

- Nr.12674. **Preyer, G.** Jedem das Seine. — Ob sie wohl kommen wird. 2 Lieder m. Pfte. op. 43. 45 kr.
 - 12675. **Proch, H.** Du Ring an meinem Finger. Lied m. Pfte. op. 105. 30 kr.
 - 12676. — Der Landsknecht. Lied m. Pfte. op. 106. 30 kr.
 - 12677. — Ein Traum. Lied m. Pfte. op. 109. 30 kr.
 - 12678. **Randhartinger, B.** Da Bua in da Fremd. Lied m. Pfte. 30 kr.
 - 12679. **Skiwa, J.** Fantaisie p. Pfte sur des motifs de l'op. Maria di Rohan. op. 12. 1 fl. 30 kr.
 - 12680. **Titl, A. E.** Musik zum Zaubermärchen: Der Todtentanz. Kl.A. 5 fl. Ouvert. zu 4 H. 1 fl. 15kr.
 - 12681. **Verdi, G.** Nabucodonosor. Grosse Oper. Ouv. f. Pfte. zu 4 Hdn. 1 fl. 15 kr.
 - 12682. **Vivenot, R. v.** Ich denk an dich. Lied m. Pfte. u. Vclle. op. 14. 1 fl. 15 kr.
 - 12683. — Herzens-Frühling. Lied m. Pfte. 30 kr.

Hastinger in Wien.

- 12684. **Strauss, J.** Brüder lustig! Walzer (im Ländler-Style.) op. 155. f. Orch. 2 fl. 30 kr., f. 3 V. u. Bass 1 fl., Czakan à 20 kr., f. V. u. Pfte., Fl. u. Pfte. 45 kr., f. Guit. 30 kr., f. Pfte. zu 4 Hdn. 1 fl. 15 kr., zu 2 Hdn. 45 kr.

P. Mecchetti qm. Carlo in Wien.

- 12685. **Czeray, C.** Die Schule der Fingerfertigkeit. 50 Studien im brillanten Style f. Pfte. m. Fingersatz. cpl. 6 fl. einz. in 6 Lief. à 1 fl. 30 kr.
 - 12686. **Donizetti, G.** L'amor funesto (Unglückliche Liebe). Romanza p. voce di Baritono e Acc. di Corno e Vclle. et Pfte. 1 fl., p. Soprano o. p. Baritono av. Acc. di Pfte. solo à 30 kr.
 - 12687. — Dom Sebastian von Portugal. Grosse Oper, 5 Nummern des Klav.-Ausz. einzeln.
 - 12688. **Kochlow, C. F. v.** Der Liebe Sehnsucht. Lied m. Pfte. op. 4. 30 kr.
 - 12689. — Wanderers Heimweh. Lied m. Pfte. op. 5. 30 kr.
 - 12690. **Kullak, T.** Choeur u. Quatuor de l'op. I Puritani, paraphrasés p. Pfte. (Paraphrases No. 4.) 45 kr.
 - 12691. **Lachner, Fr.** Der 120. Psalm. Chor f. 2 Sopr. u. 2 Altst. Partit. u. St. 1 fl., Stimmen apart 30kr.
 - 12692. **Merk, J.** Fantaisie p. Vclle. av. Pfte. (Motifs de l'op. Torquato Tasso) Fleurs d'Italie. op. 26. No. 3. 1 fl. 15 kr.
 - 12693. **Müller, A.** Rosenlieder f. 1 St. m. Pfte. op. 54. 45 kr.
 - 12694. **Nicolai, O.** Wilhelmine. Lied f. Bar. od. Alt m. Pfte. 30 kr.
 - 12695. — Die Thräne. Lied f. Bar. od. Alt m. Pfte. 30kr.
 - 12696. **Parish-Alvars, E.** Impromptu à la Fugue p. Pfte. op. 70. 30 kr.
 - 12697. **Pirkhert, E.** Six Mélodies p. Pfte. op. 9. 1 fl.
 - 12698. **Thalberg, S.** Viola, Mélodie p. Pfte. 50 kr.
 - 12699. — Lieder ohne Worte, aus dessen Gesängen arr. von Czerny. Heft 9. 1 fl.

C. F. Peters in Leipzig.

- 12700. **Becker, Jul.** Die Zigeuner. Rapsodie in 7 Gesängen f. Solo- u. Chorst. m. Orch. op. 31. Kl.-Ausz. 2 fl. 20 Nfl.
 - 12701. **Dürner, J.** 8 Lieder u. Gesänge m. Pfte. op. 10. cpl. 1 fl., einzeln à 5 Nfl.
 - 12702. **Hauptmann, M.** 6 deutsche Lieder m. Pfte. op. 1. 15 Nfl.
 - 12703. **Hünter, Fr.** Variations sur 3 Airs italiens arr. p. Pfte. à 4ms. op. 65. No. 1—3. 22½ Nfl.
 - 12704. **Jansa, L.** 3 Quatuors p. 2 Viol., Alto u. Vclle. op. 65. No. 1—3. à 1 fl. 10 Nfl.

- Nr.12705. **Kalliwoda, J. W.** 1. Conversation p. Pfte. à 4ms, arr. d'après le Concertante p. 2 V. op. 20. p. Enke. 1 fl. 7½ Nfl.
 - 12706. — 2. Conversation p. Pfte. à 4ms, arr. d'après les variat. brill. p. Viol. av. Orch. op. 18. p. Enke. 20 Nfl.
 - 12707. — Introd. et Variat. p. Ctte. op. 128. av. Orch. 1 fl. 20 Nfl., av. Pfte. 20 Nfl.
 - 12708. — 2. grand Trio p. Pfte., Viol. u. Vclle. op. 130. 3 fl.
 - 12709. — 2 Marches militaires p. Pfte. 7½ Nfl.
 - 12710. **Kugler, R.** Trio facile et agréable p. Pfte., V. et Vclle. op. 1. 25 Nfl.
 - 12711. **Lemcke, H.** Variations sur un Thème de la Niobe. p. Pfte. op. 24. 17½ Nfl.
 - 12712. — 3 Mazurkas brill. p. Pfte. op. 25. 10 Nfl.
 - 12713. **Müller, R.** Nocturne p. Pfte. op. 15. 12½ Nfl.
 - 12714. — Fantaisie p. Pfte. sur l'op. Lucia di Lammermoor. op. 22. 1 fl.
 - 12715. **Reissiger, C. G.** 6. Quatuor p. Pfte., Viol. Alto u. Vclle. op. 173. 3 fl.

G. Ricordi in Mailand.

- 12716. **Dancla, J. C.** Duetto brill. 2 Viol. con Acc. di Pfte. op. 6. 5 fl.
 - 12717. **Lickl, F. C.** Rapsodie p. Pfte. op. 40. 5 fl.
 - 12718. **Pugni, C.** La Castigliana Passo spagnola p. Pfte. 1 fl. 50 kr.
 - 12719. **Salvi, M.** Lara. Lyrische Oper. Ouv. u. sämtliche Nummern des Kl.-A. einzeln.
Vera, O. Amelda da Messina. Oper. 4 No. d. Kl.-A. einzeln.

B. Schott's Söhne in Mainz.

- 12720. **Abt, Fr.** Pièces faciles p. Pfte. sur des motifs favori de l'op. la part du diable. op. 46. 54 kr.
 - 12721. — 2 Rondinos p. Pfte. à 4ms. sur des motifs du même opéra. op. 47. No. 1. 2. à 54 kr.
 - 12722. **Adam, Burgmüller, Rosellen, Prudent, Benedict, Donizetti, E. Wolff, Lecarpentier, Gide, Lecoupey, N. Louis, J. Herz, Thomas, Kotsky, Tolbecque:** La lanterne magique. 18 valse p. Pfte. Cah. 1—5. à 54 kr.
 - 12723. **Benedict, J.** Nocturne p. Pfte. sur le Quatuor de Don Pasquale. op. 35. 45 kr.
 - 12724. **Cramer, H.** Du. Lied m. Pfte. 18 kr.
 - 12725. — Marsch f. Pfte. op. 25. 27 kr.
 - 12726. — Valse romantique p. Pfte. op. 36. 54 kr.
 - 12727. **Herz, H.** Variations p. Pfte. sur un thème arabe (pas de l'abeille du Ballet: la Péri) op. 137. 1 fl. 30 kr.
 - 12728. **Herz, H. & Tulou.** Grand Duo concertant p. Pfte. u. Fl. (Cavatine favorite de la Niobe.) 2 fl. 24 kr.
 - 12729. **Küfner, J.** 69. Potpourri p. Pfte. u. Fl. ou V. sur des motifs de l'op. la part du diable. op. 518. 1 fl. 48 kr.
 - 12730. **Lecarpentier, A.** Fantaisie p. Pfte. sur des motifs Maria di Rohan. op. 80. 54 kr.
 - 12731. **Oechsner, A.** 5 Lieder m. Pfte. op. 2. 45 kr.
 - 12732. **Rosellen, H.** 12 Etudes brill. p. Pfte. op. 60. Cah. 1. 2. à 2 fl.
 - 12733. **Speier, W.** Liebesfrühling. Lied f. Sopr. u. Ten. m. Pfte. op. 48. 27 kr.
 - 12734. **Verhulst, J. J. H.** Hymnus. Clemens est Dominus f. Doppelchor u. Orch. op. 12. Part. u. Kl.-A. 1 fl. 30 kr., Singst. 36 kr.
 - 12735. **Wolff, E.** 2 Impromptus p. Pfte. (thèmes de l'op. la part du diable.) op. 85. No. 1. 2. à 1 fl.
 - 12736. **Zundel, J.** 2 Orgelfugen mit 3 Subjecten. op. 4. 27 kr.