird bin-
nen 14 Tagen fertig, circa 6—8 Bogen stark und
10 Mgr (8 ggf) kosten.

Nees von Esenbeck, der geistliche Tod und das geistliche
Leben. Predigt über Epheser 2, 1—10. $2\frac{1}{2} \text{ M}\beta$ (2 ggf).

Preußische Geschichte. Ein Lehr- und Lesebüchlein
für Volksschulen. 128 Seiten gr. 12. gebunden $2\frac{1}{2} \text{ M}\beta$
(2 ggf), brosch. 2 Mgr.

pr. Dutzend roh $12\frac{1}{2} \text{ M}\beta$ (10 ggf) baar.

Handlungen, welche davon Gebrauch machen können, werden
gebeten sich des Mauke'schen Nov.-Zettels zu bedienen, in welchem
ich die Titel abdrucken ließ. Meurs, im Debr. 1843.

Friedr. Volle.