

[5624.] In unfrem Verlag ist so eben erschienen:

Der Gevattersmann, neuer Kalender für den Stadt- und Landbürger auf 1845.

5 Druckbogen Erzählungen in 4. mit 32 Originalholzschnitten, einem Stahlstich in 4. und farbigem Umschlag mit allegorischer Zeichnung.

Preis 9 fr., 2½ Ngr. (2 gr.).

Der Text dieses Werkes ist durchgehend von dem bekannten Volkschriftsteller Dr. Berthold Auerbach, dem Dichter der Schwarzwälder Dorfgeschichten, verfaßt. Das Ganze ist schlicht und einfach und wie natürlich fern von allen aufregenden Partheiabsichten.

Die Natur des Gegenstandes eignet sich wohl am ersten zum parthiweisen Bezug, auch in Rücksicht des kleinen Preises. — à Cond. können wir davon Nichts ausliefern, wir bewilligen dagegen in fester Rechnung das Exemplar 7 Kreuzer oder 1⁹/₁₀ Ngr. (1½ gr.) netto und folgende Preise beim Baarbezug
25 Exemplare zu 2 fl. 48 fr., 1 fl. 17½ Ngr. (1 fl. 14 gr.) =
50 Exemplare zu 5 fl. 36 fr., 3 fl. 5 Ngr. (3 fl. 4 gr.) =
100 Exemplare zu 10 fl. 30 fr., 6 fl.

Weiläufig müssen wir noch bemerken, daß bis jetzt schon auf einfache Kunde des Erscheinens hin durch wenige Handlungen allein über 30,000 Exemplare in Parthien von 500 bis zu 5000 Exemplaren fest begehrt worden sind. Die 2. und 3. Auflage sind unter der Presse.

Für diejenigen Länder, in denen der Kalender ein Monopol oder einer Stempeltaxe unterworfen ist, haben wir eine Ausgabe ohne Kalender als Volkschrift veranstaltet, und ist der Gevattersmann somit auch für diese Länder zugänglich.

Zugleich bemerken wir noch, daß für
Nassau und die Rheinprovinz (Westphalen) die Wm. Friedrich'sche Buchh. in Siegen und Wiesbaden,
für Groß. Oldenburg: die Expedition der Hermann'schen Buchhandlung in Birkenfeld,
= Frankfurt a/M.: Herr G. Röderer,
= Bremen: Herr G. Schünemann,
= Groß. Hessen incl. Rhein Hessen: Herr G. Songhaus in Darmstadt.
= Kurfürstenthum Hessen (Provinz Hanau ausgenommen) Herr Hl. Schuster in Hersfeld u. Homberg,
= die Provinz Hanau: Herr Fr. König in Hanau,
= Herzogth. Sachsen-Altenburg: Herr J. Helbig in Altenburg,
= Fürstenthum Reiz-Greiz: Herr H. Kanig in Gera,
= Fürstenthum Schwarzb.-Rudolstadt: Herr L. Renovan in Rudolstadt

den Debit übernommen haben und der Bedarf für diese Gegenden von den genannten Handlungen allein zu beziehen ist. Carlsruhe, im August 1844.

J. Gutsch & Nupp.
Artistisches Institut.

[5625.] Verlegern von Werken über
Palästina (Syrien u. Aegypten),
Norwegen,
die Pyrenäengegenden,

offeriren wir Serien hübsch gestochener, diese Länder betreffenden landschaftlicher Platten zu billigem Preise, wenn der Ankauf der Platten gewünscht wird, sonst zu billigem Druckpreise; außerdem eine Anzahl Platten berühmter Männer aus der norwegischen und schwed. Geschichte.

Carlsruhe, im Aug. 1844.

Kunstverlag.

[5626.] **Novitäten von Schubert & Co.**
in Hamburg.

Bockmühl, R. E. 2 Melodies de Donizetti, arr. p. Velle. av. Accomp. de Piano. Op. 30. 17½ Ngr. (14 gr.).

Burgmüller, Ferd. „Der Carneval von Venedig.“ Favorit-Thema v. Paganini, variirt für Pfte. 10 Ngr. (8 gr.).

Canthal, Aug. M. Polka militaire, f. gr. Orchester 1 fl. 15 Ngr. (1 fl. 12 gr.).

— do. do. f. Pfte. 7½ Ngr. (6 gr.).

— Sehnsuchtpolka, f. Pianoforte 7½ Ngr. (6 gr.).

Cramer, J. B. 12 nouv. Etudes en forme de Nocturnes, p. Pianoforte à 4ms. Op. 96. in Einem Bande 2 fl. 10 Ngr. (2 fl. 8 gr.).

— „Les 2 styles“; Ancien et moderne. Fant. capricieuse, p. Piano. Op. 97. Neue Ausgabe 15 Ngr. (12 gr.).

Dotzauer, J. J. F. Practische Schule des Violoncellspiels. Op. 155. 4 Abtheilungen in Einem Bande, mit Schubert's musikal. Fremdwörterbuch als Prämie. 4 fl.

Franck, C. A. Eglogue (Hirtengedicht) für Pianoforte. Op. 3. 22½ Ngr. (18 gr.).

Kalkbrenner, Fr. „Les Soupirs.“ 2 Nocturnes. Op. 121. arr. f. Violine oder Violoncelle und Pianoforte von C. Schubert. 20 Ngr. (16 gr.).

Krebs, C. „Seemanns Liebchen.“ Lied f. Sopran mit Violine od. Violoncelle obligat u. Pianof. Op. 83. 1 fl.

— „Schiffers Abendlied.“ Op. 52. f. Sopran od. Tenor, m. Pfte. N. A. 10 Ngr. (8 gr.).

— Dasselbe f. Alt oder Bariton. N. A. 10 Ngr. (8 gr.).

— „Mary.“ Romanze. Op. 70. f. Sopran oder Tenor, m. Pfte. N. A. 10 Ngr. (8 gr.).

— Dasselbe f. Alt oder Bariton. N. A. 10 Ngr. (8 gr.).

— „Mein Herz ist im Hochland.“ Lied f. Gesang mit Guitarre. 7½ Ngr. (6 gr.).

Krug, G. (Preis-Componist) Adagio und Rondo f. Pianoforte und Violoncelle. Op. 4. 25 Ngr. (20 gr.).

Schmitt, J. Erster Lehrmeister im Pianofortespiel. 2. Cursus compl. in Einem Bande 1 fl. 7½ Ngr. (1 fl. 6 gr.).

Schubert, C. 6 Caprices de Concert, p. Violoncelle avec Piano. Op. 4. 1 fl. 2½ Ngr. (1 fl. 2 gr.).

— Fant. brill. sur des Thèmes italiens. Op. 7. p. Violoncelle av. Piano. 25 Ngr. (20 gr.).

Handlungen, welche keine Nova annehmen, wollen gefälligst wählen; auf feste Rechnung geben wir 50% Rabatt und auf 6 das 7. Expl. frei.

Schubert & Co.

Hamburg, Leipzig & New-York.

[5627.] Bei L. Fernbach jun. in Berlin sind gegen baar folgende Bücher und Journale zu haben:

Diana von Sternberg. 3 Bde. 2 fl. Der Komet. 1842. 1½ fl.

Morgenblatt 1842 und 43 mit allen Beilagen à 2 fl. Der falsche Woldemar von W. Alexis. 3 Bde. 2¼ fl.

Münchener gelehrte Anzeigen 1840—43. 5 fl. Dorfzeit. 1842 u. 43 à 15 Ngr. Allg. Anzeiger 1842 u. 43. Urban Grande von Willib. Alexis. 2 Bde. 1¼ fl.

Halle'sche Liter. Zeit. 1842 mit Erg. 2½ fl. Elegante Zeit. 1839—42 à 1 fl. u. s. w.