

[82.] Beim Herannahen des Carneval machen wir die verehrl. Kollegen aufmerksam auf unser Werk:

Neueste und geschmackvollste Masken - Anzüge in colorirten Plättern.

4 Hefte, enthaltend eine grosse Auswahl von Anzügen, fein colorirt in Quer 4. in Umschlag.
Preis zu 20 Ngr. (16 gGr.)

Leipzig.

Baumgärtner's Buchhandlung.

[83.] Bei C. F. Kius in Hannover ist erschienen:

Die Göttinger gelehrten Anzeigen

während einer 100jährigen Wirkjamkeit

für Philosophie, Literatur, Politik und Geschichte.

Von Heinrich Albert Oppermann.

Preis 1 Thlr. 15 Ngr. (1 Thlr. 12 gGr.)

So verschieden die Meinungen auch sein mögen, die sich über das gegenwärtige Göttingen geltend machen, ja zum Theil auch über das vergangene, so wird doch eine Stimme darüber herrschen, daß Göttingen beinah ein Jahrhundert einer der bedeutendsten Mittelpunkte war, um den sich in Deutschland geistige Bewegung und Wissenschaft drängte. Und das offizielle Organ dieses Mittelpunctes waren die Göttinger gelehrten Anzeigen. Allein was diese während eines 100 jährigen Bestehens leisteten, ist in 300 und mehreren Bänden vergraben. Das hier angekündigte Werk versucht es, das Werthvollste, was diese Blätter seit 1739 gleich einem vorüberauschenden Flusse brachten, aufzufangen und so weit es bleibende Bedeutung hat, oder eine nahe Beziehung zu den Problemen unserer Tage, oder in so fern es die Neigungen und Abneigungen, das philosophische, ästhetische, literarische und politische Bewußtsein einer vergangenen Zeit offenbart, zu einem Ganzen zusammen zu fassen, in einem Buche zu fesseln. Bedenkt man, daß es die bedeutendsten Männer ihrer Zeit waren (die Reihe ihrer Namen aufzuzählen würde hier zu weit führen), welche sich über die auf dem Titel benannten Gegenstände aussprachen, so möchte ein Buch, welches nicht nur das Auffuchen solcher Aussprüche aus 300 Bänden, sondern auch das Anschaffen dieser Bände unnöthig macht, indem es die wichtigsten Arbeiten un verkürzt mittheilt, einer weitem Anpreisung nicht bedürfen.

[84.] **Anzeige.**

Folgende vier Musik-Werke:

Körner, G. W., Der angehende Organist, Op. 10.
I, II. Ord. 3 Ngr.

— Der wohlgeübte Organist, Op. 16. Ord. 1 Ngr. 15 Ngr.

Adam, L., Pianoforte-Schule, wohlfeile Ausgabe 3 Ngr.

Baillot, P., Violin-Schule, d^o. d^o. 4 Ngr.

habe ich, aus dem Verlag des verstorbenen G. Schubert, käuflich übernommen und bitte in dieser Beziehung um geneigte Aufträge.

Leipzig, im December 1843.

C. G. Probst,

Musikalienhandlung, Ritterstr. No. 5.

[85.] Bei C. A. Klemm in Leipzig erschienen Neue Gesänge für Bass oder Bariton:

Dürner, J. Op. 8. Zwei Gesänge mit Piano u. Violoncelle (zum Concertvortrage) No. 1. Seemann's Abreise. 15 Ngr. No. 2. Begrabne Liebe. 10 Ngr.

— Op. 9. Fünf Lieder mit Piano. 20 Ngr.

Reissiger, C. G. Op. 172. Drei komische Lieder mit Piano.

No. 1. Die drei Schneider. 7½ Ngr.

- 2. Es bleibt beim Alten! 5 Ngr.

- 3. Noah's Testament. 5 Ngr.

[86.] Nach dem bekannten im J. 1817 nach der Natur und in natürlicher Grösse von A. v. Klöber gezeichneten und in dessen Atelier 1842 lithographirten ähnlichsten

Brustbilde Beethoven's

ist jetzt unter Aufsicht des genannten Künstlers eine getreue und höchst gelungene verkleinerte lithographirte Ausgabe erschienen, welche von uns in chinesischem Abdruck à 2½ Ngr. und in schwarzem à 1½ Ngr. zu beziehen ist. Mit Ausnahme der nach wenigen Ortem zur Ansicht versandten einzelnen Exemplare können wir jedoch, sowie die grössere, auch diese Ausgabe, nicht à Cond. und nur mit 25 % Rab. gegen Nachnahme des Netto-Betrages erlassen.

Berlin, im Jan. 1844.

Trautwein & Comp.

[87.] So eben ist erschienen:

Commentar über die franz. Civil-Prozeß-Ordnung
von

F. Heinrich Schlink,

Appellations-Gerichts-Rath zu Cöln.

3. Band, Subscr.-Pr. 1¾ Ngr.

Der 4. Band, womit dieses Werk geschlossen, wird im Sommer 1844 erscheinen, und sodann der höhere Ladenpreis eintreten. Coblenz, im November 1843.

Jac. Hölcher.