

- Nr. 12762. **Diabelli, A.** Festmesse (in D) No. 6, f. Sopr., Alt, Tenor u. Bass m. Orch. op. 178. 10 fl.
- 12763. — der allererste Anfang im Pftespiel; Vorübung von 5 Noten u. 12 Uebungsstücke f. beide Hände im Violinschlüssel, op. 181. 30 kr.
- 12764. **Gänsbacher, J.** Te Deum laudamus, f. Sopr., Alt, Tenor u. Bass m. Orch. op. 145. 2 fl. 15 kr.
- 12765. **Geiger, J.** Graduale f. Sopr., Alt, Tenor u. Bass m. Orgel od. Physharmonica ad libit. op. 6. 1 fl.
- 12766. — Messe solennelle à 4 voix av. Accomp. d'Orch. op. 7. (Ecclesiasticon No. 68.) 8 fl.
- 12767. **Hermann, C.** 1. et 2. Fantaisie brillante p. Pfte. sur 2 motifs de l'op. Maria di Rohan. (Nouveautés du jour No. 33 et 34.) à 1 fl.
- 12768. **Hoven, J.** Johanna d'Arc. Romantische Oper im Klav.-Ausz. No. 18b. Arioso und Duett. 45 kr.
- 12769. **Lachner, Franz.** Die Menschenalter. Ouverture f. Orch. 4 fl. 30 kr.
- 12770. **Pusswald, C. v.** Quadrille f. Pfte. 30 kr.
- 12771. **Roth, A.** Die Heimath. Lied m. Pfte. 30 kr.
- 12772. **Schubert, Fr.** Erbkönig. Ballade f. Viol. allein übertr. v. B. v. Hungady. 30 kr.
- 12773. **Sulzer, S.** Anliegen. Vergissmeinnicht. 2 Lieder m. Pfte. op. 1. 30 kr.
- 12774. — Orientalischer Liebesgruss. Lied (hebräisch u. deutsch) f. 1 St. m. Pfte. op. 2. 30 kr.
- 12775. **Wanczura, J.** Introd. u. Variat. f. Pfte. im leichten Style (beliebte Arie a. d. Op.: die Tochter des Regiments.) op. 36. 45 kr.
- 12776. **Winterle, E.** Grande Etude Fantastique p. Pfte. op. 13. (Nouveautés du jour No. 32.) 45 kr.
- 12777. — les deux soeurs. 2 Romances variées p. Pfte. op. 14. (id. No. 35.) 45 kr.
- 12778. — 1. u. 2. Potpourri über Baumanns Gebirgs-Bleamln. (id. No. 36. 37.) à 45 kr.
- F. W. Goedsche in Meissen.**
- 12779. **Müller, W. A.** Musikalischer Blumen- u. Fruchtgarten. Sammlung ganz neuer u. gefälliger Musikstücke zur Belustigung am Pfte. 1. Heft. 17½ Nfl.
- Fr. Hofmeister in Leipzig.**
- 12780. **Battanchon,** 2 Mélodies p. Vclle. av. Pfte. op. 3. 17½ Nfl.
- 12781. **Berger, L.** 12 Lieder f. 1 St. m. Pfte. op. 43. (7. Liefg. d. Gesänge.) 25 Nfl.
- 12782. **Bergson, M.** (op. 10) u. **Iw. Müller** (op. 97), Grand Duo brillant p. Pfte. et Clarinette. 1 fl.
- 12783. **Hiller, F.** 3 Morceaux de Salon, op. 29. No. 1. Boléro. 20 Nfl. No. 2. Rondo napolitain. 25 Nfl. No. 3. Grande Valse. 20 Nfl.
- 12784. **Hüntten, F.** Divertissement (motif de Roberto Devereux.) op. 121. arr. à 4 ms. 20 Nfl., à 2 ms. 15 Nfl.
- Friedr. Kistner in Leipzig.**
- 12785. **Hoven, J.** Der Säuerkampf, oder curiose u. wahrhafte Beschreibung wie der ehrenveste andennoch gottvergessene Ritter Kuno durch den

s. v. Gott sei bei uns! im Saufen überwunden und auf die Letzt geholt worden, f. 1 St. m. Pfte. op. 26. 15 Nfl.

- Nr. 12786. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Der 85. Psalm f. Chor u. Orch. op. 46. Duett No. 3. des Klav.-Ausz. einzeln 10 Nfl.
- 12787. — die erste Walpurgisnacht. Ballade f. Chor u. Orch. op. 60. Partitur 7 fl. 15 Nfl., Orchesterstimmen 7 fl.
- 12788. **Moscheles, J.** 1. et 2. Fantaisie brill. p. Pfte. (motifs de l'opéra de Balfé: la bohémienne.) op. 108. No. 1. 20 Nfl., No. 2. 25 Nfl.
- C. A. Klemm in Leipzig.**
- 12789. **Becker, J.** Venezianisches Gondellied f. 1 St. m. Pfte. 5 Nfl.
- 12790. — kleine Präludien f. Pfte. zum Gebrauch für vorgeschrittene Pftespieler. op. 52. Heft 1. 2. à 10 Nfl.
- 12791. **Köhler, G.** Abschieds-Polonaise f. Pfte. über Kückens beliebtes Lied: Abschied. op. 12. 5 Nfl.

Schlesinger'sche Buch- & Musikhdlg. in Berlin.

- 12792. **Damcke, B.** 4 Rondos faciles p. Pfte. op. 18. No. 1. motifs de l'op. la fille du régiment. 7½ Nfl. No. 2. motifs de l'op. Niobe. 12½ Nfl. No. 3. air de l'op. Ferdinand Cortez. 10 Nfl. No. 4. motifs de l'op. la part du diable. 10 Nfl.
- 12793. **Faisst, J. G. F.** Lieder u. Balladen f. 1 St. m. Pfte. op. 1. Heft 1. 15 Nfl.
- 12794. **Liszt, F.** Poésies lyriques de V. Hugo p. 1 voix av. Pfte. 2 fl.
- 12795. **Schachner, J. R.** La tempête. Etude p. Pfte. op. 1. 10 Nfl.
- 12796. **Wolf, E.** 4 nouvelles Polkas favoris p. Pfte. 15 Nfl.
- Schott's Söhne in Mainz.**
- 12797. **Bertini, H.** 25 Etudes très-faciles p. Pfte. à 4 ms. op. 149. L. 1. 2 fl. 42 kr.
- 12798. **Burgmüller, F.** Valse p. Pfte. sur Lambert Linnel. 18 kr.
- 12799. **Hutschenhuyter,** Symphonie à gr. orch. 9 fl. 36 kr.
- 12800. **Kühner, W.** Picknick- u. Mathildengaloppe f. Orch. op. 69. L. 1. 2 fl. 24 kr.
- 12801. — Freudenfest- u. Sylvesternachtsgaloppe f. Orch. op. 69. L. 2. 2 fl. 24 kr.
- 12802. **Liszt, F.** Feuilles d'album p. Pfte. 36 kr.
- 12803. **Louis, N.** Sérénade p. Pfte. et Viol. sur des motifs de l'op. la part du diable. op. 135. 1 fl. 48 kr.
- 12804. **Masini, F.** Sans lui. Romance av. Pfte. 18 kr.
- 12805. — Emma. Blüette p. une voix av. Pfte. 18 kr.
- 12806. **Ries, F.** Trio op. 143, arr. en Duo p. 2 Pfte. p. Michelot. 2 fl. 42 kr.
- 12807. **Rosellen, H.** Fant. brill. p. Pfte. sur l'op. Mina, de Thomas, op. 63. 1 fl. 30 kr.
- 12808. **Voss, C.** L'Inquiétude. Etude p. Pfte. op. 46. 45 kr.
- 12809. **Weber, Mlle. C.** Fantaisie p. Pfte. sur des motifs de l'op. Norma. 1 fl. 12 kr.

Verzeichniß der angekommenen fremden Buch-, Kunst- und Musikalienhändler.

1. Mai: **Wih. Thome** aus Berlin, Univ.-Str. Nr. 21.
G. Schönemann aus Bremen (G. Schönemann),
Neumarkt Nr. 34.
2. Mai: **Hofbuchhändler Ludw. Dämmter** aus Neustettin,
Petersstraße Stadt Wien.
3. Mai: **Kue** aus Dessau, Stadt Hamburg.
Behr's Buchh. aus Berlin (Dr. Behr), Stadt Rom.
Summi aus Ansbach, bei Briefträger Flügel, Jo-
hanniskirchhof.
Macklot aus Carlstraße (Wach), Stadt Malmedy.

Unter Verantwortlichkeit d. Deput. des Vereins d. Buchhändler zu Leipzig. — Druck v. B. G. Teubner. — Commiss. : Adolf Frobergger.