

[1006.]

## Verlags-Änderung.

Ich habe von nachstehendem, bei E. Wigand in Weimar erschienenen Werke den ganzen Vorrath nebst Verlagsrecht übernommen und sind Expl. dieses Werkes von jetzt an nur von mir zu beziehen:

Handbuch  
der  
**Mineralogie**  
oder  
Anleitung

die Mineralien auf eine leichte und sichere Weise durch eigene Untersuchung zu bestimmen.

Von **N. Seer.**

gr. 8. geh. mit 4 Steindrucktafeln und 1 Farbentafel. 1 Thlr. 15 Ngr. (1 Thlr. 12 gGr.) ordin. —  
1 Thlr. 3 $\frac{3}{4}$  Ngr. (1 Thlr. 3 gGr.) netto.

Die löbl. Sortimentsbuchhandlungen ersuche ich, von dieser Verlagsänderung gef. Notiz zu nehmen.

Frankfurt a/M., 27. Januar 1844.

**J. D. Sauerländer.**

[1007.] In unserm Verlage ist eben erschienen und auf Rechnung 1844 versandt:

**HARZ-PANORAMA.**  
Ein Cyklus der schönsten u. interessantesten Harzansichten  
in Stahlstich

nach Originalzeichnungen von *W. Saxesen.*

Mit Erläuterungen

von **Eduard Mühlenpfordt.**

Gross Quart. Erstes Heft, enthaltend die Ansichten „Goslar mit dem Rammelsberge“ und „der Falkenstein im Selkethale“, in Stahl gestochen von *H. Winkles.*

Preis der Ausgabe auf Velinp. 10 Ngr (8 ggr), auf Chines. Papier 15 Ngr (12 ggr), in Schweizer-Colorit 2  $\frac{1}{2}$ .

Indem wir Sie um freundliche Verwendung für dieses Prachtwerk bitten, erlauben wir uns darauf aufmerksam zu machen, dass dasselbe schon durch die ungewöhnliche Grösse und die meisterhafte Ausführung der Stahlstiche leicht auch bei dem Publikum besonders vortheilhafte Aufmerksamkeit erregen dürfte, das sich gerade für den Harz als Gebirge nicht näher interessirt.

Die Bestimmung unsers Circulars vom 30. Septbr. v. J., dass je 6 Hefte nicht getrennt werden sollen, heben wir hierdurch auf, damit Ihnen bei eintretenden Veränderungen in der Continuation kein Nachtheil erwachsen kann.

Clausthal, Januar 1844.

**Schweigersche Buchhandlung.**

[1008.] So eben ist bei Wih. Körner in Erfurt erschienen:  
Körner, W., Orgelfreund. Vor- und Nachspiele,  
Trios, Fugen etc. enthaltend. Band 4. 1  $\frac{1}{2}$ .

Dessen, Präludienbuch, enthaltend leichte und kurze  
Choralvorspiele in allen nur möglichen Formen. 1. Band  
in 12 Heften. 3  $\frac{1}{2}$ .

Dessen, der Cantor und Organist, oder Album für  
Gesang und Orgelspiel. Enthaltend eine Sammlung  
von Orgelstücken verschiedener Art, nebst Kirchengesän-  
gen, als: Choräle, Psalmen, Hymnen, Motetten etc.  
mit oder ohne Begleitung der Orgel. 1. Heft.  $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{2}$ .

Dessen, Postludienbuch. Sammlung von größtentheils  
leichten Nachspielen der bekanntesten und gangbarsten  
Dur- und Moll-Tonarten. 1. Heft.  $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{2}$ .

Dessen, der vollkommene Organist. Muster Samm-  
lung der verschiedenartigsten Orgelcompositionen älterer  
und neuerer Zeit. 1. Heft.  $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{2}$ .

Dessen, musikalisches Beiblatt zum Orgelfreunde,  
für Belehrung und Unterhaltung. Der Jahrg.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$ .

Obige Werke sollten keinem angehenden und wirklichen Or-  
ganisten fehlen.